

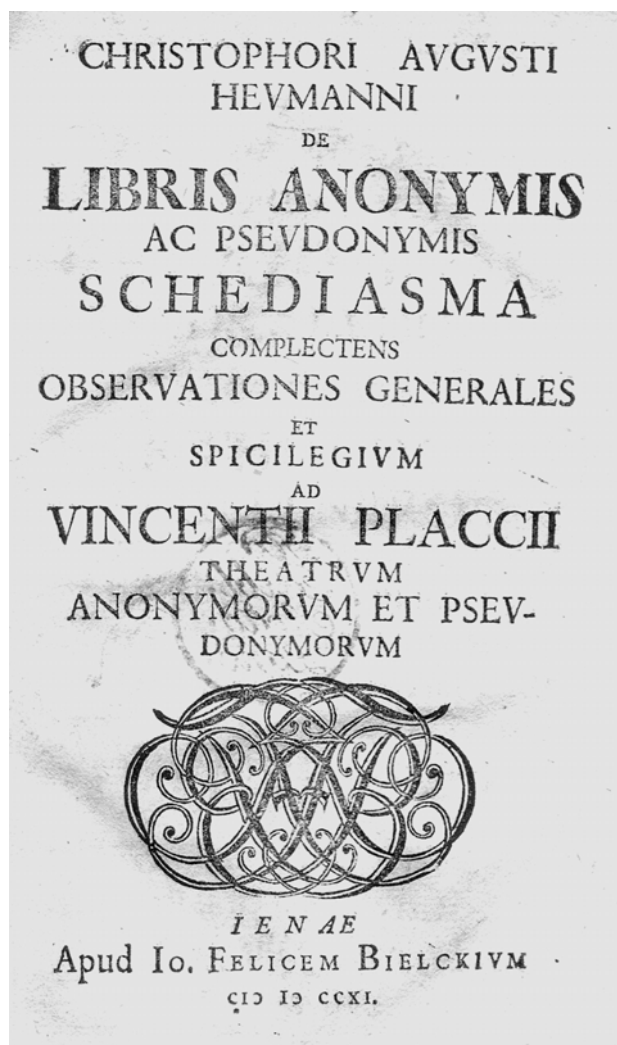
BIBLIOGRAPHIE UND BUCHWESEN

BIBLIOGRAPHY AND REFERENCE WORKS

Über 570 Nachschlagewerke für die Handbibliothek

More than 570 Works for your Reference Library

Günstige Preise - Best Prices



Juni - June 2009

Autographen & Bücher

Eberhard Köstler

Fiedererstraße 1 A

D - 82327 Tutzing

Geschäftsbedingungen (Auszug)

Das Angebot des Kataloges ist freibleibend. Die Bestellungen werden in der Reihenfolge ihres Einganges ausgeführt. Sendungen werden im Inland als Paket versandt; die Versandkostenpauschale pro Sendung beträgt dann EUR 4,50 (Europa 9,50; Übersee auf Anfrage. Uns unbekannte Besteller beliefern wir gegen Vorausrechnung.

Die angebotenen Autographen sind geprüft. Für die Echtheit wird garantiert. Spätestens innerhalb von 14 Tagen nach Erhalt der Sendung besteht für uns die Verpflichtung zur Rücknahme, nicht aber zur Ersatzlieferung. Preise rein netto (d. h. ohne Abzüge) in Euro bei sofortiger Bezahlung. Preise inkl. gesetzlicher Mehrwertsteuer.

Eigentumsvorbehalt gemäß bis zum vollständigen Zahlungseingang. Erfüllungsort und Gerichtsstand für beide Teile (im Rahmen der gesetzlichen Regelung) ist Tutzing.

Mit Aufgabe einer Bestellung werden die Geschäftsbedingungen anerkannt.

Alle Rechte an den zitierten Texten und den Abbildungen bleiben den Inhabern der Urheberrechte vorbehalten. Nachdrucke sind in jedem Fall genehmigungspflichtig.

Prices in EURO.

Zahlungen per Lastschrifteinzug, VISA und Master/Eurocard werden gerne akzeptiert.

VISA und Master/Eurocard accepted.

Katalog 58

Umschlag / Cover: Nr. 130 Heumann

Eberhard Köstler

Fiedererstraße 1 A

D - 82327 Tutzing

Tel. [0049] (0)8158 - 3658

Fax [0049] (0)8158 - 3666 und 3667

Email info@autographs.de

Alle Autographen unter www.autographs.de

UstId-Nr. DE 1313 2625 8



Mitglieder im Verband deutscher Antiquare und der
International League of Antiquarian Booksellers

1 **Aachen - Fromm, Emil (Hrsg.)**, Festschrift aus Anlaß der Eröffnung des Bibliotheksgebäudes der Stadt Aachen. 2 Teile in einem Band. Aachen, Cremer, 1897. 8°. Mit 5 Tafeln und 18 Textabb. VII, 146 S., 1 Bl., 1 Bl., 245 S. OLwd. mit dreiseit. Farbschnitt. 75.-

Zeitschrift des Aachener Geschichtsvereins, Band 19. - Der erste Teil mit Beiträgen über die Bibliotheksgeschichte und diverse Spezialsammlungen, z. B. die Dante-Sammlung. Der zweite Teil mit orts- und regionalgeschichtlichen Beiträgen. - Reich illustrierter dekorativer Einband. - Mit einem eingeklebten Zeitungsausschnitt aus dem Jahre 1900.

2 **Abbey - Anonymus**, Catalogue of the Celebrated Library of Major J. R. Abbey. Bände I-X (von 11). London, Sotheby's, 1965-78. Gr.-8°. Mit vielen Abbildungen. ÖPp. bzw. OKart. (2). 200.-

Versteigerungskataloge der berühmten Abbey-Bibliothek.

3 **Abbott, Thomas Kingsmill**, Catalogue of Fifteenth-Century Books in the Library of Trinity College, Dublin, and in Marsh's Library, Dublin, with a Few Other Collections. (Nachdruck der Ausgabe 1905). New York, Franklin, 1970. 8°. Mit Abb. 1 Bl., VI, 225 S. OLwd. 35.-
Bibliography & Reference Series, Bd. 360.

4 **Abeling, Theodor**, Das Nibelungenlied und seine Literatur. Eine Bibliographie und vier Abhandlungen. Leipzig, Avenarius, 1907. Gr.-8°. VI S., 1 Bl., 257 S., 1 Bl. Mod. Hlwd. 45.-

Teutonia. Arbeiten zur germanischen Philologie, 7. Heft. - OriginalU mit eingebunden. - 1909 erschien noch ein Supplement mit 75 Seiten.

5 **Alberti, Eduard**, Register über die Zeitschriften und Sammelwerke für Schlesw.-Holst.-Lauenburg. Geschichte. Im Auftrag der Gesellschaft für Schlesw.-Holst.-Lauenburg. Geschichte. 2 Teile in einem Band. Kiel, Universitäts-Buchhandlung, 1873. 8°. XI, 542 S. Mod. Lwd. 55.-

Originalumschläge mit eingebunden. - Papier leicht gebräunt.

6 **Anonymus**, Verzeichnis der Abhandlungen der Königlich Preussischen Akademie der Wissenschaften von 1710-1870 in alphabetischer Reihenfolge der Verfasser. Berlin, Dümmler, 1871. 8°. 2 Bl., 214 S. Pp. d. Zt. (berieben). 80.-
Gelöschter Bibliotheksstempel auf der Titelfrückseite.

7 **Anonymus**, "Stenographische Studientypen". Ohne Ort, 1877. 8°. 54 Bl. mit Federzeichnungen, 12 weiße Bl. Ldr. d. Zt. mit Goldprägung

und dreiseit. Goldschnitt (Kanten berieben, vorderer Deckel beschabt und verblasst). 100.-

Kurioses Album mit 54 Federzeichnungen, die aus stenographischen Zeichen zusammengesetzt sind. Möglicherweise für eine "Laura" angefertigt, deren Name sich auf dem ersten Blatt mit floralen Motiven findet. - Gering fleckig.

8 **Anselmo, Antonio Joaquim**, Bibliografia das obras impressas em Portugal no século XVI. Lisboa, Oficinas Gráficas de Bibliotheca Nacional, 1926. Gr.-8°. X, 367 S., 1 Bl. Mod. Hlwd. 70.-
Original-Umschlag mit eingebunden. - Papier gebräunt.

9 **Archiv Bibliographica Judaica (Hrsg.)**, Dokumentation zur jüdischen Kultur in Deutschland 1840-1940. Die Zeitungsausschnittsammlung Steininger. 9 Lieferungen. München, o. J. (1995-99). 327 Silberfiches in Orig.-Schachteln. 500.-

Herausgegeben vom Archiv Bibliographica Judaica in drei Abteilungen: Bildendende und darstellende Künstler - Musik - Schriftsteller. - Lose Microfiches in den originalen Schachteln. - Neuwertig.

10 **Arndt - Loh, Gerhard**, Arndt Bibliographie. Verzeichnis der Schriften von und über Ernst Moritz Arndt. Berlin, Deutscher Verlag der Wissenschaften, 1969. Gr.-8°. 307 Seiten. OLwd. 30.-

Festgabe zum 200. Geburtstag von Ernst Moritz Arndt. Hrsg. von der Ernst-Moritz-Arndt-Universität Greifswald.

11 **Arntz, Helmut**, Bibliographie der Runenkunde. Mit Unterstützung des Archäologischen Instituts des Deutschen Reiches verfaßt. Leipzig, Harrassowitz, 1937. Gr.-8°. XIV, 293 S. Hlwd. d. Zt. (Ecken bestoßen). 45.-

Ca. 4200 Nachweise deutscher und ausländischer Veröffentlichungen zur Runenkunde.

12 **Ascarelli, Fernanda**, Tipografia Cinquecentina Italiana. Firenze, Sansoni Antiquariato, 1953. Gr.-8°. Mit 152 Abb. 259 S. OKart. 30.-

Bindung etwas locker. Nicht aufgeschnitten.

13 **Autographen - Stalling, Gerhard [Hrsg.]**, Gedenkblätter deutscher Fürsten, Staatsmänner, Dichter, Denker und Künstler für das Goldene Buch der Deutschen in Amerika, hrsg. aus Anlaß der Weltausstellung in St. Louis 1904. Oldenburg, Stalling, 1904. Gr.-Fol. Mit Porträttafel und zahlreichen Handschriftenfaksimiles. 96 S. Gepolsterte goldene OLwd. mit Deckelprägung (stärker bestoßen). 80.-

Handschriftenfaksimiles von Fürsten, Politikern, Schriftstellern, Künstlern etc. - Einbandtitel: "Gedenk-

blätter für das Goldene Buch der Deutschen in Amerika." - Wichtiges Vergleichswerk.

14 **Baader - Jost, Johannes**, Bibliographie der Schriften Franz v. Baaders. Bonn, Cohen, [1926]. 8°. S. 133-155. Hlwd. d. Zt. 60.-

Rheinischer Buch-Anzeiger. Mitteilungen der Buchhandlung Friedrich Cohen in Bonn, Jahrgang I Heft IV.

15 **Baer, Joseph (Hrsg.)**, Codices manu scripti saeculorum IX. ad XIX / Incunabula xylographica et typographica annorum MCCCCL ad MD. Catalogus DCLXXV (675). Frankfurt, Baer, 1921. 4°. Mit 57 Tafeln. 312 S. OKart. (gebräunt, Rücken fleckig). 50.-

Enthält 597 meist ausführlich beschriebene Objekte, die durch 5 Register erschlossen werden.

16 **Baer, Leo**, Die illustrierten Historienbücher des 15. Jahrhunderts. Ein Beitrag zur Geschichte des Formschnittes. Straßburg, Heitz, 1903. 4°. Mit Illustrationen. 216, XCVI S. Lwd. d. Zt. 240.-

Auf kräftigem Papier. - Titel und Vortitel gebräunt. Vorderes Vorsatzblatt gewellt und mit Knickfalte. Bindung in beiden Innengelenken gebrochen.

17 **Baer, Leo**, Die illustrierten Historienbücher des 15. Jahrhunderts. Ein Beitrag zur Geschichte des Formschnittes. Straßburg, Heitz, 1903. 4°. Mit Illustrationen. 216, XCVI S. Hlwd. d. Zt. unter Verwendung der Orig.-Broschur. 250.-

Auf kräftigem Papier.

18 **Baer, Leo**, Die illustrierten Historienbücher des 15. Jahrhunderts. Ein Beitrag zur Geschichte des Formschnittes. Straßburg, Heitz, 1903. 4°. Mit Illustrationen. 216, XCVI S. Hlwd. d. Zt. mit aufgezogenem Original-Umschlag. 250.-

Auf kräftigem Papier.

19 **Bagrow, Leo**, Ortelii Catalogus Cartographorum. Erster Teil (von A - L). Zweiter Teil (von M - Z). 2 Teile in einem Band. Gotha, Perthes, 1928-1930. 4°. Mit 20 Abbildungen. 137, 135 S. Hlwd. d. Zt. (stärker berieben). 75.-

Ergänzungsheft Nr. 199 und 120 zu "Petermanns Mitteilungen". - Stempel auf Deckelinnenseite. Einband und Blätter am oberen Rand wasserwellig.

20 **Bagrow, Leo**, Die Geschichte der Kartographie. Mit 228 Wiedergaben von Karten auf 8 Farbtafeln, 112 Kunstdrucktafeln und im Text 1435 Namen und Daten von Kartographen. Berlin, Safari, 1951. Qu.-Gr.-8°. 383 S. OLwd. 30.-

Papierbedingt gebräunt.

21 **Barth, Johann Ambrosius (Hrsg.)**, Verlagskatalog von Joh. Ambr. Barth in Leipzig. 1780-1880. Gr.-8°. Mit einigen Abbildungen. X, 208 S., 2 Bl. OLwd. (Rücken im vorderen Außengelenk abgeplatzt). 50.-

Breitrandiges Exemplar auf Van Gelder & Zoonen-Bütten. Mit einer farbigen Wappendarstellung auf Titel. - Mit einigen Bleistift-Anstreichungen. Vereinzelt leicht braunfleckig. - Beiliegen: I. Verlags-Verzeichnis 1880-1930 Johann Ambrosius Barth, Curt Kabitzsch, Leopold Voss. XI, 264 S. II. 4 einzelne Sonderprospekte für Verlagstitel aus der Zeit vor 1930.

22 **Baud-Bovy, Daniel**, Les Maitres de la Gravure Suisse. Neuchâtel, Editions de la Baconniere, 1935. 4°. Mit vielen Tafeln und Textabbildungen. 204 S. OKart. im etw. läd. Pp.-Schuber (Umschlag gebräunt). 45.-

Unbeschnitten.

23 **Becker, Carl**, Jobst Amman. Zeichner und Formschneider, Kupferätzer und Stecher. Nebst Zusätzen von Rudolph Weigel. Leipzig, Weigel, 1854. 8°. Mit 17 Holzschnitten. XX, 235 S. Lwd. d. Zt. (Ecken bestoßen, Rücken im hinteren Außengelenk ca. 5 cm eingerissen). 100.-

Der seltene Originaldruck. - Stärker braunfleckig, Innengelenke lädiert.

24 **Becker, Carl**, Jobst Amman. Zeichner und Formschneider, Kupferätzer und Stecher. Nebst Zusätzen von R. Weigel. Fotomechanischer Nachdruck der Ausgabe Leipzig, 1854. Nieuwkoop, de Graaf, 1961. 8°. Mit 17 Holzschnitten. XX, 235 S. OLwd. 90.-

Eins von 300 Exemplaren. - Frisches Exemplar.

25 **Beddie, M.K. (Hrsg.)**, Bibliography of Captain James Cook. R.N., F.R.S., Circumnavigator. 2nd edition. Sydney, Library of New South Wales, 1970. Gr.-8°. XVI, 894 S. OLwd. mit Schutzumschlag (mit unbedeutendem kl. Randeinriß). 55.-

26 **Beer, Rudolf (Hrsg.)**, Monumenta Palaeographica Vindobonensia. Denkmäler der Schreibkunst aus der Handschriftensammlung des Habsburg-Lothringischen Erzhauses. Lieferung I und II in 2 Bänden. Lpzg., Hiersemann, 1910-1913. Fol. Mit 46 Taf. 68 und 73 S. OLwd.-Mappe (etwas berieben und leicht fleckig). 90.-

Tafeln und Textbände wohl erhalten.

27 **Beer, Rudolf (Hrsg.)**, Monumenta Palaeographica Vindobonensia. Denkmäler der Schreibkunst aus der Handschriftensammlung des Habsburg-Lothringischen Erzhauses. Lieferung I und II in 2 Bänden. Lpzg., Hiersemann,

1910-1913. Fol. Mit 46 Taf. 68 und 73 S. OLwd.-Mappe. 95.-

Mappen gebräunt, Tafeln und Textbände wohlerhalten.

28 **Berger, Albert**, Geschichte der Gebauer-Schwetschke'schen Buchdruckerei in Halle a.S. und der damit verbundenen Buchhandlungen. Festschrift zum 150jährigen Geschäfts-Jubiläum am 24. Oktober 1883. Halle, Gebauer-Schwetschke, 1884. Gr.-8°. Mit einig. Abb. IV, 58 S., 1 Bl. OKart. (Umschlag lädiert, brüchig und angeschmutzt, Rücken fehlt). 30.-

Mit zweizeiliger handschriftlicher Widmung des Verfassers auf Umschlag: "S.l. Collegen Jean Braun | der Verf." - Exlibris. Buchblock gebrochen.

29 **Berggruen, Oskar (Hrsg.)**, Die graphischen Künste. Jge. I sowie III-IX in 8 Bdn. Wien, Gesellschaft für vervielfältigende Kunst, 1879-87. Gr.-Fol. Mit zahlreichen Illustr. und Kunstbeilagen in originalgraphischen Techniken. OLwd. mit Gold-, Schwarz- und Blindprägung sowie mit dreiseit. Goldschnitt. 400.-

Kirchner 15139. - Prachtvolles Reihenwerk; erschien 1879-1944. - Übergewicht: bitte Versandkosten erfragen.

30 **Bergmann, Alfred**, Meine Grabbesammlungen. Erinnerungen und Bekenntnisse. Detmold, Schnelle, 1942. 8°. 254 S. OHLwd. mit leicht lädiertem Schutzumschlag. 20.-

31 **Bermann Fischer, Gottfried und Brigitte**, Briefwechsel mit Autoren. Hrsg. von Reiner Stach und Karin Schlapp. Mit einer Einführung von Bernhard Zeller. Frankfurt, S. Fischer, 1990. Gr.-8°. XVIII S., 846 S. OLwd. mit Schutzumschlag in OPp.-Schuber. 30.-

Enthält auf S. 39-147 den Briefwechsel mit Thomas und Katia Mann (nicht mehr bei Potempa).

32 **Bernard, Auguste**, Geofroy Tory, Peintre et Graveur, premier imprimeur royal, réformateur de l'orthographe et de la typographie sous Francois 1er. Deuxième édition, entièrement refondue. Paris, Tross, 1865. 8°. Mit mehreren Tafeln und Textabb. VIII, 408 S. Hldr. d. Zt. mit Kopfgoldschnitt. 120.-

Originalumschlag mit eingebunden.

33 **Bernard, Auguste**, Geofroy Tory, peintre et graveur, premier imprimeur royal, réformateur de l'orthographe et de la typographie sous Francois 1er. Deuxième édition, entièrement refondue. Nieuwkoop, de Graaf, 1963. 8°. 1 Bl. VIII, 410 S., 1 Bl. OLwd. 60.-

Reprint der Ausgabe Paris, Librairie Tross, 1865.

34 **Bernleithner, Ernst (Hrsg.)**, Der Globusfreund. Festschrift zum 20jährigen Bestehen des Coronelli-Weltbundes der Globusfreunde Wien 1972. Bericht über das IV. internationale Symposium des Coronelli-Weltbundes der Globusfreunde. Wien, Coronelli-Weltbund der Globusfreunde, 1973. 8°. Mit 28 Abb. 262 S. OKart. 20.-
Publikation Nr. 21-23.

35 **Bernleithner, Ernst (Hrsg.)**, Katalog zur Ausstellung von alten Globen aus fünf österreichischen Privatsammlungen. V. internationales Symposium des Coronelli-Weltbundes der Globusfreunde. Österreichische Nationalbibliothek Wien 29. Juni - 2. Juli 1977. Wien, Coronelli Weltbund der Globusfreunde, 1977. 8°. Mit 23 Abb. XXI, 65 S. OKart. 20.-

Veröffentlichung Nr. 24.

36 **Bernleithner, Ernst (Hrsg.)**, Der Globusfreund. Wissenschaftliche Zeitschrift für Globographie und Instrumentenkunde. Festschrift zum 25jährigen Bestehen des Coronelli-Weltbundes der Globusfreunde. Bericht über das V. internationale Symposium des Coronelli-Weltbundes der Globusfreunde 1977 in Wien. Wien, Coronelli-Weltbund der Globusfreunde, 1978. 8°. Mit 1 Abb. 339 S. OKart. 20.-

Publikationen Nr. 25-17.

37 **Bertuch - Heinemann, Albrecht von**, Friedrich Johann Justin Bertuch. Ein weimarscher Buchhändler der Goethezeit. Bad Münster, Hempe, 1950. Gr.-8°. 33 S., 1 Bl. OKart. 25.-
Rheingauer Drucke, Bd. II. - Titel mit kleinem Fleck bzw. Papierfehler.

38 **Bezzel, Irmgard**, Erasmusdrucke des 16. Jahrhunderts in bayerischen Bibliotheken. Ein bibliographisches Verzeichnis. Stuttgart, Hiersemann, 1979. 4°. XI, 565 S. OLwd. 90.-

Hiersemanns Bibliographische Handbücher; Band 1. - Wohlerhalten.

39 **Bielschowsky, Ludwig**, Der Büchersammler. Eine Anleitung. Darmstadt, Gesellschaft der Bibliophilen, 1972. 374 Seiten. OLwd. m. Schutzumschlag. 20.-

Papier leicht vergilbt, sonst schönes Exemplar.

40 **Biller, Ernst Th.** Das Gesamtgebiet des Offsetdruckes. 3., verbesserte Aufl. Leipzig, Verlag Deutscher Buchgewerbe-Verein, [1926]. 8°. Mit mehr. Textabb. und 12 Beilagen. 112 S., 8 Bl. OKart. 20.-

Wohlerhalten.

- 41 **Biltz, Karl**, Neuer deutscher Bücherschatz. Verzeichniss einer an Seltenheiten ersten Ranges reichen Sammlung von Werken der deutschen Literatur des XV. bis XIX. Jahrhunderts. Mit bibliographischen Anmerkungen. Berlin, Imberg & Lefson, 1895. 8°. 4 Bl., 264 S. Hlwd. d. Zt. (Kanten berieben). 200.-
Mit einem Anhang: Das wiederaufgefundene Wittenberger Gesangbüchlein vom Jahre 1526. - Katalog der 1896 bei Stargardt versteigerten Bibliothek des Literaturwissenschaftlers Karl Biltz (1830-1901). Den größten Teil der Bibliothek erwarb der Berliner Antiquar Martin Breslauer (Löffler/Kirchner, Lexikon des gesamten Buchwesens, Bd. I S. 218). - Seltenes Exemplar der Originalausgabe. - Mit Bleistiftanstreichungen im Text. Vorsatzblätter fehlen.
- 42 **Bindseil, Heinrich Ernst (Hrsg.)**, Verzeichniß der Original-Ausgaben der Lutherischen Uebersetzung sowohl der ganzen Bibel, als auch größerer und kleinerer Theile und einzelner Stellen derselben, in systematischer Ordnung, als Festschrift zur dreihundertjährigen evangelischen Jubelfeier der Stadt Halle herausgegeben. Halle, Canstein, 1841. 4°. VI, 75 S. Pp. d. Zt. (berieben und bestoßen). 280.-
Exlibris. - Durchschossenes Exemplar. - Sehr seltene Bibliographie mit guten Anmerkungen und Kommentaren zu den Eintragungen.
- 43 **Bircher, Martin, und Weyrauch, Erdmann**, Deutsche Drucke des Barock 1600-1720. - Polnische Drucke und Polonica. 1501-1700. - Ungarische Drucke und Hungarica. 1480-1720. Katalog der Herzog-August-Bibliothek Wolfenbüttel. Mikrofiche-Edition. München, o. J. (1996). 157 Silberfiches in Orig.-Karton. - Beiliegen die 4 Registerbände. 400.-
- 44 **Blanchez, A. (Hrsg.)**, Incunables de la Biblioteca Universitaria. Barcelona, Universidad de Barcelona, 1945. 8°. Mit zahlr. Illustrationen. VI, 130 S. OKart. 30.-
Der Katalog verzeichnet 724 Inkunabeln aus der Universitätsbibliothek in Barcelona. - Exlibris. Name auf Umschlag. - Wohlerhalten.
- 45 **Bloch, Joshua**, Of Making Many Books. An annotated list of the books issued by the Jewish Publication Society of America, 1890-1952. Philadelphia, Jewish Publication Society of America, 1953. 8°. IX S., 1 Bl., 329 S. OLwd. 20.-
- 46 **Bloch, Robert N.**, Bibliographie der utopischen und phantastischen Literatur 1750-1950. Gießen, Munniksmä, 1984. 8°. 143 S. OPp. mit Schutzumschlag. 45.-
Numeriertes und vom Verfasser signiertes Exemplar. - Beiliegt 20seitiges Heft "Nachträge", erschienen 1990. - Frisches Exemplar.
- 47 **Bloesch, Hans (Hrsg.)**, Dreißig Volkslieder aus den ersten Pressen der Apiarius. Im Faksimiledruck herausgegeben mit einer Einleitung und Bibliographie. Bern, Schweizer Bibliophilen Gesellschaft, 1937. 8°. 52 S. u. 30 Hefchen zu je 4 - 8 Bl. Lose im Orig.-Umschlag im Pappschuber. 35.-
Veröffentlichung der Schweizer Bibliophilen Gesellschaft zur 400. Jahresfeier der Einführung der Buchdruckerkunst in Bern 1537. - Numeriertes Exemplar.
- 48 **Blum, André**, Les Primitifs de la Gravure sur Bois. Etude Historique et Catalogue des Incunables Xylographiques du Musée du Louvre (Cabinet d'estampes Edmond de Rothschild). Paris, Librairie Grund, 1956. 4°. Mit vielen Tafeln. 89 S., 5 Bl. OKart. 55.-
Nr. 444 von 1500 Ex. der Gesamtauflage.
- 49 **Bochenski, J. M.**, Bibliographie der Sowjetischen Philosophie - Bibliography of Soviet Philosophy. (Bd./Vol.) IV. Ergänzungen/Supplement 1947-1960. Dordrecht, Reidel, 1963. 8°. XII, 158 Seiten OKart. 20.-
Sovietica. Veröffentlichungen des Osteuropa-Instituts Universität Freiburg/Schweiz.
- 50 **Bockwitz, Hans H. (Hrsg.)**, Archiv für Buchgewerbe und Gebrauchsgraphik. 64. Jahrgang Heft 3. Leipzig, Verlag des Deutschen Buchgewerbevereins, 1927. 4°. Mit mehr. Abb. u. Beilagen. 5 Bl., S. 213-298, XL S. OKart. (Vorderumschlag mit leichtem Eck-Knick). 30.-
Im Anhang: Fritz Hellweg, Lucian Zabel. Reihe "Deutsche Buchkünstler und Gebrauchsgraphiker der Gegenwart.
- 51 **Bogeng, G.A.E. (Hrsg.)**, Die Ungerfraktur. Heidelberg, Weißbach, 1922. 8°. 6 Bl., XXII, 69 S., 3 Bl. OPp. (im vord. Außengelenk angeplatzt, bestoßen). 55.-
Berühmte Druckschriften ; Band 1. - Unbeschnitten.
- 52 **Bogeng, G.A.E.** Geschichte der Buchdruckerkunst. Der Frühdruck. 1 Band in 2 Teilen. Hellerau, Demeter, 1930. 4°. Mit 115 Tafeln und 51 Textabbildungen. 4 Bl., 380 S.; 2 Bl., S. 381-671. Hlwd. d. Zt. 150.-
Enthält: Geschichte des Papiers. / Vorgeschichte der Bild- und Buchdruckerkunst. / Geschichte der Wiegendruckzeit. / Namen- u. Ortsregister.
- 53 **Bohadt, Gustav**, Friedrich Johann Justin Bertuch. "Jugend- und Altersgenosse jener großer Männer, die an Weimars Namen den höchsten Ruhm deutscher Literatur geknüpft haben". Berlin, Berthold Messinglinienfabrik und Schrift-

gießerei, 1968. Gr.-8°. Mit einigen Abb. 157 S. OPp. mit Schutzumschlag (Schutzumschlag mit leichten Knitterspuren und Randläsur). 20.-

54 **Bohatta, Hanns**, Liturgische Bibliographie des XV. Jahrhunderts mit Ausnahme der Missale und Livres d'Heures. Wien, Gilhofer & Ranschburg, 1911. 4°. 71 S. Hlwd. d. Zt. mit goldgeprägtem Rückentitel. 90.-

Nr. 300 von 300 Exemplaren der Gesamtauflage. - Der seltene Originaldruck. - Verzeichnet etwa 1000 Titel; mit bibliographischen Verweisen und Register. - Exlibris. Titel und letzte Seite gebräunt.

55 **Bohatta, Hanns**, Liturgische Bibliographie des XV. Jahrhunderts mit Ausnahme der Missale und Livres d'heures. Wien, Gilhofer, 1911. 4°. VIII, 71 S. OKart. (Umschlag mit Randläsuren). 75.-

Nr. 167 von 300 Exemplaren der Gesamtauflage. - Der seltene Originaldruck. - Verzeichnet etwa 1000 Titel; mit bibliographischen Verweisen und Register. - Unaufgeschnitten. Bibliothekssignatur auf Titel. Kleberreste eines Exlibris auf dem vorderen Innendeckel.

56 **Bohatta, Hanns**, Einführung in die Bücherkunde. Ein Handbuch für Bibliothekare, Bücherliebhaber und Antiquare. 2. Auflage. Wien, Gilhofer, 1928. 8°. Mit 16 Tafeln. VII, 328 S. OLwd. (Einband leicht fleckig). 45.-

57 **Borba de Moraes, Rubens**, Bibliographia Brasiliana. A bibliographical essay on rare books about Brazil published from 1504 to 1900 and works of Brazilian authors published abroad before the Independence of Brazil in 1822. 2 Bände. Amsterdam, Colibris, 1958. Gr. 8°. Mit vielen Abbildungen. XXI, 427 S.; 448 S. OLwd. mit (leicht lädierten) Schutzumschlägen. 100.-
Numeriertes Exemplar.

58 **Braumüller, Wilhelm (Hrsg.)**, Verlagskatalog von Wilhelm Braumüller, K. u. K. Hof- und Universitätsbuchhändler in Wien. Wien, Braumüller, 1914. 8°. VIII, 365 S. OLwd. 30.-

Beiliegt: Verzeichnis der wichtigsten Werke Geschichte, Politik, Minderheitenfrage, Staatswissenschaft, Philosophie, Psychologie, Soziologie, Literaturwissenschaft, Sprachen, Verschiedenes. Wien, Braumüller 1935. 8°. 19 S. Geheftet. Mit zahlreichen Ausstreichungen.

59 **Brauns, Eduard**, (1912-1985). Das wissenschaftliche Buch in seiner Entstehung und seinem Vertrieb. Berlin, 1934. 4°. 2 Bl., 42 S., 1 Bl. OKart. 50.-

Vom Verfasser signiertes Typoskript der Diplomarbeit als "Bibliothekar an wissenschaftlichen Bibliotheken" von Eduard Brauns, Landesbibliothekar in Kassel.

60 **Brecht - Seidel, Gerhard**, Bibliographie Bertolt Brecht. Titelverzeichnis Band 1. Deutschsprachige Veröffentlichungen aus den Jahren 1913-1972. Werke von Brecht. Sammlungen. Dramatik. Berlin, Aufbau, 1975. Gr.-8°. XXIX, 304 S. OLwd. mit Schutzumschlag (Randläsuren). 20.-

Veröffentlichung der Akademie der Künste der DDR. - Komplett mit dem Beiheft "Interimistische Register". 25 S. - Mehr bisher nicht erschienen.

61 **Breitkopf & Härtel (Hrsg.)**, Verzeichnis des Musikalienverlages von Breitkopf & Härtel in Leipzig. Vollständig bis Ende 1902. Leipzig, Breitkopf & Härtel, 1902. 8°. XXV, 1200, 36 S. OLwd. mit dreiseit. Farbenschnitt. (berieben, Rücken in beiden Außengelenken stark gelockert). 150.-

S. XV/XVI an falscher Stelle eingebunden.

62 **Breitkopf & Härtel (Hrsg.)**, Verzeichnis des Bücher-Verlags Breitkopf & Härtel in Leipzig 1828 bis 1907. Leipzig, Breitkopf & Härtel, 1908. 8°. V S., 1 Bl., 169 S. OHLwd. 45.-

Blattränder gebräunt.

63 **Brieger, Lothar**, Ein Jahrhundert deutscher Erstausgaben. Die wichtigsten Erst- und Originalausgaben von etwa 1750 bis etwa 1880. Stuttgart, Hoffmann, 1925. 8°. 4 Bl., 206 S. OLwd. 20.-

Taschenbibliographien für Büchersammler; Band II. - Herausgegeben unter dem Patronat der Schweizer Bibliophilengesellschaft.

64 **Bruckner, Albert**, Schweizer Stempelschneider und Schriftgießer. Geschichte des Stempelschnittes und Schriftgusses in Basel und der übrigen Schweiz von ihren Anfängen bis zur Gegenwart. Basel, Schwabe, 1943. 4°. Mit Abb. und 2 lose beiliegenden Schrifttafeln. OLwd. mit leicht läd. Schutzumschlag. 75.-

Datumstempel auf Titelfrückseite und hinterem Vorsatz.

65 **Brunet - Potier, L., und A. Labitte**, Catalogue des livres rares et précieux composant la bibliothèque de Feu M. Jacques-Charles Brunet, auteur du Manuel du Librairie et de l'amateur de livres, Chevalier de la Légion d'Honneur. Premier partie: Livres rares et précieux. Belles reliures anciennes et modernes. Deuxième partie: Ouvrages de divers genres. Histoire littéraire. Bibliographie. 2 Teile in einem Band. Paris, Selbstverlag, 1868. Gr.-8°. XLVI, 143 S.; XIII, 232 S. Mod. Hlwd. 220.-

Bestandsverzeichnis und gleichzeitig Versteigerungskatalog der bibliographischen Handbibliothek des bedeu-

tenden französischen Bibliographen Jacques-Charles Brunet (1780-1867). - Exlibris-Rest auf Deckelinnen-seite. Teilweise etwas braunfleckig.

66 **Büchner - Schlick, Werner**, Das Georg Büchner-Schrifttum bis 1965. Eine internationale Bibliographie. Hildesheim, Olms, 1968. 8°. 226 S. OLwd. 20.-

67 **Büchting, Adolf (Hrsg.)**, Hinrichs' Bücher-Catalog 1851-1912. Bearbeitet von Adolf Büchting, Eduard Baldamus, Richard Haupt, Heinrich Weise. Bände 1-13 in 14 Bänden und 6 Reisterbände und 3 Bände Repertorium über nach den halbjährigen Verzeichnissen 1871-1880 erschienenen Bücher, Landkarten ec. Leipzig, Hinrichs, 1875-1912. 4°. Hldr. (die meisten Bde. neu aufgebunden, teils unter Verwendung der alten Rücken; teils stärker berieben). 500.-

Lückenlose Folge der Hauptbände. Bände 1-3 in neuer Bearbeitung in einem Band. Die Registerbände umfassen die Jahre 1891-1912, - Wegen des hohen Gewichts bitte Selbstabholung oder erhöhte Versandkosten anfragen.

68 **Busch, Wilhelm - Lampe, Walther (Hrsg.)**, Mitteilungen der Wilhelm-Busch-Gesellschaft, Sitz Hannover. Nr. 1/2, 3, 4, 5, 8, 9/10, 13/14, 19/20, 23/24, 25, 27/28, 31. Hannover, Wilhelm-Busch-Gesellschaft, 1932 - 1965. 8°. Mit Illustrationen. OKart. 90.-

Die Nachkriegs-Jahrgänge teils mit Anmerkungen auf den Umschlägen und Anstreichungen im Text.

69 **Carteret, Léopold und Raoust-Leleu, Émile (Hrsg.)**, Bibliothèque de M. René Descamps-Scrive. Bände II und III (von 3). Paris, Carteret, 1925. 4°. Mit zus. 200 Tafeln. 3 Bl., 203 S., 3 Bl.; 2 Bl., VI, 247 S., 3 Bl. OKart. 180.-

Vol. II: Livres de la période romantique. Grands Ecrivains et Auteurs divers. Livres illustrés du XIXe siècle. Imprimés sur papiers de choix. Editions originales. Très riches reliures mosaiquées. Albums du Costumes et de Caricatures. Livres anglais illustrés en couleurs. - Vol. III: Editions originales d'Auteurs contemporains sur papier de choix. Très beaux livres illustrés modernes. Publications des Sociétés de Bibliophiles. Exemplaires enrichis de Dessins et Aquarelles originales. Très riches Reliures mosaiquées. - Unaufgeschnitten. Bindung gelockert, Rücken lädiert.

70 **Champier, Victor**, Bibliograph (1851-1929). Les Anciens almanachs illustrés. Histoire du calendrier depuis les temps anciens jusqu'à nos jours. Paris, L. Frinzine, 1886. Gr.-Fol. Mit 50 Tafeln und zahlr. teilw. farb. Textabb. 136 S., 2 Bl. Lose Bogen und Tafeln in läd. Hlwd.-Mappe mit Schließbändern. 120.-

Prachtwerk. - Stellenw. leicht braunfleckig.

71 **Charavay, Etienne**, Lettres Autographes composant la Collection de M. Alfred Bovet. Paris, Charavay, 1885. Gr. 8°. Mit vielen Faksimiles. 2 Bl., 816, XXVI S., 2 Bl. Hldr. d. Zt. mit Kopfgoldschnitt (leicht berieben). 280.-

Der Schweizer Bibliophile Alfred Bovet war einer der bedeutendsten Autographensammler. "Von ihm ging zweifelsohne eine Stärkung der wissenschaftlichen Richtung in der Autographophilie aus, die auch in den andern Ländern bemerkbar wurde" (Bogeng I, 492) - Normalausgabe mit kürzeren Vorwort auf einfachem Papier. - "Buchbinderzettel" auf S. 816 eingeklebt.

72 **Clauß, Hermann**, Die Schwabacher Schrift in Vergangenheit und Gegenwart. Leipzig, Verlag des Deutschen Buchgewerbevereins, [1916]. Kl. 8°. 85 S. u. 24 Faltfal. m. Schriftproben. OKart. 50.-

Monographien des Buchgewerbes ; X. Band.

73 **Clowes, William Laird (Pseud. Speculator Morum)**, Bibliotheca Arcana, seu Catalogus Librorum Penetratum. Being brief notices of books that have been secretly printed, prohibited by law, seized, anathematised, burnt or bowdlerised. (Nachdruck der Ausgabe London 1884). London, Skilton, 1971. Gr.-8°. XXII, 141, XXV S. OHLwd. mit Schutzumschlag. 45.-

74 **Coupe, William A.**, The German Illustrated Broadsheet in the Seventeenth Century. Historical and Iconographical Studies. 2 Teile in einem Band. Vol. I: Text. Vol. II: Bibliographical Index. Baden-Baden, Librairie Heitz, 1966-1967. 8°. Mit 145 Taf. 285 S. Lwd. d. Zt. m. Lederrückenschild. 60.-

Bibliotheca Bibliographica Aureliana ; XVII und XX).

75 **Crous, Ernst**, Die Schriftgießereien in Berlin von Thurneysser bis Unger. Nach handschriftlichen und gedruckten Quellen dargestellt. Berlin, Berthold, 1928. 4°. Mit 2 Porträts, 10 Taf. und 4 Tab.. XIII, 1 Bl., 152 S. OPp. 240.-

Nr. 263 von 300 Ex. der Gesamtauflage. - 21. Bertholddruck. - Vorsätze gering gebräunt.

76 **Crous, Ernst**, Dürer und die Schrift. Mit einer Wiedergabe von Dürers Abhandlung aus seiner "Unterweisung der Messung". Berlin, Berliner Bibliophilen Abend, 1933. 4°. Mit Illustrationen. 1 Bl., 20 S., 16 Bl. OHLwd. (leicht lichtrandig). 70.-

Eins von 222 Ex. der Gesamtauflage. - Vorsätze und Rücken leicht braunfleckig.

77 **Dahl, Svend**, Geschichte des Buches. Leipzig, Hiersemann, 1928. Gr.-8°. Mit zahlr. Abb. XVI, 256 S. OLwd. 25.-

Wohlerhalten.

78 **Dantas, Julio (Hrsg.)**, Portugal in Vergangenheit und Gegenwart. Ausstellung der portugiesischen Bibliotheken unter dem Protektorat der portugiesischen Regierung. April 1939 in der Staatsbibliothek zu Berlin. Berlin, Staatsbibliothek, 1939. Gr. 8°. Mit einig. Abb. VIII, 77 S., 1 Bl. Schlichte mod. Hlwd. 20.-

Orig.-Umschlag mit eingebunden.

79 **de Gruyter, Walter (Hrsg.)**, Katalog 1749-1932. Walter de Gruyter & Co, A. Marcus & E. Webers's Verlag, Friederichsen, de Gruyter & Co., Deutscher Kunstverlag. Abgeschlossen am 31. Oktober 1932. Berlin, de Gruyter, 1932. 8°. 7 Bl., 924 S. OLwd. (berieben). 25.-

Beilieg: I. Nachtrag 1950-1955. 7 Bl., 78 S. OLwd. - II. Nachtrag 1955-1959. 87 S. OKart. - III. Nachtrag 1950-1960. 8 Bl., 144 S. OLwd. - IV. Nachtrag 1961-1965. 128 S. OLwd.

80 **Debes, Dietmar (Hrsg.)**, Bibliotheca Societatis Teutonicae Saeculi XVI-XVIII. Katalog der Büchersammlung der Deutschen Gesellschaft in Leipzig. Nach dem von Ernst Kroker bearbeiteten handschriftlichen Bestandsverzeichnis der Universitätsbibliothek Leipzig herausgegeben vom Zentralantiquariat der DDR in Leipzig. Mit Vorwort von Dietmar Debes. 2 Bände. München, Kösel, 1971. 8°. XIV, 358 S.; S. 359-778. OLwd. 20.-

Bibliographie zur Barockliteratur.

81 **Deckert, Helmut**, Katalog der Inkunabeln der sächsischen Landesbibliothek zu Dresden. Ein Bestandsverzeichnis nach den Kriegsverlusten des Jahres 1945. Leipzig, Harrassowitz, 1957. Gr.-8°. Mit 1 Frontispiz und 20 Abb. a. Taf. 255 S. OHLwd. 20.-

82 **Delius, Rudolf von, et. alt. (Hrsg.)**, (1878-1946). Almanach der Rupprechtspresse auf die Jahre Neunzehnhundertzwanzig bis Neunzehnhundertachtundzwanzig. 4 Bände (alles Erschienene). München, Hirth (ab 1923: Beck), (1920-1928). Kl.-8°. Mit mehr. Abb. Die ersten 3 Bde. OKart, Bd. 4 Pp. d. Zt. mit handschriftl. Rückenbeschriftung. (Bd. III fleckig, Rücken gebräunt). 150.-

Band I: 1920, Bd. II 1921/22, Bd. III 1923/1924/1925, Bd. IV 1926/1927/1928. - Bd. III 2 Bl. im Falz eingerissen.

83 **Delteil, Loys**, Manuel de l'amateur d'estampes du XVIIIe siècle. Paris, Dorbon-Ainé, [1910]. Gr.-8°. Mit zahlr. Abb. auf 106 Tafeln. 2 Bl., 447 S. OLwd. mit eingeb. Orig.-Broschur (minimal fleckig). 100.-

Erste Ausgabe. - Das unverzichtbare Standardwerk. - Blatt 1 mit Nummernstempel "773". Vorne und unten unbeschnitten; gut erhalten.

84 **Demmin, August**, Encyclopädie der Schriften-, Bilder und Wappenkunde. Trachten, Geräthkunst, Gefässkunde, der bürgerlichen und kirchlichen Baukunst, Kriegsbaukunst und Schiffsbaukunst. Leipzig, Scholtz, (1877). 8°. Mit 1001 Abb. 1 Bl. 432 S. Schlichte Hlwd. d. Zt. (etwas berieben und bestoßen). 55.-

Teils braun- und fingerfleckig, einige Bl. mit Radier Spuren. Vorsatz und Titel gestempelt. Bibliotheksordnung in vord. Deckelinnenseite geklebt.

85 **Deusch, Werner R.**, Wieland in der zeitgenössischen Buchillustration. Eine Bibliographie. Stuttgart, Eggert, 1964. Gr.-8°. Mit 23 Abb. 72 S. OPP. (leicht lichtrandig). 20.-

86 **Diesch, Carl**, Bibliographie der germanistischen Zeitschriften. Leipzig, Hiersemann, 1927. 4°. XI S., 2 Bl., 441 S., 1 Bl. Hlwd. d. Zt. mit montiertem Original-Vorderumschlag (berieben und bestoßen). 25.-

87 **Diesch, Carl**, Bibliographie der germanistischen Zeitschriften. Leipzig, Hiersemann, 1927. 4°. XVI, 441 Seiten. OKart. (Gebrauchsspuren). 60.-

Bibliographical Publications, Bd. 1. - Originaldruck der unverzichtbaren Zeitschriftenbibliographie. - Unbeschnitten, tls. unaufgeschnitten.

88 **Direktion der Reichsdruckerei (Hrsg.)**, Die Reichsdruckerei in Berlin. Eine kurze Darstellung ihres Werdens und Wirkens. Berlin, Reichsdruckerei, 1928. Quer-8°. Mit Illustrationen. 55 S. OPP. (Ecken leicht bestoßen). 30.-

89 **Doede, Werner**, Bibliographie deutscher Schreibmeisterbücher von Neudörffer bis 1800. Hamburg, Hauswedell, 1958. 4°. 123, 32 S. (Illustrationen). OLwd. im Schuber. 60.-
Eins von 600 Ex. der Gesamtauflage. - Wohlerhalten.

90 **Dommer, Arrey von**, Die aeltesten Drucke aus Marburg in Hessen 1527-1566. Marburg, Elwert, 1892. 8°. X S., 1 Bl., 182 S. Mod. Lwd. 100.-
Vereinzelt etwas braunfleckig. - Seltenes Exemplar der Originalausgabe. Ein Nachdruck erschien 1961.

91 **Dreher, Ferdinand**, Friedberger Schrifttum 1825 bis 1930. Für Heimatfreunde zusammengestellt aus den Beständen der Stadtbibliothek. Friedberg, Bindernagel, 1931. Kl.-8°. 63 S. OKart. 20.-

Hintere Umschlagdecke und einige Blätter mit kleinem Eckabriß ohne Textverlust.

92 **Duchartre, Pierre Louis und Réne Saulnier**, L'imagerie populaire. Les images de toutes les provinces francaises du XV^e siecle au Second Empire. Les complaints contes, chansons, legendes qui ont inspire les imagiers. Paris, Librairie de France, 1925. 4°. Mit vielen, teils farb. Abb. 2 Bl., 447 S. OHLwd. (Rücken verblaßt). 200.-
Wohlerhalten.

93 **Dudik, Beda**, Necrologium Olomucense. Handschrift der Königlichen Bibliothek in Stockholm - Über Nekrologe der Olmützer Domkirche. 2 Bde. Wien, Gerold, 1880-84. Gr.-8°. 19; 103 S. Orig.-Broschur (geringe Randschäden). 28.-

Separatabdrucke aus dem Archiv der Akademie der Wissenschaften. - Unaufgeschnitten.

94 **Duff, Edward Gordon**, Early Printed Books. London, Paul, Trench, Trübner & Co., 1893. 8°. Mit 10 Abb. XII, 219 S. Lwd. d. Zt. (Rücken verblaßt). 55.-

Unaufgeschnitten. Vorsätze braunfleckig.

95 **Duncker & Humblot (Hrsg.)**, Verlagsverzeichnis von Duncker & Humblot in Leipzig 1866-1903. Mit einem Nachtrag für die Jahre 1903-1909 (Juni) und zwei Schlagwortverzeichnissen. Berlin, Duncker & Humblot, 1909. Gr.-8°. VIII S., 455 und 82 Sp. OLwd. 25.-

Mit einigen wenigen Bleistift-Anstreichungen.

96 **Duncker & Humblot (Hrsg.)**, Verlagskatalog von Duncker & Humblot in Leipzig. 1798-1891. Mit Nachträgen und systematischen Inhaltsangaben. VII S., 222 und 50 Spalten. OKart. 50.-

Der Nachtrag umfaßt die Jahre 1892-1896.

97 **Ebert, Friedrich Adolf**, Allgemeines bibliographisches Lexikon. 2 Bände. Leipzig, Brockhaus, 1821-1930. 4°. XVIII S., 1075 Spalten; X S., 1120 Spalten. Hldr. d. Zt. mit reicher Rückenvergoldung (Rücken und Kanten stärker berieben). 180.-

2 Exlibris. Deckelinnenseiten und Vorsätze leimschattig. Bindung in beiden Innengelenken leicht angebrochen. Schnitt von Band 2 mit Stoßspur. Blätter sauber und fleckenlos.

98 **Eckehard, Gabriele**, Das deutsche Buch im Zeitalter des Barock. Berlin, Ullstein, 1930. Gr.-8°. Mit mehr. Abb. 50 S. OPP. 35.-

Berliner Bibliophilen Abhandlungen; 4. Band. - Erschienen anlässlich des 25. Jahresfestes des Berliner Bibliophilen-Abends. - Eines von 260 num. Ex.

99 **Edmond, John Philip (Hrsg.)**, Catalogue of a Collection of Fifteen Hundred Tracts by Martin Luther and his Contemporaries 1511-1598. Privately Printed. Aberdeen, The Aberdeen University Press, 1903. 4°. XVI, 279 S. Rotes Halbmaroquain d. Zt. m. goldgeprägtem Leder-Titelschild u. Kopfgoldschnitt (stärker bestoßen). 250.-

Bibliotheca Lindesiana. Collections and Notes; No. VII.- Nr. 24 von 150 Ex. der Gesamtauflage. - Im vorderen Innengelenk angeplatzt. Vortitel mit mehrfachem Längsknick.

100 **Eggert, Fritz (Hrsg.)**, Münchhausiana. Ein kleiner Katalog mit 100 Büchern über Münchhausen und Münchhausiaden aus der Sammlung Dr. Werner Schweizer und aus anderem Besitz, herausgegeben anlässlich des Erscheinens der Münchhausen-Bibliographie von Erwin Wackermann. Stuttgart, Eggert, 1969. 8°. Mit 14 Abb. 32 S. OKart. 25.-

101 **Ehmcke, Fritz Helmuth**, Graphiker und Buchgestalter (1878-1965). Die historische Entwicklung der abendländischen Schriftformen. Ravensburg, Otto Maier, 1927. 4°. Mit vielen Abb. 79 S. OKart. 20.-

102 **Ehrensberger, Hugo**, Libri liturgici bibliothecae apostolicae Vaticanae manu scripti. Freiburg im Breisgau, Herder, 1897. 4°. XII, 591 S. OHldr. mit Lederecken und Kopfgoldschnitt (Rücken und Ecken beschabt). 90.-

Der seltene Originaldruck dieses wichtigen Handschriftenkatalogs. - Mehrere Blätter eselsohrig.

103 **Eitner, Robert**, Bibliographie der Musik-Sammelwerke des XVI. und XVII. Jahrhunderts. Hildesheim, Olms, 1963. Gr.-8°. IX, 964 S. OLwd. 160.-

Nachdruck der Ausgabe Berlin 1877. - Wohlerhalten.

104 **Engel, Karl**, Zusammenstellung der Faust-Schriften vom 16. Jahrhundert bis Mitte 1884. Der Bibliotheca Faustiana (vom Jahre 1874) 2. Auflage. Oldenburg, Schulze, 1885. 8°. XII, 764 S. Pp. d. Zt. 80.-

105 **Engelmann, Wilhelm (Hrsg.)**, Bibliotheca Geographica. Verzeichnis der seit der Mitte des 18. Jahrhunderts bis zu Ende des Jahres 1856 in Deutschland erschienenen Werke über Geographie und Reisen mit Einschluß der Landkarten, Pläne und Ansichten. Mit einem ausführlichen Sach-Register. Amsterdam, Meridian, 1955. Gr.-

8°. S. 521 - 1225. OKart. (Rücken berieben, Umschlag im vord. Gelenk eingerissen.) 50.-

Nachdruck der Ausgabe von 1857. - Exlibris. 1 Ecke leicht gestaut.

106 **Engelmann, Wilhelm (Hrsg.)**, Bibliotheca Geographica. Verzeichnis der seit der Mitte des 18. Jahrhunderts bis zum Ende des Jahres 1856 in Deutschland erschienenen Werke über Geographie und Reisen mit Einschluß der Landkarten, Pläne und Ansichten. Allgemeiner Theil. Asien, Africa, America, Australien, Europa. Spezieller Theil: Europa. 2 Bände. Amsterdam, Meridian, 1955. Gr.-8°. 520 S.; IV, S. 521 - 1225. OKart. (Rücken berieben, Umschläge im vord. Gelenk eingerissen.) 80.-

Nachdruck der Ausgabe von 1857. - Exlibris. Jeweils 1 Ecke leicht gestaut.

107 **Engelmann, Wilhelm (Hrsg.)**, Jubiläumskatalog der Verlagsbuchhandlung Wilhelm Engelmann in Leipzig. 1811-1911. Leipzig, Engelmann, 1911. Gr.-8°. Mit zahlr. Abb. und Facsimiles. 447 S. OLwd. (Einband etwas locker). 20.-

108 **Enke, Ferdinand (Hrsg.)**, 100 Jahre Ferdinand Enke Verlagsbuchhandlung Stuttgart. Jubiläumskatalog 1837-1937. Stuttgart, Enke, 1937. Gr.-8°. Mit einigen Abb. XV, 448 S. OLwd. 25.-

Mit einigen Bleistift-Anstreichungen. - Beilieg: I. Ferdinand Enke Stuttgart. Verlagsverzeichnis 1937-1961. Ausgegeben anlässlich des 125jährigen Bestehens der Firma. Stuttgart, Enke, 1961. Gr.-8°. 145 S. OLwd.- II. Nachtrag zum Gesamtkatalog 1937-1961, enthaltend alle Neuerscheinungen seit dem 1. Januar 1962 bis zum Herbst 1966. III. Nachtrag zum Gesamtkatalog seit dem 1. Januar 1962 bis zum Herbst 1966. - IV: 150 Jahre Ferdinand Enke Verlag. Ein Abriß der Verlagsgeschichte. Stuttgart, Enke, 1987. Gr.-8°. Mit einig. Abb. 112 S. m. Abb. OBroschur.

109 **Erasmus von Rotterdam - Anonymus**, Catalogus van geschriften over leven en werken van Desiderius Erasmus aanwezig in de bibliotheek der Gemeente Rotterdam. Rotterdam, 1936-1937. Gr.-8°. 3 Bl., 97 S. OKart. (stark gebräunt). 20.-

Lijst 133. - Mit Ergänzungen und einem Register als Beilage. - Erster Bogen lose, Rücken eingerissen.

110 **Erasmus - Vanderhaeghen, Ferdinand (Hrsg.)**, Bibliotheca Erasmiana. Répertoire des oeuvres d'Erasmus. 1re série: Liste sommaire et provisoire des diverses éditions de ses oeuvres. Gand (=Gent), Bibliothèque de l'Université de l'Etat, 1893. 4°. 2 Bl., 186 S. Mod. Hlwd. 40.-

Titel ganz leicht angeschmutzt, sonst wohlerhalten.

111 **Erlecke, Albert**, Die Verlagsveränderungen im Deutschen Buchhandel in den Jahren 1851-1870. Ein Repetitorium zum Börsenblatt für den Deutschen Buchhandel 1851-1870, sowie ein Supplement zu den "Kayser- und Heinsius'schen Lexicis". Halle, Minde, 1871. 8°. 263 S. Hldr. d. Zt. (Rücken stark berieben). 50.-

Beigebunden: Derselbe, Systematisches Verzeichnis von Büchern etc. welche zu ermäßigten Preisen zu beziehen sind. Mit Angabe von Verlagsorten, Jahren, Ladenpreisen und Special-Notizen. Erster Jahrgang. Leipzig, Luckhardt, 1871. 3 Bl., 197 S.

112 **Faksimile - Strauss, Richard**, Aus alter Zeit. Gavotte (AV 57). Faksimile der handschriftlichen Vorlagen sowie des Erstdrucks. Mit einer Einführung hrsg. von Stephan Kohler. Tutzing, Hans Schneider, 1985. Fol. 3 Bl. Faks., 9 S. Nachdruck und 4 Bl. Begleittext. OPP. 38.-

Faksimile-Drucke des Richard-Strauss-Instituts München, Bd. I.

113 **Falk, Franz**, Die deutschen Sterbebüchlein von der ältesten Zeit des Buchdruckes bis zum Jahre 1520. Heidelberg, Tenner, 1969. Gr. 8°. Mit 9 Facsimiles. 4 Bl., 83 S. OKart. 20.-

Nachdruck der Ausgabe Köln, Bachem 1890. - Unnummeriertes Exemplar.

114 **Falkenstein, Karl**, Geschichte der Buchdruckerkunst in ihrer Entstehung und Ausbildung. Ein Denkmal zur vierten Säcular-Feier der Erfindung der Typographie. Mit einer reichen Sammlung in Holz und Metall geschnittener Facsimiles der seltensten Holztafeldrucke, Nachbildungen von Typen alter berühmter Officinen und Proben von Kunstdrucken nach den neuesten Erfindungen unserer Zeit. Leipzig, Teubner, 1840. 4°. Mit vielen Textabbildungen und 39 Tafeln und Beilagen. XIV, 16., 406 S., 11 Bl. Lwd. d. Zt.. (berieben, beschabt, Ecken stärker bestoßen). 175.-

Im Anhang: Typenschau von orientalischen Schriften. - Beilage vor Seite 39 unvollständig, Beilage vor Seite 369 locker und fleckig. Vorsatz mit Ausriß und stärkerer Randläsur. Blätter teils etwas fleckig.

115 **Faust - Heuer, Otto (Hrsg.)**, Ausstellung von Handschriften, Druckwerken, Bildern und Tonwerken zur Faustsage und Faustdichtung veranstaltet vom Freien Deutschen Hochstift 18. August - 10. November 1893. Frankfurt, Freies Deutsches Hochstift, 1893. 8°. Mit Abbildungen. VIII, 127 S., 19 Bl. Mod. Lwd. unter Verwendung des Original-Umschlags. 30.-

116 **Feisenberger, Elenor (Hrsg.)**, Ausstellung Goethe in der Buchkunst der Welt. Leipzig 1932. Amtlicher Katalog. Herausgegeben vom Verein

Deutscher Buchkünstler. Leipzig, Insel, 1932. 8°. Mit zahlr. Abb. 196 S., 58 Bl. OKart. 20.-
Rücken leicht gebräunt, sonst sauber.

117 **Ficker, Johannes und Winckelmann, Otto (Hrsg.)**, Handschriftenproben des sechzehnten Jahrhunderts nach Strassburger Originalen. 2 Bde. Strassburg, Trübner, 1902-05. Fol. Mit 102 Tafeln in Lichtdruck. 2 Bl., XV S.; 1 Bl., XIII S. Hlwd. d. Zt. (Ecken gering bestoßen). 180.-

118 **Fincke, Johann Paul**, Index in collectiones scriptorum rerum germanicorum. Leipzig, Frisius, 1737. 8°. Mit gestochener Titelvignette. 64 S. Moderne Pp. 100.-

Verzeichnis der Fundstellen von Quellenwerken zur deutschen Geschichte. Jöcher-Adelung II, Schröder, II, 1025. - Fincke war Jurist und Privatgelehrter. - Leicht braunfleckig, Titel mit einigen kleinen Tintenleckchen.

119 **Fischer, Brigitte und Gottfried Bermann (Hrsg.)**, In Memoriam S. Fischer. 24. Dezember 1859-1959. (Redaktion: Hans-Geert Falkenberg). Frankfurt, S. Fischer, 1960. 8°. Mit zahlr. Abb. und Faksimiles. 150 S., 1 Bl. OLwd. 20.-

Eins von 1500 Ex. der Gesamtauflage. - Erste Ausgabe. - Potempa G.433.2. und 583.3. - Enthält Reden, Schriften und Gespräche von Samuel Fischer (1859-1934), Stimmen der Freunde, Nachrufe, Briefe an S. Fischer (von Otto Brahm, Moritz Heimann, Thomas Mann, Rainer Maria Rilke, Jakob Wassermann, Hugo von Hofmannsthal und Oskar Loerke).

120 **Fischer, Gustav (Hrsg.)**, Gustav Fischer Jena. 1878-1928. Ein Verzeichnis der seit dem 1. Januar 1878 erschienenen Werke und Zeitschriften, Mit einem systematischen Sachregister. Jena, Gustav Fischer, 1927. Gr.-8°. XI, 923 S. OHLwd. 25.-

Im vorderen Innengelenk angebrochen. - Beilieg: Verlagsverzeichnis Januar 1942. 178 S. Schlichte Hlwd. m. handschr. Deckelschild und Rückenbeschriftung. Beigebunden: Neuerscheinungen 1943/43. 8 S.

121 **Fischer - Johann, Ernst**, S. Fischer Verlag. Vollständiges Verzeichnis aller Werke, Buchserien und Gesamtausgaben mit Anmerkungen zur Verlagsgeschichte 1886-1956. Frankfurt, S. Fischer, 1956. 8°. 131 S. OLwd. 30.-

Die erste Verlagsbibliographie, mittlerweile durch diejenige von Knut Beck ersetzt. - Wenige Bleistifteintragen. - Beiliegen: I. Pfäfflin, Friedrich und Kussmaul, Ingrid, S. Fischer, Verlag. Von der Gründung bis zur Rückkehr aus dem Exil. (Ausstellungskat.). Marbach, Schillergesellschaft, 1985. Mit vielen Abb. 783 S. OKart. - II. Stach, Reiner, 100 Jahre S. Fischer Verlag 1886-1986. Kleine Verlagsgeschichte. Frankfurt, S. Fischer, 1986. Mit vielen Abb. 207 S. OKart. - III. Ders. (Hrsg.), 100 Jahre S. Fischer Verlag 1886-1986. Das

Klassische Programm. Ein Lesebuch. Ebenda 1986. Mit Abb. 351 S. OKart.

122 **Flatz, Roswitha**, Schauspieltexte im Theatermuseum der Universität zu Köln. Ein Bestandskatalog mit theaterhistorischen Anmerkungen. 9 Bde. München, 1990. 4°. OLwd. 500.-

123 **Fluri, Adolf und Lüthi-Tschanz, Karl**, Die Buchdruckerkunst im Dienste der Kirche. Erklärender Führer durch die Ausstellung der Schweizerischen Gutenbergstube. Bern, Verlag der Schweizerischen Gutenbergstube, 1918. Gr.-8°. Mit Abb. 64 S. OKart. 20.-

124 **Földes-Papp, Károly**, Vom Felsbild zum Alphabet. Die Geschichte der Schrift von ihren frühesten Vorstufen bis zur modernen lateinischen Schreibschrift. Stuttgart, Belser, 1966. 4°. Mit 242, teils farb. u. montierten Abb. 222 S. OLwd. 20.-

125 **Folter, Roland**, Deutsche Dichter- und Germanistenbibliotheken. Eine kritische Bibliographie ihrer Kataloge. Stuttgart, Eggert, 1975. Gr.-8°. 262 S. OLwd. 35.-

Bibliographien des Antiquariats Fritz Eggert; Band VI. - Wohlerhalten.

126 **Fototeca unione at the American Academy in Rome (Hrsg.)**, Ancient Roman Architecture. Photographic index on microfiche. Fototeca unione at the American Academy in Rome. München, 1979. 4°. 16000 Aufnahmen auf 141 Microfiches. Ringordner im Schubert. 150.-

127 **Fränkel, David (Hrsg.)**, Hebräische Inkunabeln 1475-1494. Katalog 71. Wien, David Fränkel, ohne Jahr. 4°. Mit 1 Faksimile. 13 S., 1 Bl. OKart. (gebräunt, quer geknickt). 55.-

Handschriftliche Anmerkung auf Umschlag. - Der Antiquariatskatalog enthält 49 ausführlich beschriebene Inkunabeln und ein Register.

128 **Freiberger, Maria**, Die Anfänge der Zeitung in München (bis zur Entstehung der periodischen Presse 1627/32). Dissertation. München, 1962. 8°. Mit 21 Abb. 209 S. OKart. (Vorderumschlag und mehr. Blätter mit Knickfalte). 20.-

Neue Schriftenreihe des Stadtarchivs München, Band 14.

129 **Freiligrath - Fleischhack, Ernst**, Bibliographie Ferdinand Freiligrath 1829-1990. Bielefeld, Aisthesis, 1993. Gr.-8°. 557 Seiten. OLwd. 30.-

Bibliographien zur deutschen Literaturgeschichte; Bd. 2.

130 **Fritsch, Thomas Freiherr von**, Die gothaischen Taschenbücher, Hofkalender und Almanach. Limburg, Starke, 1968. 8°. Mit 27 Taf. X, 424 S. OLwd. 20.-

Aus dem Deutschen Adelsarchiv; Band 2. - Neben einer Verlags- und Editions-geschichte mit einer Bibliographie des "Gotha" und der verwandten Werke sowie einem Reprint des Namensregisters von 1942. - Exlibris. Wohlerhalten.

131 **Fritz, Georg**, Geschichte der Wiener Schriftgiessereien seit Einführung der Buchdruckerkunst im Jahre 1482 bis zur Gegenwart. Wien, Berthold Messinglinienfabrik und Schriftgießerei, 1924. 4°. Mit 72 Abb. 131 S., 2 Bl. OHLwd. (berieben). 70.-

Erschienen zum 25jährigen Jubiläum des Direktors Oscar Jolles.

132 **Fulton, J.F.**, The Harvey Cushing Collection of Books and Manuscripts. New York, Schuman's, 1943. 4°. XVI, 207 S. OLwd. 150.-
Historical Library Yale Medical Library; Publication No. 1.

133 **Gatterer, Johann Christoph (Hrsg.)**, Historiker (1727-1799). Allgemeine historische Bibliothek von Mitgliedern des königlichen Instituts der historischen Wissenschaften zu Göttingen. Bde. IX und X in einem Band. Halle, Gebauer, 1769. 8°. Mit 2 gestoch. Titelvign. 2 Bl., 288, 2 Bl., 304 S. Hldr. d. Zt. (bestoßen und beschabt). 100.-
Erste Ausgabe. - Von Gatterers "historischer Bibliothek" erschienen 1767-71 insgesamt 16 Folgen. - Vorderer Vorsatz angeschnitten. Vorsätze und Titel fleckig.

134 **Gay, Jean**, Bibliographie des ouvrages relatifs a l'Afrique et a l'Arabie. Catalogue méthodique de tous les ouvrages francais & des principaux en langues étrangères traitant de la Géographie, de l'Histoire, du Commerce, des Lettres & des Arts de l'Afrique & de l'Arabie. Amsterdam, Meridian, 1961. Gr.-8°. XI, 312 S. OKart. 60.-

Nachdruck der Ausgabe von 1875. - Exlibris. Wohlerhalten.

135 **Gay, Jean**, Bibliographie des ouvrages relatifs a l'Afrique et a l'Arabie. Catalogue méthodique de tous les ouvrages francais & des principaux en langues étrangères traitant de la Géographie, de l'Histoire, du Commerce, des Lettres & des Arts de l'Afrique & de l'Arabie. Amsterdam, Meridian, 1961. Gr.-8°. XI, 312 S. OKart. 55.-

Nachdruck der Ausgabe von 1875. - 2 Ecken leicht gestaucht.

136 **Georg Müller (Hrsg.)**, Fünfundzwanzig Jahre Georg Müller Verlag München. München, Georg Müller, 1928. Gr.-8°. Mit mehr. Taf. 218 S. OKart. (berieben, bestoßen, Umschlag mit kleinem Eckabriß). 25.-

Durchgehend wasserwellig.

137 **Georgi, Arthur (Hrsg.)**, Verlagskatalog von Paul Parey. Verlagsbuchhandlung für Landwirtschaft, Gartenbau, Forst- und Jagdwesen in Berlin. Mit systematischem Sachregister. Berlin, Parey, 1925. 8°. VIII, 495 S. OLwd. 20.-

Rücken liegt lose bei.

138 **Gilhofer & Ranschburg (Hrsg.)**, Katalog der Bücher-Sammlung Franz Trau. Handschriften mit Miniaturen XI.-XVI. Jahrhundert. Miniaturen auf Einzelblättern XII.-XVI. Jahrhundert. Holztafeldrucke Apocalypse - Biblia Pauperum - Ars Moriendi. Inkunabeln 1454-1500. Holzschnittwerke des XVI. Jahrhunderts nebst einigen seltenen Werken des XVII. u. XVIII. Jahrhunderts. Wien, Gilhofer & Ranschburg, 1905. 4°. Mit 17 Taf. und mehr. Textabb. OKart. 75.-

Blattränder gebräunt. Rücken per Hand beschriftet.

139 **Gilhofer & Ranschburg (Hrsg.)**, Catalogue No. 163: Incunabula. Standard Works, comprising rare and valuable books on Bibliography, Typography, Geography, Africa, America, Balkans, Orient, Jesuits etc. Wien, Gilhofer & Ranschburg, (1924). Gr.-8°. Mit 2 Tafeln. 2 Bl., 96 S. OKart. (Rücken leicht lädiert). 20.-

Mit durchgehendem seitlichem, ca. 1 cm langem Einriß. Blattränder gebräunt.

140 **Gilhofer & Ranschburg (Hrsg.)**, Catalogue No. 168: Rare and Valuable Books comprising a large number of Incunabula, mostly in their original bindings, books with woodcuts, americana, XVIII. century books, geography, medicine, music, etc. Wien, Gilhofer & Ranschburg, (um 1925). Gr.-8°. Mit zahlr. Abb. 109 S. Hlwd. d. Zt. 50.-

Beigebunden: Catalogue 192: Incunabula Typographica 1459-1500. An important collection of early printed Books mostly in their Original Bindings. (um 1926). Mit 32 Taf. 80 S. Papier gebräunt. - Die Original-Umschläge mit eingebunden.

141 **Gilhofer & Ranschburg (Hrsg.)**, Catalogue 180. Catalogue of an important library of rare and valuable books. Incunabula typographica, mostly in original bindings. Illustrated Books of the XVI. and XVIII. Century. Early Americana. Standard Works on the Fine Arts. Bibles and Liturgical Books. Fine Bindings. Judaica. Early Books on Geography. Including Hypnerotomachia Poliphili 1499. Schatzbehälter 1491.

Terentius, Venezia 1497. Valturius 1483. Dürers Hrowswitha, Proportion a.o. Holbeins Dance of Death, 1538. The first Holbein Bible. Theuerdank 1519. Monument du Costume. Janscha-Ziegler, Rheinansichten etc. Wien, Gilhofer & Ranschburg, (1925). 4°. Mit 23 Taf. und mehr. Textabb. Hlwd. d. Zt. unter Einbeziehung d. Orig.-Umschlags. 50.-

Stempel auf Frontispiz. Frontispiz mit kleinem Riss. Leicht feuchtigkeitswellig. - Beigebunden: Catalogue 190. In important Collection of Incunabula and XVI Century Books partly from a Monastery Library and their original Gothic Bindings, (1926). Mit 2 Farbtaf., 18 einfarb. Taf. und 67 Textillustr. 2 Bl., 116 S.

142 **Gilhofer & Ranschburg (Hrsg.)**, Bibliotheca Mediaeva. 320 Incunabula systematically arranged including Specimens of Rare Presses, Woodcut Books, Fine Bindings. Catalogue 220. Wien, Gilhofer & Ranschburg, (1927). 4°. Mit 26 Tafeln und 78 Illustr. im Text. 3 Bl., 214 S. OBroschur (gebräunt, Ränder stark berieben). 50.-
Sehr gute Innenerhaltung.

143 **Gilhofer & Ranschburg (Hrsg.)**, Bibliotheca Mediaeva. 320 Incunabula systematically arranged including Specimens of Rare Presses, Woodcut Books, Fine Bindings. Catalogue 220. Wien, Gilhofer & Ranschburg, (1927). 4°. Mit 26 Tafeln und 78 Illustr. im Text. OBroschur (stärker berieben, Rücken lädiert). 40.-
Exlibris. - Auf Umschlag mit Rotstift vermerkt "Incunabula". Sehr gute Innenerhaltung.

144 **Gilhofer & Ranschburg (Hrsg.)**, A Fine Collection of Early Printed Books of the XVth and XVIth Century. Illustrated XVIth Century Books. Catalogue 215. Wien, Gilhofer & Ranschburg, (um 1929). Gr.-8°. Mit vielen Abb. und Taf. 168 S. Hldw. d. Zt. (Orig.-Umschläge mit eingebunden). 300.-

Beigebunden: I. dies.: Fine and Important Books from 1468 to 1920. Catalogue 222. (um 1930). Mit 27 Taf. und 37 Illustr. im Text. 3 Bl., 147 S. - II. dies.: Almanache, Taschenbücher, Kalender. Katalog 223. (um 1930). Mit Abb. 104 S. - III. dies.: A Large Collection of interesting Books on the early History and Development of Astronomy, Mathematics, Medicine, Natural Sciences, Geography. Catalogue 224. (um 1930). Mit 15 Taf. und 37 Illustr. im Text. - IV. dies.: Eine Sammlung von Holzschnitt-Büchern des 16. Jahrhunderts. Illustrationen von Alten Meistern. Katalog 226. (um 1930). Mit Abb. 144 S. - Wohlerhalten.

145 **Gilhofer & Ranschburg (Hrsg.)**, Catalogue No. 261: A Fifteenth Century Monastic Library comprising Two hundred twenty seven Books printed in the 15th Century mostly in their original Gothic Bindings. Wien, Gilhofer &

Ranschburg, (um 1930). Gr.-8°. Mit 20 Tafeln. 40 S. OKart. 35.-
Wohlerhalten.

146 **Gilhofer & Ranschburg (Hrsg.)**, Catalogue No. 233: Choice and valuable books and manuscripts. Incunabula. Early french books. Woodcut books. Fine bindings. Judaica & Hebraica. Geography. Americana. Wien, Gilhofer & Ranschburg, (1930). Gr.-8°. Mit 3 farb. und 24 schwarzw. Tafeln und 42 Textillustr. VIII, 88 S. OKart. mit montierter farb. Deckellillustration. 35.-

Wohlerhalten.

147 **Gilhofer & Ranschburg (Hrsg.)**, Old and Rare Books. Incunabula and Sixteenth Century Illustrated Books. Renaissance and Reformation First Editions of Science and French Literature. Luzern, Gilhofer & Ranschburg, [1965]. Gr.-8°. Mit vielen Abb. 88 S. OKart. (Umschlag leicht fleckig). 20.-

148 **Gilhofer, H und H. Ranschburg (Hrsg.)**, Bibliothek Fürst Dietrichstein - Schloss Nikolsburg, C.S.R., bestehend aus den Sammlungen des Nürnberger Humanisten und Stadtarztes Hieronymus Münzer (Monetarius), 1440-1508, dessen Schwiegersohn und Erbe Hieronymus Holzschuher, Freund Albrecht Dürer's (1469-1529), und des Ferdinand Hoffmann, Freiherr auf Grünpühel und Strechau (1540-1607). Darunter wertvolle Manuskripte mit Miniaturen des 9.-15. Jhdts. Bibel-Erstaugaben in griechischer, islandischer, kroatischer u. russischer Sprache. Americana, Hebraica, Helvetica, Czechoslowakei, Jugoslawien, Polen u. Russland. usw. Versteigerungskatalog XI. Luzern, Gilhofer & Ranschburg, 1933. 4°. Mit 2 Fotos, 39 Tafeln und mehr. Abb. im Text. 10 Bl., 147 S. Hldw. d. Zt. unter Verwendung des OUmschlags. 45.-

Exlibris. Zahlreiche Anmerkungen im Text.

149 **Gilhofer, H. und H. Ranschburg (Hrsg.)**, Rare and Valuable Books, comprising a large number of Incunabula mostly in their original bindings. Further Americana, Books on Art, Bibliography, Fine Bindings, Bohemica, English Literature, Genealogy & Heraldry, Manuscripts, Mathematics, Medicine, Metallurgy, Sport and Pastimes. Catalogue 184. Wien, Gilhofer & Ranschburg, um 1925. Gr.-8°. Mit 24 Tafeln und 22 Reproduktionen im Text. OKart. (leicht berieben). 20.-

150 **Gilhofer, H. und Ranschburg, H. (Hrsg.)**, Einzel-Miniaturen des XIII. bis XV. Jahrhunderts von ausgesuchter Qualität. Original-Handzeichnungen und Original-Aquarelle des

XV. bis XIX. Jahrhunderts, darunter sehr wertvolle und bedeutende Zeichnungen aus der Sammlung der Albertina, Wien. Katalog XIX. Luzern, H. Gilhofer & H. Ranschburg, ohne Jahr. Gr.-8°. Mit vielen Abb. OKart. mit montiertem farbigem Deckelbild. 20.-

1 Ecke leicht gestaucht. Rücken unten leicht eingerissen.

151 **Gilly, Carlos**, Spanien und der Basler Buchdruck bis 1600. Ein Querschnitt durch die spanische Geistesgeschichte aus der Sicht einer europäischen Buchdruckerstadt. Basel, Helbing & Lichtenhahn, 1985. Gr.-8°. XV, 559 S. OKart. 50.-

Basler Beiträge zur Geschichtswissenschaft, 151. - Verlagsfrisches Exemplar, noch original eingeschweißt.

152 **Glæssberg, Wolfgang**, Wissenschaftliche Expertise über die Karten aus dem Weltatlas "Harmonia Macrocosmica" des Andreas Cellarius. Frankfurt, Johann Wolfgang Goethe Universität, [1981]. Quer-gr.-8°. Mit 10 Tafeln. 4 Bl. OKart. mit montiertem Deckelschild (Rücken berieben). 30.-

Eine Ecke bestoßen.

153 **Goethe - Fink, Reinhard (Hrsg.)**, Verzeichnis von Salomon Hirzels Goethe-Sammlung der Universitäts-Bibliothek zu Leipzig. Nach Hirzels Verz. von 1874. Leipzig, Hirzel, 1932. Gr.-8°. VIII S., 2 Bl., 363 S. ÖLwd. 38.-

Kataloge von Sondersammlungen der Universitäts-Bibliothek zu Leipzig, Bd. I. - Im selteneren Original-Leinwandband. Gutes Exemplar.

154 **Goethe - Hirzel, Ludwig (Hrsg.)**, Salomon Hirzels Verzeichnis einer Goethe-Bibliothek mit Nachträgen und Fortsetzung. Leipzig, Hirzel, 1884. 8°. VI, 215 S. OKart. 40.-

Unbeschnitten und nicht aufgeschnitten. Rücken mit kleiner Fehlstelle, Einriß in Umschlag-Vorderdecke repariert.

155 **Goethe - Hirzel, Ludwig (Hrsg.)**, Salomon Hirzels Verzeichnis einer Goethe-Bibliothek mit Nachträgen und Fortsetzung. Leipzig, Hirzel, 1884. 8°. VI, 215 S. Hlwd. d. Zt. 40.-

Exlibris.

156 **Goethe - Jespersen, Iver**, Goethe og hans forlaeggere. Breitkopf - Weygand - Mylius - Götschen - Unger - Vieweg - Cotta - Duncker og Humblot. Kopenhagen, Jespersen & Pio, 1965. 8°. Mit Abb. 184 S., 2 Bl. OKart in Schuber. 20.-

Privatdruck und Festgabe zum 100. Verlagsjubiläum. - Selten.

157 **Goethe - Koninklijke Bibliotheek 's-Gravenhage (Hrsg.)**, Catalogus der Goethe-Verzameling in de Koninklijke Bibliotheek. Den Haag, Humanitas, 1918. 8°. XIV, 190 S. Orig.-Broschur. 30.-

Größtenteils unaufgeschnitten.

158 **Goethe - Meyer, Friedrich**, Verzeichnis einer Goethe-Bibliothek. Leipzig, 1908. Mit gefalt. Faks. XI, 707 S. Spät. Ldr. mit Rsch. und Rvg. (Rücken verblaßt, Außenkanten etw. beschabt und bestoßen). 75.-

Im Außenschnitt mit Feuchtigkeitsspuren.

159 **Goethe - Preußische Staatsbibliothek (Hrsg.)**, Goethe. Berlin, Preussische Druckerei- und Verlags-AG, 1932. 4°. 10 S., 1 Bl., 223 Spalten. OKart. (mit leichten Randläsuren). 50.-

Gesamtkatalog der Preussischen Bibliotheken. - Nicht aufgeschnitten und unbeschnitten.

160 **Goethe - Preussische Staatsbibliothek (Hrsg.)**, Goethe. Hrsg. von der Preußischen Staatsbibliothek. Berlin, Preussische Druckerei- und Verlags-Aktiengesellschaft, 1932. Fol. 10 S., 224 Spalten. Hldr. d. Zt. auf Bündeln. 120.-

Gesamtkatalog der Preussischen Bibliotheken, (Sonderband). - Erschienen anlässlich des 100. Todesjahres von Goethe. - Nennt sämtliche in der Bibliothek vorhandenen Goethe-Werke bis zum Jahr 1930 mit Nachweisen der Ex. in München und Wien. - Gedruckt auf pergamentähnlichem Vélinpapier. - Sehr schönes Exemplar in gutem Einband.

161 **Goethe - Schmid, Günther**, Schicksal einer Goetheschrift. Druckgeschichtliche Funde zur Farbenlehre. Halle, Werkstätten der Stadt Halle Burg Giebichenstein, 1937. Gr.-8°. Mit 2 montierten Bildern. 36 S., 2 Bl. OKart. 25.-

Mit einigen Bleistiftanstreichungen im Text. - Äußerst selten.

162 **Goethe - Schreiber, Carl F.** Goetheana. A Centenary Portfolio of Forty-Three Facsimiles & Reproductions of Unique or Rare Items From the William A. Speck Collection of Goetheana in Yale University Library. New Haven, Yale University Library, 1932. 4°. Textheft 34 S. und 43 lose Taf. mit teils farbigen montierten Faksimiles in Lwd.-Mappe mit geprägter heraldischer Deckelvignette. 60.-

Publication No. VII. - In einer Auflage von 500 Exemplaren erschienen. Ohne die Kartonschachtel. - Wohlerhalten.

163 **Goethe - Schulte Strathaus, Ernst**, Goethes Faust-Fragment 1790. Eine buchkundliche Untersuchung. Zürich, Corona, 1940. 8°. Mit 9

Tafeln. 32 S., 8 Bl. OLwd. mit Schutzumschlag (dieser leicht fleckig und mit Randläsuren). 20.-
Schriften der Corona, XXVI. - Zum 150. Jahrestage der ersten Ausgabe von Goethes Faust.

164 **Goethe - Unflad, Ludwig**, Die Goethe-Literatur in Deutschland. Bibliographische Zusammenstellung sämtlicher in Deutschland erschienenen Gesamt- und Einzel-Ausgaben der Werke Goethe's, aller biographischen, Ergänzungs- und Erläuterungsschriften, so wie der sonstigen auf ihn Bezug habenden literarischen Erscheinungen von 1781 bis 1877 mit Angabe des Formates und Verlags-Ortes, der Verleger, Auflagen, Erscheinungsjahre und Preise, mit einem Anhang. 2. Aufl. Ausgabe für Buchhändler. München, Selbstverlag, 1878. 8°. 2 Bl., 105 S. Schlichte Hlwd. d. Zt. (leicht berieben). 20.-

Gegenüber der ersten Ausgabe aus demselben Jahr auf fast den doppelten Umfang erweitert.

165 **Götze, Johann Christian**, Merckwürdigkeiten der Königlichen Bibliothek zu Dresden ausführlich beschrieben, und mit Anmerkungen erläutert. Bde. I-III, jeweils mit den Teilen I-IV (von 6) in 1 Bd. Dresden, Walther, 1743-48. 4 Bl., 374 (statt 562), 384 (statt 576), 384 (statt 576) S. sowie zus. 12 Zwischentitel. Ldr. d. Zt. (stärker berieben und bestoßen). 280.-

Seltene erste Ausgabe. - Graesse III, 106. Ebert 8659: "Das Hauptregister zu Ende jedes Bandes fehlt häufig." So auch in unserem Exemplar. - "Sorgfältig und mit Sachkenntnis gearbeitete Beschreibung seltener Schriften" (Petzholdt 112 f.). Oft ausgeschriebenes Werk. - Johann Christian Götze (1692-1749) war ab 1717 Hofkaplan Augusts II., ab 1724 Konservator und 1734-49 Oberbibliothekar der kgl. Bibliothek in Dresden. Auf mehreren Italienreisen erwarb er eine Reihe bedeutender Handschriften für die Bibliothek. 1739 kaufte er im Auftrage Friedrich August II. (August III. von Polen) die Dresdner Maya-Handschrift. Götze schätzte die Bedeutung des Codex hoch ein, denn er stellte ihn an den Anfang seiner "Merckwürdigkeiten". Da ihm die wahre Identität des Manuskriptes noch nicht bekannt sein konnte, beschrieb er es als "Mexicanisches Buch". Leider sind seine Aussagen über den Vorbesitzer des Codex sehr dürftig: "Man hat ihn vor wenig Jahren bey einer Privat-Person gefunden, und als eine unbekannte Sache gar leicht umsonst erhalten." - Gering gebräunt. Schön erhalten.

166 **Goff, Frederick R. (Hrsg.)**, The Lessing J. Rosenwald Collection. A Catalogue of the Gifts of Lessing J. Rosenwald to the Library of Congress, 1943-1975. Washington, Library of Congress, 1977. 4°. Mit vielen, teils farb. montierten Abb. XXI, 517 S. OKart. mit montierter Deckelvignette. 60.-

Signatur auf Titel.

167 **Goff, Frederick R.** Fifteenth Century Books in the Library of Congress. A Check List. Washington, United States Government Printing Office, 1950. Gr.-8°. 82 S. OKart. (Umschlag leicht angeschmutzt). 20.-

168 **Goldschmidt, Ernst Philip**, The Printed Book of the Renaissance. Three Lectures on Type, Illustration, Ornament. Cambridge, University Press, 1950. 4°. Mit 8 Tafeln. VIII, 92 S., 18 Bl. OLwd. mit Schutzumschlag (dieser leicht gebräunt und mit Randläsuren). 50.-

Zusätzliches Vorderteil eines Schutzumschlags auf hintere Deckelinnenseite eingeklebt.

169 **Goldschmidt, Ernst Philip**, The Printed Book of the Renaissance. Three Lectures on Type, Illustration, Ornament. Cambridge, University Press, 1950. 4°. Mit 8 Tafeln. VIII, 92 S., 18 Bl. OLwd. mit Schutzumschlag. 55.-

Wohlerhaltenes Exemplar.

170 **Goldschmidt, Ernst Philip**, The Printed Book of the Renaissance. Three Lectures on Type, Illustration, Ornament. Cambridge, University Press, 1950. 4°. Mit 8 Tafeln. VIII, 92 S., 18 Bl. OLwd. 40.-

3 Tafeln eingerissen.

171 **Goldschmidt, Victor**, Unser Alphabet. Eine Studie. Heidelberg, Winter, 1932. Gr.-8°. Mit 132 Tabellen. 164 S. OKart. 25.-

Heidelberger Akten der von Portheim-Stiftung, 20. - Nicht aufgeschnitten.

172 **Goldschmidt, Victor**, Unser Alphabet. Eine Studie. Heidelberg, Winter, 1932. Gr.-8°. Mit 132 Tabellen. 164 S. OKart. (Rücken mit Schabstelle). 20.-

Heidelberger Akten der von Portheim-Stiftung, 20.

173 **Gollob, Hedwig**, Systematisches beschreibendes Verzeichnis der mit Wiener Holzschnitten illustrierten Wiener Drucke vom Jahre 1482-1550. Strassburg, Heitz, 1925. Gr.-8°. Mit 34 Abb. und 15 Tafeln. 137 S., 2 Bl. OKart. 25.-

Studien zur deutschen Kunstgeschichte, Heft 232. - Unaufgeschnitten.

174 **Gorzny, Willi (Hrsg.)**, Gesamtverzeichnis der Übersetzungen deutschsprachiger Werke (GVÜ). Berichtszeitraum 1954-1990. 12 Bde. München, 1992-95. 4°. OLwd. 500.-

175 **Gottlieb, Theodor**, Über mittelalterliche Bibliotheken. Graz, Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1955. Gr.-8°. XI, 520 S. OLwd.

(Rücken verblaßt, vord. Einbanddecke mit kleinem Fleck). 75.-

Unveränderter Abdruck der 1890 im Verlag Otto Harrassowitz, Leipzig, erschienenen Ausgabe. - Sehr selten.

176 **Graupe, Paul (Hrsg.)**, Die Bibliothek des Herzogs Georgij N. von Leuchtenberg und Beiträge aus anderem Besitz. Manuskripte, Inkunabeln, illustrierte Bücher des 16.-19. Jahrhunderts, Aldus, Bodoni, Elzevir. Auktion 87. Berlin, Paul Graupe, 1929. Gr.-8°. Mit 44 Taf. 200 S. OHLwd. d. Zt. unter Verwendung des OUmSchlags. (Rücken mit Kleberesten eines Rückenschildes). 30.-
2 Exlibris.

177 **Graupe, Paul**, Die gesamten Bestände der Firma J. Halle, i. L. Teil 1: Manuskripte, Inkunabeln, Holzschnittbücher, Chroniken und Topographien, Kostüme und Uniformen, Ansichten und Farbstiche, Bibliographie, Verschiedenes. Beiträge aus anderem Besitz: Kunstgeschichte, Französische Literatur des 18. Jahrhunderts u. a. Versteigerung 144 am 24. und 25. Mai, Berlin, Graupe, 1935. Gr.-8°. Mit 12 Tafeln. 214 S. Hlwd. d. Zt. 35.-

2 Doppelbl. "Schätzungspreise" liegen bei. - In beiden Innengelenken leicht angebrochen. Mit vereinzelten Braunflecken. - Aus den Beständen des Münchner jüdischen Antiquars und Kunsthändlers Julius Halle. Mit einer umfangreichen Abteilung "Inkunabeln" und "Drucke des 16. Jahrhunderts, Reformationsschriften, zeitgenössische Flugblätter". Insgesamt 1520 Katalognummern.

178 **Griffin, Appleton Prentiss Clark**, Select List of References on Federal Control of Commerce and Corporations. Washington, Library of Congress, 1903. 4°. 8 S. OKart. 20.-

179 **Griffin, Appleton Prentiss Clark**, Select List of Books (With References to Periodicals) on Labour Particularly Relating to Strikes. Washington, Library of Congress, 1903. 4°. 65 S., 1 Bl. OKart. (Umschlag leicht lädiert). 30.-

180 **Griffin, Appleton Prentiss Clark**, Select List of References on Industrial Arbitration. Washington, Library of Congress, 1903. 4°. 15 S. OKart. 20.-

181 **Griffin, Appleton Prentiss Clark**, Select of Books on the Constitution of the United States. Washington, Library of Congress, 1903. 4°. 14 S., 1 Bl. OKart. 20.-

182 **Griffin, Appleton Prentiss Clark**, Select List of References on Old Age Civil Service Pen-

sions. Washington, Library of Congress, 1903. 4°. 18 S., 1 Bl. OKart. 20.-

Unbeschnitten.

183 **Griffin, Appleton Prentiss Clark**, Select List of References on the British Tariff Movement (Chamberlain's Plan). Washington, Library of Congress, 1904. 4°. 37 S., 1 Bl. OKart. 20.-

184 **Griffin, Appleton Prentiss Clark**, A List of Works Relating to the Germans in the United States. Washington, Library of Congress, 1904. 4°. 32 S., 1 Bl. OKart. 25.-

185 **Griffin, Appleton Prentiss Clark**, Select List of References on the Budget of Foreign Countries. Washington, Library of Congress, 1904. 4°. 19 S., 2 Bl. OKart. 20.-

186 **Griffin, Appleton Prentiss Clark**, Select List of References on Chinese Immigration. Washington, Library of Congress, 1904. 4°. 31 S., 1 Bl. OKart. 20.-

187 **Griffin, Appleton Prentiss Clark**, List of References on Recognition in International Law and Practice. Washington, Library of Congress, 1904. 4°. 18 S., 1 Bl. OKart. (Umschlag mit Knickspur). 20.-

188 **Griffin, Appleton Prentiss Clark**, List of References on the Popular Election of Senators. With Appendix Debates on the Election of Senators in the Federal Convention of 1787. Washington, Library of Congress, 1904. 4°. 39 S. OKart. 30.-

189 **Griffin, Appleton Prentiss Clark**, A List of Books (with References to Periodicals) on Immigration. Washington, Library of Congress, 1904. 4°. VIII, 76 S.. OKart. (Umschlag locker und mit Randläsuren). 40.-

190 **Griffin, Appleton Prentiss Clark**, A List of Books (with References to Periodicals) Relating to Proportional Representation. Washington, Library of Congress, 1904. 4°. 30 S., 1 Bl. OKart. 20.-

2 Blätter mit Knickfalten.

191 **Griffin, Appleton Prentiss Clark**, Select List of References on Impeachment. Washington, Library of Congress, 1905. 4°. 16 S. OKart. (Umschlag mit Randläsuren). 20.-

Unbeschnitten und nicht aufgeschnitten.

192 **Grillparzer - Weilheim, Adolf**, Katalog der Wiener Grillparzer-Sammlung. Mit bibliographischen Anmerkungen, einem Verzeichnis der Bildnisse des Dichters und Proben aus der Übersetzungsliteratur. Wien, Braumüller, 1905. 8°. 2 Bl., 110 S. Pp. d. Zt. 25.-

Originalumschlag mit eingebunden.

193 **Grimmelshausen - Koschlig, Manfred**, Das Ingenium Grimmelshausens und das 'Kollektiv'. Studien zur Entstehungs- und Wirkungsgeschichte des Werkes. München, Beck, 1977. 8°. 354 S. OLwd. mit Schutzumschlag. 20.-

194 **Grote, Gustav (Hrsg.)**, Verlags-Katalog der G. Grote'schen Verlagsbuchhandlung in Berlin. Herausgegeben aus Anlass des fünfzigjährigen Berufsjubiläums ihres Besitzers am 1. Oktober 1899. Berlin, Grote, 1899. 8°. 4 Bl., 91 S. Olwd. 45.-

Wohlerhalten.

195 **Gundolf - Neutjens, Clemens**, Friedrich Gundolf. Ein bibliographischer Apparat. Bonn, Bouvier, 1969. 8°. 4 Bl., 195 S. OKart. 50.-

Bonner Beiträge zur Bibliotheks- und Bücherkunde, Band 20.

196 **Gutenberg-Gesellschaft (Hrsg.)**, Veröffentlichungen der Gutenberg-Gesellschaft. Bde. I und II der Reihe. Mainz, Verlag der Gutenberg-Gesellschaft, 1902-03. 4°. Mit 20 Lichtdrucktafeln. 4 Bl., 57 S.; 3 Bl., 49 S. Mod. Hlwd. 55.-

Enthält: I. Gottfried Zedler, Die älteste Gutenbergtype. - II. Paul Schwenke, Die Donat- und Kalender-Type. Nachtrag und Übersicht. - Titel von Bd. I mit Schabspur.

197 **Gutenberg-Gesellschaft (Hrsg.)**, Veröffentlichungen der Gutenberg-Gesellschaft. Bde. III-IV der Reihe. Mainz, Verlag der Gutenberg-Gesellschaft, 1904-05. 4°. Mit 22 Tafeln, 1 Typentafel und 22 Textabb. 4 Bl., 51 S.; 3 Bl., 75 S. Mod. Hlwd. 80.-

Enthält: I. Edward Schröder, Gottfried Zedler und Heinrich Wallau, Das Mainzer Fragment vom Weltgericht. Der älteste Druck mit der Donat-Kalender-Type Gutenbergs. - II. Franz Falk und Heinrich Wallau, Der Canon Missae vom Jahre 1458. - III. Gottfried Zedler, Das Mainzer Catholicon. - Wohlerhalten.

198 **Gutenberg-Gesellschaft (Hrsg.)**, Veröffentlichungen der Gutenberg-Gesellschaft. Bd. III der Reihe. Mainz, Verlag der Gutenberg-Gesellschaft, 1904. 4°. Mit 11 Tafeln. 4 Bl., 51 S. Interimsbroschur. 40.-

Enthält: I. Edward Schröder, Gottfried Zedler und Heinrich Wallau, Das Mainzer Fragment vom Weltgericht. Der älteste Druck mit der Donat-Kalender-Type

Gutenbergs. - II. Franz Falk und Heinrich Wallau, Der Canon Missae vom Jahre 1458. - Exlibris.

199 **Gutenberg-Gesellschaft (Hrsg.)**, Veröffentlichungen der Gutenberg-Gesellschaft Bde. V, VI und VII der Reihe in einem Band. Mainz, Verlag der Gutenberg-Gesellschaft, 1908. 4°. Mit 17 Lichtdrucktafeln. 4 Bl., 235 S. Mod. Lwd. 80.-

Enthält: I. Edward Schröder, Das Mainzer Fragment vom Weltgericht. Ein Ausschnitt aus dem deutschen Sibyllenbuche. - II. Gottfried Zedler, Die 42zeilige Bibeltype im Schöfferschen Missale Moguntium von 1493. - III. Adolph Tronnier, Die Missaldrucke Peter Schöffers und seines Sohnes Johann. - IV. Wilhelm Velke, Zu den Bücheranzeigen Peter Schöffers.

200 **Gutenberg-Gesellschaft (Hrsg.)**, Veröffentlichungen der Gutenberg-Gesellschaft Bde. V, VI und VII der Reihe in einem Band. Mainz, Verlag der Gutenberg-Gesellschaft, 1908. 4°. Mit 17 Lichtdrucktafeln. 4 Bl., 235 S. Interimsbroschur. 80.-

Enthält: I. Edward Schröder, Das Mainzer Fragment vom Weltgericht. Ein Ausschnitt aus dem deutschen Sibyllenbuche. - II. Gottfried Zedler, Die 42zeilige Bibeltype im Schöfferschen Missale Moguntium von 1493. - III. Adolph Tronnier, Die Missaldrucke Peter Schöffers und seines Sohnes Johann. - IV. Wilhelm Velke, Zu den Bücheranzeigen Peter Schöffers. - Unbeschnitten. Stempel "Rezensionsexemplar" auf Umschlag.

201 **Guttentag, Immanuel (Hrsg.)**, Verlags-Katalog von J. Guttentag, Verlagsbuchhandlung in Berlin. Abgeschlossen im September 1893. Berlin, Guttentag, 1893. 8°. 4 Bl., 198 S. OLwd. mit Goldprägung. 20.-

202 **Hadamowsky, Franz**, Das Theater in der Wiener Leopoldstadt 1781-1860. (Bibliothek und Archivbestände in der Theatersammlung der Nationalbibliothek). Mit einer Einleitung 'Die Theatersammlung der Nationalbibliothek in den Jahren 1922-1932' von Joseph Gregor. Wien, Nationalbibliothek, 1934. Gr.-8°. Mit 12 Taf. 415 S. OKart. 100.-

Kataloge der Theatersammlung der Nationalbibliothek in Wien, Band III. - Bibliotheksstempel auf Umschlag und Titelfrückseite.

203 **Haebler, Konrad**, Bibliografía Ibérica del siglo XV. Bd. II (von 2). Leipzig, Hiersemann, 1917. Gr.-8°. IX, 258 S. OKart. (Buchblock gebrochen). 60.-

Der erste Band war 1903 erschienen. - Unbeschnitten.

204 **Haebler, Konrad**, Geschichte des spanischen Frühdruckes in Stammbäumen. Lpzg., Hiersemann, 1923. Fol. Mit 489 Abb. 3 Bl., 446 S. Bögen lose im Interimsumschlag. 255.-

Unbeschnitten und nicht aufgeschnitten. Einige Blätter gebräunt bzw. leicht braunfleckig.

205 **Haebler, Konrad**, Handbuch der Inkunabelkunde. Leipzig, Hiersemann, 1925. Gr.-8°. 3 Bl., 187 S., 2 Bl. OLwd. 25.-

206 **Haebler, Konrad**, Handbuch der Inkunabelkunde. Leipzig, Hiersemann, 1925. Gr.-8°. 3 Bl., 187 S., 2 Bl. OLwd. 22.-
Einband leicht verblaßt.

207 **Haebler - Rath, Erich von (Hrsg.)**, Wiegendrucke und Handschriften. Festgabe Konrad Haebler zum 60. Geburtstag. Dargebracht von Isak Collijn, Ernst Crous, Herman Degering, Ernst Freys, Emil Jacobs, P. Bonaventura Kruitwagen, Erich von Rath, Adolf Schmidt, Paul Schwenke, Ernst Voulliéme. Leipzig, Hiersemann, 1919. Gr.-8°. 5 Bl., 206 S., 1 Bl. Hpgt. mit Kopfgoldschnitt. 350.-

Gedruckt auf luxuriöses van Gelder-Bütten. - Exlibris auf Deckelinnenseite. Teilw. unbeschnitten. Titel papierbedingt gebräunt, ansonsten wohlerhalten. - Sehr selten; wohl nur in kleiner Auflage gedruckt.

208 **Hahs, Erwin**, Maler und Graphiker (1887-1970). Das Buch meiner Seele. Auszüge aus den Tagebüchern 1945-1952. Halle, Edition Burg Giebichenstein, 1995. 4°. 39 Bl. OLwd. in Pappschuber. 150.-

Nr. 17 von 20 Ex. der Vorzugsausgabe mit einem Originalabzug des Farbholzschnitts "Der Spiegel" (Nachlaßdruck 1993). - Wohlerhalten.

209 **Harnack, Adolf von (Hrsg.)**, Aus den ersten Zeiten des Berliner Buchdrucks. Der Friedrich-Wilhelms-Universität Berlin zum 11. Oktober 1910 überreicht von der Königlichen Bibliothek. Berlin, Behrend, 1910. 4°. Mit 29 Abb. 4 Bl., 112 S. OLwd. mit dreiseit. Farbschnitt. OLwd. 70.-

Enthält: Konrad Haebler: Doktor Konrad Schwestermiller und sein Pestregiment von 1481. / Paul Schwenke und Ernst Voulliéme: Die Berliner Druckerei des Hans Weiß 1540-47. - Wohlerhaltenes Exemplar.

210 **Harper, Lathrop C. (Hrsg.)**, Catalogue of a Selection of Incunabula from over 150 Presses. 5 Teile in einem Band. New York, Lathrop C. Harper, 1930. Gr.-8°. Mit einig. Illustr. IX, 586 S. Lwd. d. Zt. 130.-

In diesem Umfang einmalige Beschreibung von 1000 Inkunabeln von über 150 Pressen. Die einzelnen Katalogteile erschienen 1928-1930. Die Teile II-V enthalten Einführungen von L.C. Wroth, Margaret B. Stillwell, Lucy Eugenia Osborne und George Parker Winship. - Schnitt gebräunt. Einige Blätter an oberer Ecke wasserrandig. Mit einigen Anstreichungen.

211 **Harrassowitz, Otto (Hrsg.)**, Bibliotheca Theologica enthaltend u. a. die Sammlung William Jackson, Paris. 5 Teile in einem Band. Leipzig, Harrassowitz, 1910. 8°. 2 Bl., 398 S. OLwd. 75.-
Bücher-Katalog, Nr. 327-31. - Leicht gebräunt.

212 **Hartleben - Clement, Charlotte von und Behl, C.F.W. (Hrsg.)**, Halkyonisches Gedenken an Otto Erich Hartleben 1864-1905. Zum 100. Geburtstag und zum 60. Todestag herausgegeben von der Halkyonischen Akademie für unangewandte Wissenschaften zu Salo. München, Herbert Post Presse, 1965. 4°. Mit einig. Abb. 23 S. OKart. 20.-

Eins von 300 Exemplaren.

213 **Hartley - Anderson, J. Corbet**, Sale Catalogue of the Library of the Late Leonard Lawrie Hartley, Esq. (First Portion). London, Blades, 1885. Gr. 8°. VIII, 492 S. Lwd. d. Zt. 75.-

Erster von drei Teilen eines umfangreichen Katalogs der Auktion bei Puttick & Simpson, London, enthaltend 2475 Positionen "County Histories".

214 **Harwood, Edward**, Uebersicht verschiedener Ausgaben der griechischen und römischen Classiker, mit Anmerkungen. Wien, Weingand, 1778. 8°. 12 Bl., 372 S., 1 Bl. Mod. Pp. 150.-

Erste deutsche Ausgabe. - Petzholdt 683. - Nicht im KVK Österreich. - Das englische Original, 1775 in London erschienen, hat der als hervorragender Gräzist bekannte Jesuit Franz Carl Alter (1749-1804) nicht nur übersetzt, sondern an zahlreichen Stellen mit kritischen Anmerkungen versehen. - Etw. fleckig.

215 **Hase, Martin von**, Johann Michael, genannt Michel Buchfürer alias Michel Kremer. Seine Tätigkeit als Buchführer und Buchdrucker in Erfurt und Jena (1511 - 1577) unter besonderer Berücksichtigung der von ihm verwendeten Holzschnitte. Mit einer Bibliographie seiner Drucke. Dissertation. Jena, 1928. Gr.-8°. 2 Bl., 81 S. OPapierumschlag. 25.-

Die Dissertation stellt einen Auszug aus dem gleichzeitig in der Reihe Studien zur Deutschen Kunstgeschichte, Heft 260 erschienenen Beitrag dar. - Stempel auf Umschlag.

216 **Hase, Martin von**, Johann Michael, genannt Michel Buchfürer alias Michel Kremer. Seine Tätigkeit als Buchführer und Buchdrucker in Erfurt und Jena (1511 - 1577) unter besonderer Berücksichtigung der von ihm verwendeten Holzschnitte. Mit einer Bibliographie seiner Drucke. Strassburg, Heitz, 1928. Gr.-8°. Mit 15 Tafeln. 4 Bl., 130 S., 18 Bl. OKart. 30.-

Studien zur Deutschen Kunstgeschichte, Heft 260. - Unbeschnitten und nicht aufgeschnitten. Wohlerhalten.

- 217 **Haßler, Konrad Dieterich**, Die Buchdrucker-Geschichte Ulm's zur vierten Saecularfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst. Mit neuen Beiträgen zur Culturgeschichte, dem Faksimile eines der ältesten Drucke und artistischen Beilagen, besonders zur Geschichte der Holzschnidekunst. Ulm, Stettin, 1840. 4°. Mit koloriertem lithogr. Titelblatt (mit Golddruck), 5 lithogr. Tafeln auf aufgewalztem China, doppelblattgr. Schrifttafel und Erinnerungsblatt in Stahlstich. 5 Bl., 156 Sp., 1 Bl. Mod. Hlwd. 280.-
Erste Ausgabe. - Wagner 936. Bigmore-W. I, 308. - Enthält u. a. Biographien von L. Hohenwang, J. Zainer, L. Holl, C. Dinkmuth, J. Reger, J. Schäffler und eine Bibliographie ihrer Drucke im 15. Jahrhundert (147 sicher zugeordnete und 19 unsichere). Mit ausführlichem Kommentar mit Begründung der Zuschreibungen. - Das häufig fehlende kolorierte Titelblatt, das als Nachlieferung erschien, ist nach Blatt 4 eingebunden. Schön gedruckte Tafeln. - Etw. braunfleckig. - Selten.
- 218 **Haßler, Konrad Dieterich**, Buchdrucker-Geschichte Ulm's zur vierten Säcularfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst. Mit neuen Beiträgen zur Kulturgeschichte, dem Faksimile eines der ältesten Drucke und artistischen Beilagen, besonders zur Geschichte der Holzschnidekunst. (Nachdruck der Ausgabe Ulm 1840). Nieuwkoop, de Graaf, 1965. 4°. 2 Bl., 156 Sp., 1 Bl. OKart. 30.-
- 219 **Hebbel - Meyer, Friedrich (Hrsg.)**, Verzeichnis der von Hofrat Dr. Richard Maria Werner hinterlassenen Friedrich Hebbel-Sammlung. Nebst einigen Zusätzen. Leipzig, Meyer, 1917. 8°. 2 Bl., 82 S. OKart. 25.-
Buchblock komplett und fest, jedoch aus dem Umschlag gelöst. - Katalog einer von den Leipziger Buchhandlungen Fock und Meyer zum Verkauf angebotenen, 891 Positionen umfassenden Sammlung. Mit Namen- und Sachregister.
- 220 **Heitz, Paul**: Les Filigranes des Papiers contenue dans les Incunables Strasbourgeois de la Bibliothèque Imperiale. Strasbourg, Heitz, 1903. 8°. Mit 50 Tafeln. 34 S. OKart. 50.-
Katalog der Wasserzeichen der Inkunabeln in der Straßburger Universitätsbibliothek. - Offensichtlich handelt es sich um einen modernen unbezeichneten Nachdruck.
- 221 **Heitz, Paul**, Der Initialschmuck in den elsässischen Drucken des XV. und XVI. Jahrhunderts. Erste (Zweite) Reihe. 2 Bände. Strassburg, Heitz, 1894-97. 4°. Reich illustriert. 19 S., XXIX Tafeln; 7 S., 15 Tafeln, 12 S., 4 Tafeln. Hldr. d. Zt. 150.-
Enthält: I. Erste Reihe: Die Zierinitialen in den Drucken des Thomas Anshelm (Hagenau 1516-1523). Ein Beitrag zur Geschichte des Holzschnitts. - II. Zweite Reihe: Zierinitialen in den Drucken des Johann Grüninger. Erster Theil (Straßburg 1483-1531) und des Johann Herwagen (Straßburg 1522-1531).
- 222 **Heitz, Paul**, Zierinitialen in den Drucken des Johann Grüniger. Erster Theil (Strassburg 1483-1531) und des Johann Herwagen (Strassburg 1522-1528). Strassburg, Heitz, 1897. 4°. Mit 177 Abb. 4 Bl., XXIX Taf. OKart. (Rücken mit kleiner Fehlstelle). 75.-
Der Initialschmuck in den elsässischen Drucken des XV. und XVI. Jahrhunderts, Zweite Reihe. - Unaufgeschnitten.
- 223 **Hellwig, Fritz**, Zur älteren Kartographie der Saargegend. Koblenz, Selbstverlag der Landesarchivverwaltung Rheinland-Pfalz, 1977. Gr.-8°. Reich illustriert. S. 193-228. OKart. 20.-
Sonderdruck aus "Jahrbuch für westdeutsche Landesgeschichte" 3 1977. - Exlibris.
- 224 **Henning, Eckart**, Eigenhändig. Grundzüge einer Autographenkunde mit Bibliographie und einem Verzeichnis handelsüblicher Katalogabkürzungen. Berlin, Stargardt, 2006. Gr.-8°. 61 S. OKart. 20.-
- 225 **Hermann, Carl Heinrich**, Bibliotheca Germanica. Verzeichniss der vom Jahre 1830 bis Ende 1875 in Deutschland erschienenen Schriften über altdeutsche Sprache und Literatur nebst verwandten Fächern, zugleich als vierter Theil der "Bibliotheca philologica". Halle, Herrmann, 1878. 8°. 2 Bl., 341 S., 1 Bl. Hlwd. d. Zt. (Rücken oben lose). 90.-
Exlibris. Papier gebräunt und an den Rändern leicht brüchig.
- 226 **Hess, G. (Hrsg.)**, Incunabeln, Holzschnittbücher, Varia. Katalog 32. München, G. Hess., ohne Jahr. Gr.-8°. Mit 5 Taf. und mehr. Abb. 106 S. OKart. (leicht berieben). 20.-
- 227 **Hess, G.**, Katalog 27: Seltene alte Bücher, Manuscripte, Stammbücher, illustrierte Werke des XV.-XIX. Jahrhunderts, Einbände. München, G. Hess, (1925). Gr.-8°. Mit 9 Taf. und mehr. Textabb. 1 Bl., 79 S. Hlwd. d. Zt. mit goldgeprägtem Rückentitel. 40.-
Beigebunden: Katalog 31. Libri XV.-XVI. Saeculi. Holzschnittbücher. Incunabeln. München, G. Hess, ohne Jahr. 68 S. mit Textabb. u. Taf. Name auf Titel. - Orig.-Umschläge mit eingebunden.
- 228 **Hess, Wilhelm**, Himmels - und Naturerscheinungen in Einblattdrucken des XV. bis XVI-II. Jahrhunderts. Leipzig, 1911. Fol. Mit 30 (9 handkolorierte) Abbildungen, 2 Tafeln. 5 Bl., 114 S. Mod. Ldr. 120.-

Eines von 300 Exemplaren des seltenen Originaldruckes. - Wagner 979.

229 **Hessling, Bruno (Hrsg.)**, Bruno Hessling. Buchhandlung für Architektur und Kunstgewerbe. Berlin New York. Verlagskatalog. Berlin, Hessling, 1899. 4°. Mit vielen Abb. 2 Bl., 220 S. OHLwd. (Rücken leicht lädiert). 40.-

Einbanddeckel mit reicher floraler Prägung in schwarz. - Papier gebräunt. Vorsatz und die ersten beiden Lagen lose. Bindung locker. Gelöschte Bibliotheksstempel auf Deckelinnenseite und Titel.

230 **Heumann, Christoph August**, De libris anonymis ac pseudonymis schediasma complectens observationes generales et spicilegium ad Vincentii Placcii theatrum anonymorum et pseudonymorum. Jena, Bielcke, 1711. 8 Bl., 180 (recte 190) S., 8 Bl. Läd. Pp. d. Zt. 250.-

Erste Ausgabe. - Eine der literaturgeschichtlichen Schriften Heumanns, mit denen er sich laut ADB XII, 329 "hohe Verdienste" erwarb. - Titel verso gestempelt, leicht fleckig.

231 **Heumann, Christoph August**, Conspectus reipublicae literariae sive via ad historiam literariam iuventuti studiosae aperta. Ed. quarta locupletior. Hannover, Förster, 1735. 8°. Mit gestoch. Titelvign. 48, 440 S., 8 Bl. Pgt. d. Zt. (stärker fleckig, beschabt und bestoßen). 150.-

ADB XII, 329: "Sein Hauptwerk." - Eine Art kommentierter Bibliographie (EA 1718), die laut Ebert (9648, 7. Ausg. 1763) "zur Verbreitung der Lit. Gesch. in Deutschland wesentlich beigetragen hat". - Innengehenke gebrochen, Titel mit Vermerk, stellenw. wasserandig, vor allem anfänglich etw. fleckig, leicht gebräunt. - NACHGEB.: DERS., De libris anonymis ac pseudonymis schediasma complectens observationes generales et spicilegium ad Vincentii Placcii theatrum anonymorum et pseudonymorum. Jena, Bielcke, 1711. - Erste Ausgabe. - ADB XII, 329.

232 **Heydt, Wilhelm, Schön, Theodor und Leuze, Otto**, Bibliographie der Württembergischen Geschichte. Im Auftrage der Württembergischen Kommission für Landesgeschichte bearbeitet. Bände 1 - 6 (von 7) in 5 Bänden. Magstadt, Bissinger, 1971-1976. 8°. Olwd. 90.-

1. Nachdruckausgabe der 1895-1929 bei Kohlhammer in Stuttgart erschienenen Originalausgabe.

233 **Heymanns, Carl (Hrsg.)**, Katalog der Buchhandlung Carl Heymanns Verlag 1815-1896. Berlin, Heymanns, 1897. 8°. IV, 198 S., 1 Bl. Oldr. mit Goldprägung. 70.-

Ecken leicht berieben, sonst wohl erhalten. - Sehr selten.

234 **Hiersemann, Karl (Hrsg.)**, Bibliothek des Stuttgarter Litterarischen Vereins. Leipzig, Hier-

semann, 1936. Gr.-8°. 57 S. HLwd. d. Zt. unter Verwendung des Orig.-Umschlags. 35.-

Mit zahlreichen Anstreichungen und Randbemerkungen.

235 **Hiersemann, Karl W. (Hrsg.)**, Schöne und interessante Werke aus folgenden Gebieten: Kunst und Kunstgeschichte, Kunstgewerbe, Geographie, Ethnographie, Reisewerke, Archäologie, Prähistorik, Americana, Orientalia etc. aus dem Verlage von Karl W. Hiersemann, Leipzig, Königsstrasse 3. Leipzig, Hiersemann, 1908. 8°. Mit einig. Abb. IV S., 1 Bl., 292 S. OKart. 20.-

Rücken mit Hand beschriftet, am hinteren Gelenk eingerissen, stark gebräunt.

236 **Hiersemann, Karl W. (Hrsg.)**, Inkunabeln. Holzschnittbücher des 16. Jahrhunderts. Bücher zur Inkunabel- und Holzschnittkunde. / Incunabula, Woodcut-Books. / Incunables, Livres à gravures sur bois. Katalog 388. Leipzig, Hiersemann, 1910. 8°. Mit einig. Abb. HLwd. d. Zt. mit goldgeprägtem Rücken. 35.-

Schwache Bleistift-Kritzeleien auf Titelblatt. - Beigebunden: Inkunabeln. Katalog 492. Leipzig, Hiersemann, 1921. 29 S. Papier gebräunt.

237 **Hiersemann, Karl W. (Hrsg.)**, Biblia Germanica. Editio Princeps Strassburg, J. Mentelin 1466. With a Description in English. Leipzig, Hiersemann, (um 1920). 4°. 7 S. OKart. (Knitterig und mit Randläsuren). 25.-

Ausführliche Beschreibung der seltenen Mentelinschen Bibel.

238 **Hiersemann, Karl W. (Hrsg.)**, Jubiläumskatalog 1854-1924. Karl W. Hiersemann Verlag Leipzig. Leipzig, Hiersemann, 1924. Gr.-8°. Mit einig. Abb. III S., 1 Bl., 99 S. OKart. (Umschlag fleckig, Rücken oben mit kleiner Fehlstelle). 50.-

Beiliegt: Verlagskatalog Karl W. Hiersemann Leipzig Juni 1940. 99 S. Schlichte HLwd. d. Zt. Mit zahlr. Bleistift-Markierungen.

239 **Hiersemann, Karl W.**, Inkunabeln. Katalog 582. Leipzig, Hiersemann, 1928. Gr.-8°. Mit 35 Abb. 102 S. HLwd. d. Zeit unter Einbeziehung der Original-Umschläge. 55.-

Mit eingebunden: I. ders., Incunabula. Wiegendrucke deutscher, schweizer, italienischer, französischer und anderer Pressen, darunter ein Druck von Johann Gutenberg.... Katalog 562. 1926. Mit 22 Abb. 60 S. - II. ders., Inkunabeln und Drucke des 16. Jahrhunderts. 1923. Mit einig. Abb. 76 S. - Wohlerhalten.

240 **Hiersemann - Breslauer, Martin, und Kurt Koehler (Hrsg.)**, Werden und Wirken. Ein Festgruss, Karl W. Hiersemann zugesandt am 3. September 1924 zum siebzigsten Geburtstag und

vierzigjährigen Bestehen seiner Firma. Leipzig, Koehler, 1924. 4°. Mit radiertem Porträt und vielen Illustrationen. 5 Bl., 421 S. OLwd. mit Kopfgoldschnitt. 150.-

Festschrift des Antiquars Martin Breslauer (1871-1940) für seinen Kollegen Karl Wilhelm Hiersemann (1854-1928). Enthält auch auf den S. 184-261 eine Bibliographie zu Daniel Casper von Lohenstein (1652-1748) von Hans von Müller. - Wohlerhalten.

241 **Hiersemann - Breslauer, Martin, und Kurt Koehler (Hrsg.)**, Werden und Wirken. Ein Festgruß, Karl W. Hiersemann zugesandt am 3. September 1924 zum siebzigsten Geburtstag und vierzigjährigen Bestehen seiner Firma. Leipzig, K.F. Koehler, 1924. 4°. Mit radiertem Porträt und vielen Illustrationen. 5 Bl., 421 S. OLwd. mit Kopfgoldschnitt (Rücken verblaßt). 120.-

Festschrift des Antiquars Martin Breslauer (1871-1940) für seinen Kollegen Karl Wilhelm Hiersemann (1854-1928). Enthält auch auf den S. 184-261 eine Bibliographie zu Daniel Casper von Lohenstein (1652-1748) von Hans von Müller. - Hinteres Innengelenk lädiert.

242 **Hilmar, Rosemary**, Der Musikverlag Artaria & Comp. Geschichte und Probleme der Druckproduktion. Tutzing, Schneider, 1977. 8°. Mit einigen Abbildungen. 176 S. OLwd. (leichte Gebrauchsspuren). 60.-

Publikationen des Instituts für Österreichische Musikdokumentation, Band VI. - Gelöschte Bibliothekstempel.

243 **Hinz, Walter**, Till Eulenspiegel. Katalog der Bücher, Zeitschriften und Manuskripte des Eulenspiegel-Museums zu Schöppenstedt. 2., umgearb. und stark vermehrte Ausgabe. Schöppenstedt, Freundeskreis Till Eulenspiegels, 1984. 8°. Unpaginiert. OKart. (Kanten leicht berieben). 45.-

244 **Hirsch Emil (Hrsg.)**, Incunabula Rara et Curiosa Saeculi XVI. Xylographica, Einblattdrucke, Wiegendrucke, Americana, Bohemica, Deutsche Literatur, Holzschnittbücher, Liturgie, Medizin, Naturwissenschaften, Prohezeiungen, Turcica, Varia etc. Katalog LIII. München, Emil Hirsch, [1926]. 4°. Mit XIII Tafeln und vielen Textabb. 160 S. OKart. 60.-

Der Katalog verzeichnet 339 Titel, die nach Sachgebieten geordnet und durch mehrere Register erschlossen sind. - Wohlerhalten.

245 **Hirsch, Emil (Hrsg.)**, Das XV. u. XVI. Jahrhundert in Schrift und Druck. I. Manuskripte. II. Inkunabeln. III. Drucke des XVI. Jahrh. (Holzschnittwerke, Klassiker, Reformationsschriften usw.). IV. Register. Katalog LII. München, Antiquariat Emil Hirsch, (um 1925). Gr.-8°. Mit 6 Taf. und einig. Illustr. 156 S. OKart. (Um-

schlag lichtrandig und an den Rändern leicht brüchig). 35.-

1 Tafel lose und mit stärkeren Randläsuren.

246 **Hirsch, Emil (Hrsg.)**, Das XV. u. XVI. Jahrhundert in Schrift und Druck. I. Manuskripte. II. Inkunabeln. III. Drucke des XVI. Jahrh. (Holzschnittwerke, Klassiker, Reformationsschriften usw.). IV. Register. Katalog LII. München, Antiquariat Emil Hirsch, (um 1925). Gr.-8°. Mit 6 Taf. und einig. Illustr. 156 S. Hlwd. d. Zt. 45.-

Vorsätze gebräunt, sonst wohlerhalten.

247 **Hoe - Anonymus**, Catalogue of the Library of Robert Hoe of New York. Illuminated manuscripts, incunabula, historical bindings, early english literature, rare americana, french illustrated books, eighteenth century english authors, autographs, manuscripts, and the Library of Bibliography in a separate alphabet. Part IV. 2 Bände. New York, Anderson Auction Company, 1912. Gr.-8°. Mit einigen Abb. 1 Bl., VII, 541 S. OKart. 60.-

2 von insgesamt 8 Teilen. - Mit beiliegender 26seitiger Preisliste.

248 **Hölder, Alfred**, Verzeichnis der von der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften in Wien herausgegebenen oder subventionierten Schriften. Wien, Hölder, 1915. Gr. 8°. VI S., 1 Bl., 567 S. OPop. 30.-

Beilieg: "Die Veröffentlichungen der Österreichischen Akademie der Wissenschaften. Mathematisch-naturwissenschaftliche Klasse, in Kommission bei Springer-Verlag, Wien, aus den Jahren 1938-1958". Wien, Springer, 1958. Gr. 8°. 24 S. OBroschur.

249 **Hoepli, Ulrico (Hrsg.)**, Vente Ulrico Hoepli Zurich. XXI-XXII Mai 1931 Zunfthaus zur Meise. Milano, Ulrico Hoepli, 1931. 4°. Mit 62 Taf. 89 S. OKart. mit lädiertem Zellophan-Schutzumschlag (Rücken leicht lädiert). 20.-

Der Rücken per Hand beschriftet. - Der Auktionskatalog enthält bedeutende Autographen, z.B. von Napoléon I., Voltaire, Rousseau, Calvin, Zwingli, Miniaturen, Manuskripte, Inkunabeln, seltene Erstausgaben, bibliophile Raritäten und Schöne Bücher des 18. Jahrhunderts.

250 **Hoepli, Ulrico**, Manoscritti, incunabuli figurati, editiones principes. 18 febbraio 1929, vendita all'asta. Milano, Ulrico Hoepli, 1929. Fol. Mit Abb. auf 83 Tafeln. 5 Bl., 105 S., 1 Bl. Hlwd. d. Zt. mit eingeb. Orig.-Vorderumschlag. 60.-

Katalog zur berühmten Hoepli-Inkunabelauktion mit Liste der Schätzpreise und in Bleistift eingetragenen Ergebnissen. Der höchste Preis (600.000.-) wurde für

die Dante-Ausgabe von 1472 (Mantua, Giorgio e Paolo) erzielt. - Gutes Exemplar.

251 **Hössle, Friedrich von**, Die alten Papiermühlen der Freien Reichsstadt Augsburg sowie alte Papiere und deren Wasserzeichen im Stadt-Archiv und der Kreis- und Stadt-Bibliothek zu Augsburg. Augsburg, Rieger, 1907. 4°. Mit 253 Abb. 39 S. Schlichter Kartonumschlag d. Zt. (mit Randläsuren und Eckabriß). 80.-

252 **Hofer, Philip**, Baroque Book Illustration. A Short Survey From the Collection in the Department of Graphic Arts Harvard College Library. Second Printing. Cambridge, Harvard University Press, 1970. 4°. Mit 149 Illustrationen. 3 Bl., 43 S., 57 Bl. OLwd. mit Schutzumschlag (dieser mit Randläsuren). 50.-

Repräsentative Übersicht über die Buchillustration im 17. Jahrhundert.

253 **Hoffmann - Salomon, Gerhard**, E. T. A. Hoffmann Bibliographie. Weimar, Lichtenstein, 1924. Gr.-8°. 80 Seiten. Orig.-Broschur (unaufgeschnitten). 20.-

Erste Ausgabe. - Gut erhalten.

254 **Hohenemser, Paul**, Flugschriftensammlung Gustav Freytag. Im Auftrag der Gesellschaft der Freunde der Stadtbibliothek bearbeitet. Frankfurt, Societät, 1925. Gr.-8°. Mit 2 Portraits u. 13 Faksimiles. XIX, 512 S. OLwd. (Rücken gebräunt und etwas fleckig). 240.-

Eines von 400 num. Ex. - Bedeutende Bibliographie, die 6265 deutsche Kleinschriften des 16. und 17. Jahrhunderts mit großer Genauigkeit verzeichnet. Seltenes Exemplar der Originalausgabe. - Titel mit ca. 1 x 2 cm großem Ausschnitt eines entfernten Stempels. In beiden Innengelenken angebrochen.

255 **Holmes, Samuel J.**, A Bibliography of Eugenics. Berkeley, University of California Press, 1924. 4°. 3 Bl., 514 S. Lwd. d. Zt. 130.-

University of California Publications in Zoology, Vol. XXV. - Wohlerhalten.

256 **Hulsius - Asher, A[dolph]**, Bibliographical Essay on the Collection of Voyages and Travels, edited and published by Levinus Hulsius and his successors at Nuremberg and Francfort from anno 1598 to 1600. Amsterdam, Meridian, 1962. Gr.-8°. 118 S. OKart. 25.-

Nachdruck der Ausgabe London und Berlin 1839. - Beschreibt die Entstehung und die bibliographischen Daten der Bücher zu 26 Schiffsreisen bis 1643. Enthalten ist außerdem ein Katalog der von Levinus Hulsius geschriebenen und verlegten Bücher 1594-1660. - Exlibris. Anmerkung auf Umschlagvorderseite und Deckelinnenseite.

257 **Hupp, Otto**, Ein Missale speciale, Vorläufer des Psalteriums von 1457. Beitrag zur Geschichte der ältesten Druckwerke. München und Regensburg, Nationale Verlagsanstalt, 1898. 4°. Mit zahlr. Abb. und Tafeln. 30 S. OKart. 50.-

Erste Ausgabe. - Lexikon des Buchwesens, S. 488. - Der Ausgangspunkt des berühmten Datierungsstreites um das "Missale speciale Constatiense" (Weale-B. 304). Der Druck aus dem Besitz des Heraldikers und Frühdruckforschers Otto Hupp wurde 1903 in Ludwig Rosenthals Katalog CV unter der Nr. 1 als "vollkommen unbekannter Erstlings-Druck Gutenbergs, ein kostbares Monument aus der ersten Zeit der Buchdruckerkunst" angeboten; eine freilich heute nicht mehr haltbare Einschätzung. "Der nicht genannte Preis betrug 300000 Goldmark; die soll die höchste Summe gewesen sein, die 'auf dem Kontinent in einem Antiquariatskatalog für ein einzelnes gedrucktes Buch je genannt worden war'. Kein Interessent fand sich zu diesem exorbitanten Preis, Hupp kaufte den Band zurück und veräußerte ihn 1940 an die Bayerische Staatsbibliothek. Er dürfte um 1473 gedruckt worden sein." (R. Wittmann, Von Schätzen und Schartecken, S. 65). - Vorderumschlag mit Namenseintrag des Bibliothekars Johannes Joachim (1864-1950).

258 **Husung, Max Joseph**, Die Drucker- und Verlegerzeichen Italiens im XV. Jahrhundert. München, Verlag der Münchner Drucke, 1929. Gr.-8°. Mit 242 Abb. 179 S. OPp. (etwas bestoßen und leicht fleckig). 60.-

Die Drucker- und Buchhändlermarken des XV. Jahrhunderts, Band IV,.

259 **Ihme, Heinrich**, Bibliographie der Württembergischen Geschichte. Herausgegeben von der Württembergischen Kommission für Landesgeschichte. Begründet von Wilhelm Heyd. Bände 7 und 8, 1. und 2. Teilband. Stuttgart, Kohlhammer, 1952-1956. Gr.-8°. XV, 280 S.; 280 S.; S. 284-782. OKart. 50.-

Band 7: Allgemeine Literatur von 1916 bis 1945. Band 8, 1. Teilband: Ortsgeschichtliche Literatur von 1916 bis 1945. Band 8, 2. Teilband: Biographische Literatur von 1916 bis 1945. - Umschläge leicht gebräunt. Band 8, 1 hintere Umschlagdecke und 2 Bl. mit Einrissen und knitterig. - Beilieg: Württembergischer Nekrolog für die Jahre 1920-1921. Hrsg. v. Karl Weller, Viktor Ernst und Otto Leuze. Stuttgart, Kohlhammer, 1928. Gr.-8°.VI, 276 S. Okart. Nicht aufgeschnitten.

260 **Imre, Mátyásne, u. a. (Hrsg.)**, Dokumentumok a magyar forradalmi munkásmozgalom történetéből; 1919-1929. Budapest, Kossuth könyvkiado, 1964. Gr.-8°. 513 S., 1 Bl. OLwd. 20.-

261 **Iseghem, A.F. van**, Biographie de Thierry Martens d'Alost, premier imprimeur de la Belgique, suivie de la bibliographie de ses éditions. Malines / Alost, Hanique / Spitaels-Schuermans, 1852. 8°. Mit 4 Tafeln und 1 Falttafel sowie eini-

gen Textabb. 358 S. Hldr. d. Zt. (Rücken repariert). 150.-

Stempel auf Vortitel.

262 **Israel, Nico**, 250 Fine and Interesting Old Books in Many Fields, Maps and Atlases. A selection from our stock arranged in chronological order. Amsterdam, Nico Israel Rare Books, 1989. Gr.-8°. Reich illustriert. 200 S. OPp. 30.-

Mit einigen Bleistift-Preisangaben an den Blatträndern.

263 **Jackson, John**, A treatise of wood engraving. Historical and practical. With upwards of three hundred illustrations on wood. The historical portion by W. A. Chatto. 2nd edition with a new chapter on the artist of the present day by Henry G. Bohn. London, Henry G. Bohn, 1866. Gr.-8°. Mit Frontispiz und zahlr. Textholzstichen. XVI, 664 S. Lwd. d. Zt. mit Kopfgoldschnitt (Rücken mit mont. Rsch. später neu ange-setzt; Innengelenke verstärkt). 150.-

Die maßgebliche Ausgabe dieses reich illustrierten Standardwerks. - Bigmore- W. I, 131. - Bindung minimal gelockert. Wohlerhalten.

264 **Jäger, Eckhard**, Portolane und Seekarten des 16. bis 20. Jahrhunderts aus der Sammlung Niewodniczanski. Eine Ausstellung anlässlich der Antiquariatsmesse LiberBerlin 2003. Berlin, Arbeitsgemeinschaft LiberBerlin, 2003. Quer-8°. Mit vielen Abbildungen. 96 S. OKart. 20.-

Frisches Exemplar.

265 **Jänecke, Gebr. und Schneemann, Fr. (Hrsg.)**, Denkschrift zum fünfundsiebenzigjährigen Fabrik- und Geschäfts-Jubiläum der Firma Gebr. Jänecke & Fr. Schneemann GmbH, Hannover, am sechszwanzigsten August 1918. Hannover, Jänecke & Schneemann, 1918. 4°. Mit mont. farb. Frontispiz nach einem Aquarell von Louis Jänecke, 23 Abb. und Buchschmuck von Emil Werner Baule. 47 S. OPp. (Ecken bestoßen). 30.-

Von ausgezeichneter Innenerhaltung. - 1843 gründeten die Hofdruckereibesitzer Friedrich und Christian Jänecke und der Gasthofbesitzer Friedrich Schneemann die Druckfarbenfabrik Jänecke & Schneemann als eine der ersten Druckfarbenfabriken Deutschlands.

266 **Jessen, Hans**, Die Zeitschriften des deutschen Sprachgebietes von 1871 bis 1900. Mit einem Titelregister von Susanne Besslich. Stuttgart, Hiersemann, 1977. 4°. XI, 730 S. OLwd. 80.-

Bibliographie der Zeitschriften des deutschen Sprachgebietes bis 1900, Band III. - Kleiner Fleck auf Vortitelblatt, sonst wohlerhalten.

267 **Johann, Ernst**, Die deutschen Buchverlage des Naturalismus und der Neuromantik. Weimar, Böhlau, 1935. 8°. 3 Bl., 102 S., 1 Bl. Orig.-Broschur. 25.-

Literatur und Leben, Bd. VII. - Unbeschnitten. Sehr gut erhalten.

268 **Johnson, Alfred Forbes**, German Renaissance Title-Borders. Oxford, Oxford University Press, 1929. 4°. Mit 86 Tafeln. VII, 19 S., 86 Bl. OHLwd. (berieben, Ecken stärker bestoßen). 70.-

Facsimiles and Illustrations ; No. 1. - Printed for the Bibliographical Society at the Oxford University Press. - Unbeschnitten. Einige Tafeln am Rand leicht braunfleckig.

269 **Johnson, Alfred Forbes**, Selected Essays on Books and Printing. Edited by Percy H. Muir. Amsterdam, Van Gendt, 1970. 4°. Mit vielen Abb. XI S., 1 Bl., 489 S. OLwd. mit Schutzumschlag (dieser mit Randalüren und Fleck; Ecken leicht gestaucht). 90.-

270 **Johnston, Edward**, Schreibschrift, Zierschrift und angewandte Schrift. Aus dem Englischen v. Anna Simons. 4. dt. Ausgabe. Berlin, Klinkhardt & Biermann, [1936]. 8°. Mit Illustr. u. 24 Taf. 492 S. OLwd. 30.-

Stempel auf Deckeinnenseite und Titelfrückseite. Name auf Vorsatz.

271 **Joly, Henry (Hrsg.)**, Documents Paléographiques Typographiques, Iconographiques. Fascicules 3/4, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12. Lyon, Amis de la Bibliothèque de Lyon, 1924 - 1936. 4°. Mit zahlreichen, teils montierten, teils farbigen Illustrationen und Beilagen. Bogen lose in Orig.-Umschlägen (Umschläge angeschmutzt, berieben, teils mit Einrissen, teils lädiert). 300.-

Folge 3/4: A. Lowe: Codices Lugdunenses Antiquissime. Le Scriptorium de Lyon. - Folge 6: Un livre d'Heures de Marie, reine de France, et d'Henri VIII d'Angleterre. - Folge 7: Ph. Lauer: L'Evangeliaire carolingien de Lyon. - Cl. Dalbanne: Remarques sur l'illustration de quelques légendes dorées imprimées à Lyon au quinzième siècle. - Folge 8: Ch. de la Roncière: Les portulans italiens de la Bibliothèque de Lyon. - Folge 9: Langlois und Ch. de la Roncière: Les portulans français. - Folge 10: Henry Joly: Le Missel d'Attavante pour Thomas James évêque de Dol. - Folge 11: Claude Dalbanne: Typographie Lyonnaise au XV^e siècle. - Folge 12: Alice Picornot: Aspects de Lyon au XVIII^e siècle d'après des dessins inédits. - Unbeschnitten. Blattränder teils gebräunt. Einige Blätter leicht braunfleckig, einige Blätter gebräunt. - Sehr selten.

272 **Jonghe, Jean Baptiste Théodore de**, Catalogue des livres et manuscrits formant la bibliothèque de feu M. Jean Baptiste Théodore de Jonghe. Bde. II und III (von 3). Brüssel, Heuss-

ner, 1860-61. 8°. XII, 459 S.; X, 446 S. Läd. Hldr. d. Zt. (stark bestoßen, Rücken unvollständig). 200.-

Jan Baptist Theodoor de Jonghe (1801-1860) war Referendar und Numismatiker sowie Mitglied der Académie Royale.

273 **Jost, Heinrich (Hrsg.)**, Buchkunst Ausstellung. Veranstaltet von der Landesgruppe Rhein-Main des Bundes Deutscher Gebrauchsgestaltungskünstler. Frankfurt, Hauser, 1924. Gr.-8°. Mit 70 Taf. 6 Bl. OKart. (Buchblock lose). 20.-

274 **Judaica - Anonymus**, Proverbia Judaeorum erotica et turpia. Als Manuskript gedruckt. Wien und Berlin, Löwit, 1918. 70 S., 1 Bl. OLwd. (etw. fleckig, minimal berieben und bestoßen). 200.-

Nr. 40 von 300 Ex. der Vorzugausgabe. - Jüdische Liebhaberbibliothek, Bd. II. - Papierbedingt leicht gebräunt und vereinzelt gering braunfleckig.

275 **Kalender - Brady, John**, Clavis Calendaria; or, a compendious analysis of the calendar: Illustrated with ecclesiastical, historical, and classical anecdotes. 2 Bde. London, Selbstverlag, 1812. 8°. Mit 7 Kupfertafeln und Holzschnitt-Tafel. IX, 371 S.; 1 Bl., 376 S. Hldr. d. Zt. mit Rsch. (Gelenke gebrochen, ein Vorderdeckel lose, stark beschabt und bestoßen). 120.-

Erste Ausgabe. - Lowndes 253: "Useful work". Houzeau-L. I, 13202 (nennt irrtümlich eine weitere Ausgabe von 1810). - Spiegel mit Etiketten, ein fliegender Vorsatz lose, mehrere Bl. mit Vermerken im Rand, vor allem anfänglich stärker braunfleckig.

276 **Kapp, Friedrich und Goldfriedrich, Johann**, Geschichte des Deutschen Buchhandels. Bände I - III (von 4) in 2 Bdn. sowie Registerband. Leipzig, Verlag des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler, 1886-1923. Gr. 8°. Priv. HLwd. m. Ganzfarbschnitt. 150.-

Band I: Bis ins siebzehnte Jahrhundert. Band II: Vom Westfälischen Frieden bis zum Beginn der klassischen Litteraturperiode (1648-1740). Band III: Vom Beginn der Fremdherrschaft (1740-1804). Registerband, bearbeitet von Johann Goldfriedrich. - Band I mit 3 Faltafeln als Beilage. - Name und Stempel auf Titel.

277 **Kastner, Fritz**, Martin Greif. Bibliographie zu seinem Leben und Werk. Speyer, Pfälzische Landesbibliothek, 1959. 8°. 45 S. OKart. 25.-

Pfälzische Arbeiten zum Buch- und Bibliothekswesen und zur Bibliographie. Hrsg. v. Hermann Sauter; Heft 4. - Rücken verblaßt.

278 **Kautzsch, Rudolf**, Einleitende Erörterungen zu einer Geschichte der deutschen Handschriftenillustration im späten Mittelalter. Strass-

burg, Heitz, 1894. Gr.-8°. 86 S. OKart. (Umschlag gebräunt und mit Knickfalte, Rücken leicht eingerissen). 20.-

Studien zur Deutschen Kunstgeschichte, I. Band 3. Heft. - Exlibris.

279 **Kayser, Christian Gottlieb**, Vollständiges Bücher-Lexikon. Ein Verzeichnis der seit dem Jahre 1750 im deutschen Buchhandel erschienenen Bücher und Landkarten. 36 in 29 Bänden und 6 Supplemeentbände. Leipzig, 1834-1911. 4°. Verschied. Einbände. 400.-

Bände 1-8 erschienen im Verlag Schumann, 9-26 im Verlag Weigel und 27-36 im Verlag Tauchnitz. Bände 1-20, 25, 27, 29-32 moderne Hldr.-Bde. in gutem Zustand, Bde. 21-24, 26, 28, 33-36 Hldr. d. Zt. mit teils starken Gebrauchsspuren. - Die 6 Registerbde. umfassen die Jahre 1750-1838, 1891-1894, 1895-1898, 1899-1910. Ein Registerband modernes Hldr., 2 Bde. Hldr. d. Zt. mit Gebrauchsspuren, 1 Bd. Hldr. d. Zt. mit unvollständigem Rücken, der Band für die Jahre 1891-1894 Reprint, Graz 1965, OKart. - Wegen des enormen Gewichts der Bände wird um Selbstabholung gebeten bzw. sind die erhöhten Versandkosten anzufragen.

280 **Kayser, Werner (Hrsg.)**, Hamburger Bücher 1491-1850. Aus der Hamburgensien-Sammlung der Staats- und Universitätsbibliothek Hamburg. Hamburg, Hauswedell, 1973. 4°. Mit vielen Abbildungen. 162 S. OLwd. 25.-

281 **Kennedy, James, W.A. Smith und A.F. Johnson**, Dictionary and Pseudonymous English Literature (Samuel Halkett and John Laing). New Enlarged Edition. Bände I - IX. London, Oliver And Boyd, 1926-1962. 4°. Bde. I - VII OLwd. mit Kopfgoldschnitt, Bde. VIII und IX OLwd. Leicht bestoßen. 250.-

Bd. I: A-C, Bd. II D-G, Bd. III H-L, Bd. IV M-P, Bd. V Q-S, Bd. VI T-Z und Supplement, Bd. VIII 1900-1950, Bd. IX Addenda to Volumes I - VIII. - Bände VIII und IX herausgegeben von Dennis E. Rhodes und Anne E.C. Simoni.

282 **Kerner - Melchior, Winfried (Hrsg.)**, Bibliothek des schwäbischen Dichters Justinus Kerner. Erweiterter Nachdruck der Ausgabe 1902. Vaihingen, Melchior, 1985. 8°. IX, 45 S. OPp. 30.-

Die Erstausgabe erschien unter dem Titel "Bibliothek des schwäbischen Dichters Justinus Kerner, 1786-1862, bestehend hauptsächlich aus Werken der Schönen Literatur mit ersten Ausgaben" als Antiquariats-Katalog 143 von R. Levi, Buchhandlung & Antiquariat, in Stuttgart.

283 **Kifinger, Franz Seraph**, Uebungen zum Lesen verschiedener Handschriften für die deutschen Schulen gesammelt. 20. Auflage. Neuburg an der Donau, Joh. Prechter, 1842. Kl.-8°. 2 Bl. (Titel und Vorrede), 87 S. und 3 S. Buchstabentafeln auf dem hinteren Vorsatz. Zur Gänze litho-

graphiert. Bedruckter OPP. (fleckig, Rücken beschädigt). 50.-

Trotz der hohen Auflage sehr seltenes Lesebuch. - Die Vorrede ist datiert "Hohenwart 13. November 1836". - Enthält als Lesebeispiele Briefe und historische Skizzen aus der bayerischen Geschichte, alle in verschiedenen lithogr. Schreibschriften. - Buchblock gebrochen, etw. fingerfleckig.

284 **Kippenberg - Friedrich, Michael**, Die Sammlung Kippenberg. Leipzig, Poeschel & Trepte, 1941. Gr.-8°. Mit zahlr. teils farb. Abb. 32 S. OKart. (leichte Gebrauchsspuren). 20.-

Sonderdruck aus dem "Leipziger Jahrbuch 1941".

285 **Kirchhoff, Adolf**, Studien zur Geschichte des griechischen Alphabets. 4. umgearb. Aufl. Gütersloh, Bertelsmann, 1887. 8°. Mit gefalt. Karte und 2 mehrf. gefalt. Alphabetafeln. VI S., 1 Bl., 179 S. Hldr. d. Zt. (leicht bestoßen, Rücken etw. lädiert). 30.-

Die maßgebliche Auflage. - Stellenw. gering braunfleckig.

286 **Kirchner, Joachim**, Die Zeitschriften des deutschen Sprachgebietes von den Anfängen bis 1830. Mit einem Titelregister von Edith Chorherr. Stuttgart, Hiersemann, 1969. 4°. XV, 489 S. OLwd. 70.-

Bibliographie der Zeitschriften des deutschen Sprachgebietes bis 1900, Band I. - Schnitt mit kleinem Fleck.

287 **Kirchner, Joachim**, Die Zeitschriften des deutschen Sprachgebietes von 1831 bis 1870. Mit einem Titelregister von Edith Chorherr. Stuttgart, Hiersemann, 1977. 4°. XI, 400 S. OLwd. 70.-

Bibliographie der Zeitschriften des deutschen Sprachgebietes bis 1900, Band II. - Wohlerhalten.

288 **Klemm - Anonymus**, Teilkatalog der Karl-Alexander-Bibliothek Eisenach. I. Teil: Gruppe: Thüringisch-sächsische Geschichte. II. Teil: Abteilung Wartburg-Bibliothek. 2 Teile in einem Band. Eisenach, 1910. 8°. 30 S., 207 S., 1 Bl. Hlwd. d. Zt. 50.-

Beilage zum Jahresbericht des Grossh. Karl Friedrich-Gymnasiums 1910. - Verzeichnet Schriften und Urkunden zur Geschichte Thüringens, erschienen seit ca. 1552, und im 2. Teil u.a. die von Heinrich Klemm gesammelten Drucke des 15. und 16. Jahrhunderts. - Mit vereinzelt Bleistift-Anstreichungen.

289 **Klussmann, Rudolf**, Systematisches Verzeichnis der Abhandlungen welche in den Schulschriften sämtlicher an dem Programmatausche teilnehmenden Lehranstalten vom Jahre 1876-1895 erschienen sind. Nebst zwei Registern. 3 Bände. Leipzig, Teubner, 1889-1899. Gr. 8°. VIII,

315 S.; VII, 285 S.; VII, 342 S. Moderne Hlwd.

180.-

290 **Kraus, Hans P. (Hrsg.)**, Old and Rare Books. Incunabula / Manuscripts / Woodcut-Books / German Literature / Old English, French, Italian and Spanish Books / First Editions / Travels / Costumes / Art / Music / Old Technics / Playcards. Catalogue 6. Wien, Hans P. Kraus, [1935]. 8°. 68 S. OKart. 40.-

Papier gebräunt.

291 **Kraus, Hans P. (Hrsg.)**, A Rich Collection of Manuscripts, containing Early Texts of Livius, Boethius, Suso, Gesta Romanorum, Laurin, Albi-cus, Eusebius written for Lorenzo di Medici, and illuminated Mss. Incunabula and Early Science. ... Valuable Bindings. Musics. Catalogue 10. Wien, Hans P. Kraus, [1936]. 8°. Mit 12 Taf. 48 S. OKart. 30.-

292 **Kraus, Hans P. (Hrsg.)**, Choice Manuscripts and Books. Bindings and Autographs. Outstanding for their Beauty, Rarity or Importance. Catalogue 85. New York, Kraus, [1955]. 4°. Mit 15 farb. Tafeln und 157 Illustr. 127 S. OKart. (Hinterumschlag mit Knickfalte; kleiner Wasserfleck auf Vorderumschlag). 20.-

Mit einigen Anstreichungen. - Dabei: Ders., The Fifteenth Century. Incunabula from Eighty-nine Presses in Germany, Italy, Switzerland, France, Holland, Belgium, Spain, and England. Catalogue 173. (Ca. 1984). 4°. Mit mehr. Illustr. 143 S. OKart. Wohlerhalten.

293 **Kraus, Hans P. (Hrsg.)**, The Eightieth Catalogue. Remarkable Manuscripts, Books and Maps from the IXth to the XVIIIth Century. New York, Kraus, [1956]. 4°. Mit 158 Illustr. OPP. 30.-

294 **Kraus, Hans P. (Hrsg.)**, Fifty Mediaeval and Renaissance Manuscripts. Catalogue 88. New York, H.P. Kraus, [1958]. 2°. Mit 84 farb. montierten und 109 einfarb. Taf. X, 167 S. OLwd. 75.-

Beilieg: Harry Rober, The Coronation Book of Charles IV and Jeanne D'Evreux. New York, Kraus 1958. 2°. Mit mehr Abb. 11 S. Geheftet. Aus der Reihe "Rare Books. Notes on the History of Old Books and Manuscripts". Vol. VIII, No. 5. - Wohlerhalten.

295 **Kraus, Hans P. (Hrsg.)**, The Ninetieth Catalogue. English Books, Manuscripts, Incunabula, Voyages, Americana, Geography, Bindings, Natural History. Including A Caxton in its original binding, The Bourbon Hours, The Parma Petrarch, The Hypnerotomachia, A splendid Maioli binding, The manuscript of Rochambeau's Memoirs, together with the Cartographic Archive of his family, The younger Rochambeau's West

Indies Papers, A magnificent elephant folio Audubon. New York, H.P. Kraus, [1959]. 4°. Mit vielen Textabb. und montierten Tafeln. 201 S. OHLw. mit montiertem Deckelschild. 60.-

Frisches Exemplar.

296 **Kraus, Hans P. (Hrsg.)**, Incunabula. Including Many Famous Woodcut Books. With an appendix of some recent acquisitions including three distinguished illustrated Italian incunabula and with subject index and index of printers and places of printing. Catalogue 93. New York, H.P. Kraus, [1960]. Gr.-8°. Mit Textabb. und Tafeln. 121 S. OKart. 20.-

Mit zahlreichen Anstreichungen und Anmerkungen im Text und auf dem Umschlag.

297 **Kraus, Hans P. (Hrsg.)**, A Selection of Choice French Books. Most of them recently acquired from two distinguished European private collections. Catalogue 98. Vaduz, Rare Books Ltd. (H.P. Kraus), [1961]. 4°. Mit vielen, teils montierten Abb. 124 S. OPP. (Rücken ausgeblieben). 20.-

298 **Kraus, Hans P. (Hrsg.)**, Thirty-five Manuscripts. Including the St. Blasien Psalter. The Llangattock Hours. The Gotha Missal. The Roger Bacon (Voynich) Cipher MS. Catalogue 100. New York, H.P. Kraus, [1962]. 2°. Mit 41 farb. montierten und 154 einfarb. Abb. auf Taf. 86 S. OLwd. (mit leichten Kratzspuren). 75.-

299 **Kraus, Hans P. (Hrsg.)**, 175 Printed Books. Catalogue 103. New York, Kraus, [1963]. 4°. Mit einigen montierten Tafeln und Textillustrationen. 165 S. OBroschur. 35.-

Exlibris. Wohlerhalten.

300 **Kraus, Hans P. (Hrsg.)**, The Spanish and Portuguese Overseas Empire. Voyages of Discovery and Exploration. Catalogue 114. New York, Kraus, [1966]. Gr.-8°. 83 S. OKart. 20.-

Exlibris. Wohlerhalten.

301 **Kraus, Hans P. (Hrsg.)**, Mediaeval and Renaissance Manuscripts Selected for The Beauty of Their Illumination and The Significance of Their Texts To which are Added a Number of Single Leaves and Documents and a Very Fine Cuir Cisé Binding. Catalogue 117. New York, H.P. Kraus, [1967]. 4°. Mit teils farb. Illustrationen. 126 S. OLwd. mit montiertem Deckelschild. 50.-

Frisches Exemplar. - Exlibris. Mit beiliegender Preisliste.

302 **Kraus, Hans P. (Hrsg.)**, English Books, Illustrated Books from the XVth & XVIth Centuries. Catalogue 121. New York, H.P. Kraus, [1968]. 4°. Mit farbigem Frontispiz und 115 Abbildungen im Text. 148 Seiten. OLwd. mit goldgeprägter Deckelillustration. 35.-

Frisches Exemplar. - Mit beiliegender Preisliste.

303 **Kraus, Hans P. (Hrsg.)**, Monumenta Cartographica. Catalogue 124. New York, Kraus, [1969]. 4°. Mit 30 Illustrationen. 97 S. OLwd. 35.-

Mit der Beilage 'Globes and Globe-Gores. The H.P. Kraus private Collection', 20 S. m. 11 Abb. OKart.

304 **Kraus, Hans P. (Hrsg.)**, Sixty Incunabula including Early Classical Texts. List 201. New York, Kraus, (um 1970). 4°. Mit 11 Tafeln. 32 S. OKart. 25.-

Als Typoskript gedruckt. - Mit einigen Anstreichungen im Text..

305 **Kraus, Hans P. (Hrsg.)**, A Collection of Papyri. Egyptian, Greek, Coptic, Arabic. Showing the Development of Handwriting Mainly from the Second Century B.C. to the Eighth Century A.D. Introduction by Theodore C. Petersen. Catalogue 105. New York, H.P. Kraus, [1964]. 4°. Mit 52 Illustrationen. 91 S. OKart. 70.-

Mit beiliegender Preisliste. - Wohlerhalten.

306 **Kraus, Hans P. (Hrsg.)**, Choice Books and Manuscripts from Distinguished Private Library. With an Appendix of Acquisitions from other Sources. Catalogue 126. New York, H.P. Kraus, [1971]. 4°. Mit 52 Abbildungen. 142 S. OLwd. (1 Ecke leicht gestaucht). 25.-

307 **Kraus, Hans P. (Hrsg.)**, Renaissance, Humanism and Reformation. History, Religion, Literature, the Arts and Sciences. Books and Manuscripts. Special Subject Bulletin No. 4. New York, H.P. Kraus, 1972. Gr.-8°. 65 S. OKart. 25.-

308 **Kraus, Hans P. (Hrsg.)**, Important French Illustrated Books of the 15th and 16th Centuries from distinguished Private Collections. Catalogue No. 135. New York, H.P. Kraus, in cooperation with Rare Books, Nendeln, Liechtenstein, [1973]. 4°. Mit zahlreichen Illustrationen. 31 S. OPP. mit montiertem Deckelschild (Ecken und Kanten bestoßen). 20.-

Reich illustrierter Katalog mit 14 ausführlich beschriebenen Büchern. Mit lose beiliegender Preisliste. - Einwandfreie Innenerhaltung.

309 **Kraus, Hans P. (Hrsg.)**, Monumenta Codicum Manuscriptorum. An Exhibition catalogue of manuscripts of the 6th to the 17th centuries

from the libraries of the monasteries of St. Catherine, Mount Sinai - Monte Cassino - Lorsch - Nonantola, and from the collection of Claude, Queen of France, The Duke of Roxburghe, The Earl of Ashburnham, Baron James Rothschild, Sir Thomas Philipps, Sir Arthur Chester Beatty, Sir Sidney Cockerell, C. W. Dyson Perrins, Dr. Martin Bodmer, Dr. Peter und Irene Ludwig. New York, H.P. Kraus, 1974. 2°. Mit 63 farb. montierten und 125 einfarb. Abb. auf Taf. 164 S. OLwd. mit Schutzumschlag (mit leichten Randleasuren).

60.-

Exlibris.

310 **Kraus, Hans P. (Hrsg.)**, Gardening, Garden Architecture, Herbals, Botanical Illustrations, Fine Flower Paintings. Catalogue 142. New York, H.P. Kraus, [1976]. Gr.-8°. Mit mehr. Abb. 30 S. OKart. 25.-

311 **Kraus, Hans P. (Hrsg.)**, In Retrospect. A Catalogue of 100 Outstanding Manuscripts sold in the last four decades by H.P. Kraus. New York, Kraus, 1978. 4°. Mit vielen Abb. 255 S. OLwd. mit (leicht lädiertem) Schutzumschlag. 40.-

Mit detaillierter Beschreibung von 100 Handschriften mit Angaben zu den Erwerberrn. Gleichzeitig macht der aufwendige Katalog die überragende Bedeutung des Antiquars Kraus deutlich. - Von sehr guter Innenerhaltung.

312 **Kraus, Hans P. (Hrsg.)**, The History of Science including Navigation. A First Selection of Books from the Library of Harrison D. Horblit. Catalogue 168. New York, H.P. Kraus, (ca. 1983). 4°. Mit mehr. Abb. 112 S. OKart. 30.-

Frisches Exemplar.

313 **Kubler, George A.** Historical Treatises, Abstracts & Papers on Stereotyping. New York, Selbstverlag des Verfassers, 1936. 8°. Mit einigen Abb. VII S., 3 Bl., 169 S. OPp. 25.-

314 **Kubler, George A.** The Era of Charles Mahon third Earl of Stanhope, Stereotyper 1750-1825. New York, Selbstverlag des Verfassers, 1938. 8°. Mit Abbildungen. X, 120 S. Pp. d. Zt. 30.-

Deckel innen leicht leimschattig. Titel und Vortitel etwas braunfleckig.

315 **Kubler, George Adolf**, A short history of stereotyping. New York, Certified Dry Mat Corporation, 1927. Gr.-8°. Reich illustriert. 93 S. OPp. 30.-

316 **Kuczynski, Arnold**, Verzeichniß einer Sammlung von nahezu 3000 Flugschriften Luthers und seiner Zeitgenossen. Nach den Originalen aufgenommen und bearbeitet. Zu den beigesetzten Preisen zu haben bei T. O. Weigel, Buchhändler in Leipzig. Supplement zu den Handbüchern von Panzer, Weller, Goedeke und Heyse. Leipzig, Weigel, 1870-74. 8°. IV, 262 S., 79 S. Lwd. d. Zt. (Rücken stellenweise leicht angeplatzt). 75.-

Thesaurum libellorum historiam reformationis illustrantium. - Der seltene Originaldruck. - Supplement ohne Titelblatt. Vorsatz lose. Einige Blätter mit Randleasuren.

317 **Kuhr, Alexander (Hrsg.)**, Verlags-Katalog von J.C.B. Mohr (Paul Siebeck) in Tübingen 1801 bis 1806 mit Nachtrag über das Jahr 1907. Tübingen, Mohr, 1907. Gr.-8°. VIII, 359 S. OLwd. 50.- Rücken im vord. Außengelenk mit kleinem Einriß, sonst wohlerhalten.

318 **Kuhr, Alexander (Hrsg.)**, Verlags-Katalog der H. Laupp'schen Buchhandlung (Besitzer: Dr. Paul Siebeck) in Tübingen. 1816 bis 1907. Tübingen, Laupp, 1908. Gr. 8°. VII, 195 S. OLwd. 35.- Bibliotheksstempel und -Signatur auf Titel.

319 **Kurrelmeyer, William**, Die Doppeldrucke in ihrer Bedeutung für die Textgeschichte von Wielands Werken. Berlin, Verlag der Königl. Akademie der Wissenschaften, 1913. Gr.-8°. 45 S. OKart. 60.-

Aus den Abhandlungen der Königl. Preuss. Akademie der Wissenschaften. Jahrgang 1913. Phil.-hist. Classe, Nr. 7. - Frisches Exemplar.

320 **Kurrelmeyer, William**, Die Doppeldrucke in ihrer Bedeutung für die Textgeschichte von Wielands Werken. Berlin, Verlag der Königl. Akademie der Wissenschaften, 1913. Gr.-8°. 45 S. Schlichte moderne Hlwd. 50.-

Aus den Abhandlungen der Königl. Preuss. Akademie der Wissenschaften. Jahrgang 1913. Phil.-hist. Classe, Nr. 7. - Originalumschlag mit eingebunden. Blattränder gebräunt. Titel und einige Blätter mit kleinem Eckenabriß.

321 **Kurz, Martin**, Handbuch der iberischen Bilddrucke des XV. Jahrhunderts. Leipzig, Hiersemann, 1931. 4°. IX, 250 S. Hlwd. d. Zt. (Ecken bestoßen, Kanten leicht berieben). 70.-

Das Handbuch stellt die erste systematische Sammlung aller bekannten, kontrollierbaren oder rekonstruierbaren Einblatt- und Buchbilddrucke der iberischen Produktion des 15. Jahrhunderts auf kunstwissenschaftlicher Grundlage dar und ist gleichzeitig die erste größere Untersuchung zum Thema. Die Arbeit ist geordnet nach Einblatt-Bilddrucken und Buch-Bilddrucken, und innerhalb der beiden Abteilungen wird im Darstel-

lungsverzeichnis und im Katalog nach Technik und Inhalt der Darstellung gegliedert. - Sehr sauberes Exemplar.

322 **Kurz, Martin**, Handbuch der iberischen Bilddrucke des XV. Jahrhunderts. Leipzig, Hiersemann, 1931. 4°. IX, 250 S. Interimsbroschur mit läd. Umschlag. - Unaufgeschnitten. 50.-

Das Handbuch stellt die erste systematische Sammlung aller bekannten, kontrollierbaren oder rekonstruierbaren Einblatt- und Buchbilddrucke der iberischen Produktion des 15. Jahrhunderts auf kunstwissenschaftlicher Grundlage dar und ist gleichzeitig die erste größere Untersuchung zum Thema. Die Arbeit ist geordnet nach Einblatt-Bilddrucken und Buch-Bilddrucken, und innerhalb der beiden Abteilungen wird im Darstellungsverzeichnis und im Katalog nach Technik und Inhalt der Darstellung gegliedert.

323 **Lämmle, August (Hrsg.)**, Land und Volk der Schwaben. Ein Auswahlverzeichnis. Stuttgart, Kulturamt der Stadt Stuttgart / Stadtbücherei, 1960. 8°. Mit einigen Abbildungen. 131 S. OKart. 20.-

Sauberes Exemplar.

324 **Lang, Carl Heinrich von und Freyberg, Maximilian von**, Regesta sive Rerum Boicarum Autographa e Regni Scrinii fideliter in Summas contracta. Volumen VII. (Continuationis III.). München, 1838. Gr.-8°. 1 Bl., OKart. mit Buntpapierbezug (Umschlag etwas fleckig, Ecken bestoßen, Rücken mehrfach gebrochen). 120.-

Der Band umfaßt den Zeitraum von 1332 bis 1343. Das Gesamtwerk mit 13 Bänden enthält 36.000 Urkundenauszüge aus bayerischen Archiven, entstanden zwischen 773 und 1436 und erschien von 1822 bis 1854. - Dieses Exemplar auf sehr kräftigem Papier..

325 **Lang, Lothar**, Expressionistische Buchillustration in Deutschland 1907-1927. Leipzig, Edition Leipzig, 1975. 4°. Mit vielen, teils farb. Abb. 242 S. OLwd. 25.-

326 **Lautenschlager, Friedrich**, Bibliographie der badischen Geschichte. Herausgegeben von der Kommission für geschichtliche Landeskunde in Baden-Württemberg in Verbindung mit der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe. Neunter Band: Register. Bearbeitet von Werner Schulz. Stuttgart, Kohlhammer, 1984. Gr.-8°. XI, 410 S. Mod. Lwd. mit eingebundenen Orig.-Umschlag. 25.-

327 **Leemann-van Elck, Paul**, Der Buchschmuck der Zürcher-Bibeln bis 1800. Nebst Bibliographie der in Zürich bis 1800 gedruckten Bibeln, Alten und Neuen Testamenten. Bern, Schweizer Bibliophilen Gesellschaft, 1938. Gr.-

8°. 126 S. Orig.-Brosch. (Umschlag braunfleckig). 45.-

Eins von 500 Exemplaren der Gesamtauflage. - Unaufgeschnitten.

328 **Lefrancois, Francisque (Hrsg.)**, La Bibliothèque de feu de Edouard Rahir Ancien Libraire. Première partie: Livres anciens du XVe au XIXe siècle. Avant-propos de Louis Barthou. Deuxième partie: Livres anciens illustrés des XVe et XVIe siècles. Livres d'heures. Paris, Lefrancois, 1930-1931. 4°. Mit zahlr. Lichtdrucktafeln. IX, 64 S.; 2 Bl., 183 S. OBroschur (Rücken des 2. Bandes eingerissen). 60.-

Zwei von insgesamt sechs Bänden mit der umfangreichen Handbibliothek des bedeutenden französischen Antiquars Edouard Rahir. - Unbeschnitten. Anmerkungen mit Bleistift auf den Vortiteln.

329 **Lefrancois, Francisque (Hrsg.)**, La Bibliothèque de feu de Edouard Rahir Ancien Libraire. Deuxième partie: Livres anciens illustrés des XVe et XVIe siècles. Livres d'heures. Paris, Lefrancois, 1931. 4°. Mit zahlr. Lichtdrucktafeln. 2 Bl., 183 S. Hlwd. d. Zt. 30.-

Einer von insgesamt sechs Bänden mit der umfangreichen Handbibliothek des bedeutenden französischen Antiquars Edouard Rahir. - Original-Umschlag mit eingebunden. - Exlibris. - Wohlerhalten.

330 **Lehmann, Paul**, Mittelalterliche Büchertitel. Ersten Heft. Vorgetragen am 14. Mai 1948. München, Verlag der Bayerischen Akademie der Wissenschaften, 1949. 8°. 69 S. OKart. 20.-

Sitzungsberichte der Bayerischen Akademie der Wissenschaften. Philosophisch-historische Klasse, Jahrgang 1948 Heft 4. - Name auf Titel. Papier gebräunt.

331 **Lehmann-Haupt, Hellmut**, Das amerikanische Buchwesen. Buchdruck und Buchhandel, Bibliophilie und Bibliothekswesen in den Vereinigten Staaten von den Anfängen bis zur Gegenwart. Unter Mitarbeit von Ruth S. Granniss und Lawrence C. Wroth. Leipzig, Hiersemann, 1937. Gr.-8°. XI, 385 S., 1 Bl. Hlwd. d. Zt. 20.-

332 **Lehmans, J.F. - Schwarz, Fritz / Lehmann, Friedrich / Spatz, Otto (Hrsg.)**, Fünfzig Jahre J.F. Lehmanns Verlag 1890-1940. Zur Erinnerung an das fünfzigjährige Bestehen am 1. September 1940. München, Lehmanns, 1940. Gr.-8°. Mit einig. Abb. 216 S. OLwd. mit leicht lädiertem Schutzumschlag. 25.-

Beiliegt: I. Vierzig Jahre Dienst am Deutschtum 1890-1930. München, Lehmanns, 1930. 8°. Mit einig. Abb. 64 S. OKart. - II. 75 Jahre J.F. Lehmanns Verlag München. 1890-1965. München 1965. Gr.-8°. Mit Abb. 56 S. OKart.

- 333 **Lehrs, Max**, Katalog der Kupferstiche Martin Schongauers. Wien, Gesellschaft für vervielfältigende Kunst, 1925. 4°. Mit 8 Tafeln. 1 Bl., 408 S. OKart. 200.-
Sonderausgabe des V. Textbandes des Werkes von Max Lehrs "Geschichte und kritischer Katalog des deutschen, niederländischen und französischen Kupferstichs im XV. Jahrhundert". - Nicht aufgeschnitten. Frisches Exemplar.
- 334 **Lengenfelder, Konrad**, Ex Officina Hessianiana. Beitrag zur Geschichte des Buchdrucks an der vormals Nürnbergischen Universität Altdorf. Nürnberg, Spindler, 1963. Quer-8°. Mit vielen Textab. und montierten farb. Taf. 216 S. OPp. 20.-
Private Widmung auf Vorsatz. Schnitt und einige Blattränder mit vereinzelt kleinen Braunflecken.
- 335 **Lieure, J.**, La Gravure dans le Livre et l'Ornement. Paris, / Bruxelles, Vanoest, 1927. 2°. Mit 72 Tafeln. 2 Bl., 62 S., 1 Bl. OKart. (Rücken berieben und mit Fehlstellen). 50.-
La Gravure en France au XVIe Siècle. - Exemplar der Normalausgabe. - Unbeschnitten.
- 336 **Lieure, J.**, La Gravure dans le Livre et l'Ornement. Paris, / Bruxelles, Vanoest, 1927. 2°. Mit 72 Tafeln. 2 Bl., 62 S., 1 Bl. OKart. 220.-
La Gravure en France au XVIe Siècle. - Eines von 25 nummerierten Exemplaren der Vorzugsausgabe auf Vélin. - Unbeschnitten. Vorsatz braunfleckig, ansonsten wohl erhalten.
- 337 **Lieure, J.** La Gravure dans le Livre et l'Ornement. Paris / Bruxelles, Vanoest, 1927. 2°. Mit 72 Tafeln. 2 Bl., 62 S., 1 Bl. OKart mit Pergamin-Schutzumschlag. 220.-
La Gravure en France au XVIe Siècle. - Eines von 25 nummerierten Exemplaren der Vorzugsausgabe auf Vélin. - Unbeschnitten. Vorsatz braunfleckig, ansonsten wohl erhalten.
- 338 **Literatur für Sammler - Kippenberg, Anton (Hrsg.)**, Verleger (1874-1950). Deutsche Gedichte in Handschriften. Leipzig, Insel-Verlag, o. Jahr [1935]. Fol. Reich illustriert. 102 Seiten, 1 Bl. OHpgt. (gering fleckig) mit Kopfgoldschnitt in OPp.-Schuber (gebräunt). 40.-
Sarkowski 373. - Mit 44 teils mehrseitigen Faksimiles in Lichtdruck. - Vorsatz mit Widmung.
- 339 **Literatur für Sammler - Kippenberg, Anton (Hrsg.)**, Verleger (1874-1950). Deutsche Gedichte in Handschriften. Leipzig, Insel-Verlag, o. Jahr [1935]. Fol. Reich illustriert. 102 Seiten, 1 Bl. OHpgt. (fleckig, Rücken mit 2 Einstichen) mit Kopfgoldschnitt in OPp.-Schuber (gebräunt, leicht bestoßen). 35.-
- Sarkowski 373. - Mit 45 teils mehrseitigen Faksimiles in Lichtdruck. - Vorsätze leicht fleckig.
- 340 **Literatur für Sammler - Kippenberg, Anton (Hrsg.)**, Verleger (1874-1950). Deutsche Gedichte in Handschriften. (2. Aufl.). Leipzig, Insel-Verlag, 1942. Fol. Reich illustriert. 102 Seiten, 1 Bl. OPp. (leicht fleckig). 40.-
Sarkowski 373 A. - Mit 45 teils mehrseitigen Faksimiles in Lichtdruck. In der 2. Aufl. hinzugekommen ist Nr. 23 (im Kommentar 22): Franz Grillparzer.
- 341 **Literatur für Sammler - Mentz, Georg**, Handschriften der Reformationszeit. Bonn, Marcus und Weber, 1912. 4°. Mit 50 Lichtdrucktafeln. VIII, XXXVIII S., 2 Bl. (Textheft in hinterer Deckeltasche). OLwd. (etw. fleckig und berieben, Ecken leicht bestoßen). 50.-
Tabulae in usum scholarum, Bd. V. - Erste Ausgabe. - Innen gut.
- 342 **Literatur für Sammler - Schulz, Erich (Hrsg.)**, Handschriften westfälischer Dichter und Schriftsteller. Eine Auswahl aus den Beständen des Westfälischen Handschriftenarchivs bei der Stadtbibliothek Dortmund. Dortmund, Stadtbibliothek, 1925. Fol. 3 Bl., 44 S. (Faksimiles), 4 Bl. OPp. (Rücken lädiert). 25.-
Nr. 203 von 500 Ex. der Gesamtauflage. - Dritte Buchausgabe des Dortmunder Immermann-Bundes, zugleich Jahresgabe für die Vereinigung von Freunden der Stadtbibliothek. - Innen gut.
- 343 **Literatur für Sammler - Seebass, Adolf und Tammann, Verena**, Deutsche Gedichte in Handschriften. Text- und Tafelteil in 2 Bdn. Basel, Haus der Bücher, 1981. Gr.-8°. 170 S. (Text); [223] S. (Tafeln) sowie Preislisten-Beilage [4] S. OKart. 40.-
Katalog Nr. 808. - Eins von 1400 Ex. - Sehr schöne Katalogpublikation mit Transkriptionen der Gedichte und biographischen Anmerkungen.
- 344 **Literatur für Sammler - Stargardt, J. A.**, Autographen aus der Sammlung Karl Geigy-Hagenbach und anderem Besitz (Auktionskatalog). Marburg und Basel, Stargardt und Haus der Bücher, 1961. 4°. Mit zahlr. Abb. im Text und auf 53 Tafeln. 180 Seiten. OKart. 25.-
- 345 **Löffler, Karl und Kirchner, Joachim (Hrsg.)**, Lexikon des gesamten Buchwesens. 3 Bände. Leipzig, Hiersemann, 1935-37. Gr.-8°. XIII S., 1 Bl., 640 S.; 2 Bl., 640 S.; 4 Bl., 760 S. OHldr. (berieben und bestoßen). 120.-
- 346 **Lorck, Carl Berendt**, Handbuch der Geschichte der Buchdruckerkunst. 2 in einem Band. Leipzig, Weber, 1882-83. Gr.-8°. XVI, 304; XIV,

493 S. Hldr. d. Zt. mit reicher Rvg. und dreiseit. Rotschnitt (minimal berieben, Rücken mit kleinen Fehlstellen). 50.-

Der Originaldruck. - Bd. I: Erfindung. Verbreitung. Blüte. Verfall. 1450-1750. - Bd. II: Wiedererwachen und neue Blüte der Kunst 1751-1882. - Vereinzelt etwas braunfleckig.

347 **Lülfing, Hans, Altmann, Ursula und Roff, Heinrich (Hrsg.)**, Beiträge zur Inkunabelkunde. Dritte Folge. Bände I-IV. Berlin, Akademie-Verlag, 1965-69. 4°. OKart. 100.-

Band I teils feuchtigkeitswellig und 2 Blätter mit Spuren einer Verklebung. Umschläge mit leichten Gebrauchsspuren.

348 **Lüthi, Karl J. (Hrsg.)**, Die Bibel in der Schweiz und in der Welt. Katalog der Sammlung Karl J. Lüthi sowie von Beständen anderer Herkunft. Veröffentlicht durch die Bibliothek anlässlich der Einweihung ihres Gebäudes 31. Oktober 1931. Basel, Schweizerische Landesbibliothek, 1931. Gr. 8°. Mit 22 Taf. 2 Bl., 296 S. OBroschur. (Mit minimalen Randläsuren). 130.-

Editionum s. scripturae catalogus. - Mit einem Vorwort des Direktors der Schweizerischen Nationalbibliothek Marcel Godet in französischer Sprache.

349 **Lüthi, Karl J.**, Über die Bibelsammlung in der Schweizerischen Landesbibliothek in Bern. Privatdruck. Bern, Selbstverlag des Verfassers, 1953. Gr. 8°. Mit einigen Abb. OBrosch. m. Schutzumschlag. 25.-

Eins von 100 unnummerierten Exemplaren. - Sauberes Exemplar.

350 **Luther - Vogel, Ernst Gustav**, Bibliotheca Biographica Lutherana. Übersicht der gedruckten Dr. Mart. Luther betreffenden biographischen Schriften. Halle, H. W. Schmidt, 1851. 8°. VIII, 145 S. Mod. Hlwd. 40.-

Originaldruck. - Wohlerhalten.

351 **Madsen, Victor**, Katalog over det Kongelige Biblioteks Inkunabler. 2 Bde. in 6 Heften (Lieferungen). Köbenhavn (Kopenhagen), Levin & Munksgaard, 1935 (eig. 1931)-38. Gr.-8°. XXX, 459; 573 S., 1 Bl. OKart. 180.-

Unaufgeschnittenes, tadelloses Exemplar dieses wichtigen Inkunabelverzeichnisses. 1963 erschien noch ein Supplement. - Ecken minimal bestoßen.

352 **Maggs, B.D. und E.U.**, Bibliotheca Asiatica et Africana. Part. IV. Nos. 1-500: Books relating to the Discovery, History and Exploration of various parts of Asia and Africa during the Years 1450-1670. Part V: Books relating to the Discovery, History and Exploration of various parts of Asia and Africa during the Years 1670-1929.

London, Maggs Bros., 1929. Gr.-8°. 102 Illustr., 264 S.; 14 Illustr., 183 S., 10 Bl. Hldr. d. Zt. mit reicher Rückenvergoldung (Originalumschläge mit eingebunden; Rücken minimal berieben).

150.-

Sehr dekoratives, wohlerhaltenes Exemplar.

353 **Maggs, B.D., C.A. und E.U. (Hrsg.)**, Bibliotheca Incunabulorum. A Collection of Books Printed before 1501 from the Presses of England, France, Germany, Italy, the Netherlands, Spain, and Switzerland. London, Maggs Bros., 1921. 8°. Mit Abb. 3 Bl., 324 S., 2 Bl. OKart. (Rücken berieben). 25.-

Katalog 402.

354 **Maltzahn, Wendelin von (Hrsg.)**, Deutscher Bücherschatz des sechzehnten, siebenzehnten und achtzehnten bis um die Mitte des neunzehnten Jahrhunderts. Gesammelt und mit bibliographischen Erläuterungen herausgegeben. Jena, Mauke, 1875. 8°. VIII, 572 S. Hlwd. d. Zt. (Rücken verblaßt). 100.-

355 **Manz, Georg Joseph**, Verlags-Katalog von Georg Joseph Manz in Regensburg. 1830-1880. Jubiläumsausgabe zum 1. Juli 1880. Regensburg, Manz, 1880. Gr. 8°. IV, 312 S. OHldr. mit dreiseit. Goldschnitt (Rücken stark berieben, Ecken bestoßen). 120.-

356 **Matuschek, Oliver (Hrsg.)**, Ich kenne den Zauber der Schrift. Katalog und Geschichte der Autographensammlung Stefan Zweig. Wien, 2005. Gr.-8°. Mit vielen Abb. und Faks. 432 Seiten OLwd. 68.-

357 **Mejer, Wolfgang**, Der Buchdrucker Hans Lufft zu Wittenberg. Leipzig, Deutsches Museum für Buch und Schrift, 1922. 4°. Mit vielen Abb. 47 S. OKart. (Rücken leicht lädiert). 60.-

Papier stark gebräunt.

358 **Mejer, Wolfgang**, Der Buchdrucker Hans Lufft zu Wittenberg. 2. vermehrte Auflage. Leipzig, Hiersemann, 1923. 4°. Mit 82 Abb. IV, 90 S. OLwd. (Rücken berieben, Deckelkanten mit 2 stärkeren Druckstellen). 45.-

359 **Mercator - Anonymus**, Catalogue de la Collection Mercator. Instruments de Mathématiques anciennes. Paris, Mercator, (1929?). Gr.-8°. Mit 8 lose beiliegenden Tafeln. 1 Bl., 39 S., 1 Bl. OKart. (Umschlag mit Randläsuren). 50.-

Nr. 192 von 300 Exemplaren. - Stempel auf Titel.

360 **Meyer, Hermann und Konrad Burger (Hrsg.)**, Katalog der Bibliothek der deutschen

Buchhändler. 2 Bde. Leipzig, Börsenverein der deutschen Buchhändler, 1885-1902. Gr.-8°. XXXVI, XX, 1406 S. Hlwd. d. Zt. 60.-

Verzeichnis der Sammlungen des Börsenvereins der deutschen Buchhändler, Bde. I und III. - Band I: Katalog der Bibliothek. - Band II: Zuwachs 1885-1901. Mit einem Gesamtregister über beide Bände.

361 **Meyer, Wilhelm Josef**, Catalogue des incunables de la Bibliothèque cantonale et universitaire de Fribourg (Suisse). Fribourg, Fragnière, 1917. Gr.-8°. Mit 15 Abb. S. [59]-263. Orig.-Broschur. 100.-

Archives de la Société d'Histoire du Canton de Fribourg. Tome XI, première livraison. - Umschlag und Titel gestempelt. - Sehr selten.

362 **Meyer-Bern, Wilhelm Jos.**, Die französischen Drucker- und Verlegerzeichen des XV. Jahrhunderts. München, Verlag der Münchner Drucke, 1926. Gr.-8°. Mit 187 Abb. 171 S. OPp. 20.-

Die Drucker- und Buchhändlermarken des XV. Jahrhunderts; Band 2. - Bindung im vorderen Innengelenk angeplatzt.

363 **Meynen, Emil (Hrsg.)**, Bibliographie des Deutschtums der kolonialzeitlichen Einwanderung in Nordamerika. Insbesondere der Pennsylvanien-Deutschen und ihrer Nachkommen 1683 - 1933. Bibliography on German Settlements in Colonial North America. Especially on the Pennsylvania Germans and their Descendants 1683 - 1933. Leipzig, Harrassowitz, 1937. Gr. 8°. XXXVI, 636 S. Mod. Hlwd. 60.-

Orig.-Umschlag mit eingebunden, jedoch stark gelockert. - Auf S. IX 1 Zeile mit schwarzer Tinte unkenntlich gemacht.

364 **Michow, Heinrich**, Die ältesten Karten von Russland, ein Beitrag zur historischen Geographie. Amsterdam, Meridian, 1962. Gr.-8°. Mit 3 Faltkarten und 1 Skizze. 91 S. OKart. 30.-

Nachdruck der Ausgabe Hamburg 1884. - Exlibris. Hintere Umschlagdecke leicht berieben und mit kleinem Fleck.

365 **Milchsack, Gustav**, Gesammelte Aufsätze über Buchkunst und Buchdruck. Doppeldrucke, Faustbuch und Faustusage, sowie über neue Handschriften von Tischreden Luthers und Dicta Melanchthonis. Nach dem Tode des Verfassers im Druck abgeschlossen von Wilhelm Brandes und Paul Zimmermann. Wolfenbüttel, Zwißler, 1922. 4°. 302 Spalten. Hlwd. d. Zt. unter Verwendung der Orig.-Broschur (etw. bestoßen). 65.-

366 **Miner, Dorothy (Hrsg.)**, Illuminated Books of the Middle Ages and Renaissance. An

Exhibition Held at The Baltimore Museum of Art January 27 - March 13. Organized by The Walters Art Gallery in cooperation with The Baltimore Museum of Art. Baltimore, Walters Art Gallery, 1949. 4°. Mit 80 Tafeln. 85 S. OHLwd. 20.-

Wohlerhalten.

367 **Mittler, Ernst Siegfried & Sohn (Hrsg.)**, Verlagsverzeichnis der Königlichen Hofbuchhandlung E.S. Mittler & Sohn, Berlin SW68, Kochstr. 68-71. 1881-1907. Berlin, Mittler, 1907. Gr. 8°. 2 Bl., 128 S. OHLwd. (leicht angeschmutzt, bestoßen). 50.-

368 **Mörike - Klein, Horst F. K. (Hrsg.)**, Eduard Mörike 1804-1875. Bücherangebot 370. Stuttgart, Müller & Gräff, 1975. 8°. Mit Abb. 68 S. Schlichte Hlwd. 25.-

369 **Moll, Otto E.**, Sprichwörter-Bibliographie. Frankfurt, Klostermann, 1958. Gr. 8°. XVI, 630 S. OLwd. (leicht bestoßen). 180.-

370 **Moltke, J.W. von (Hrsg.)**, Französische Spielkarten des XX. Jahrhunderts. Deutsches Spielkartenmuseum in Bielefeld 15. Juli 1866-15. Januar 1967. Bielefeld, Deutsches Spielkartenmuseum, 1966. Gr.-8°. Mit 167 Abb. 64 S. OKart. 30.-

Dabei: Don Qichote [Quijote]. Pelikan. Vitzliputzli. Tarocke mit französischen Farben. Deutsches Spielkartenmuseum in Bielefeld 2. Juli 1967-15. April 1968. Gr.-8°. Mit vielen Abb. 60 S. OKart.

371 **Mori, Gustav**, Das Schriftgießergewerbe in Süddeutschland und den angrenzenden Ländern. Ein Abschnitt aus der Geschichte des deutschen Schriftgießer-Gewerbes. Stuttgart, Bauer, 1924. 4°. Mit 19 Tafeln. XX, 76 S. OPp. (braunfleckig, etw. berieben). 55.-

Nr. 621 von 750 Ex. der Gesamtauflage. - Vorderer Vorsatz fehlt.

372 **Mühlbrecht, Otto**, Die Bücherliebhaberei in ihrer Entwicklung bis zum Ende des XIX. Jahrhunderts. Ein Beitrag zur Geschichte des Bücherwesens. 2. verbesserte und vermehrte Auflage. Bielefeld, Velhagen & Klasing, 1898. Gr.-8°. Mit 213 Illustr. im Text und 11 Kunstbeilagen. XII, 335 S. OHLwd. 20.-

Stempel auf Vorsatz. 1 Bl. lose. Bindung gelockert. Mit einigen Bleistift-Anmerkungen und Anstreichungen im Text.

373 **Mühlbrecht, Otto**, Die Bücherliebhaberei in ihrer Entwicklung bis zum Ende des XIX. Jahrhunderts. Ein Beitrag zur Geschichte des Bü-

cherwesens. 2., verbesserte und vermehrte Auflage. Bielefeld, Velhagen & Klasing, 1898. Gr.-8°. Mit zahlr. Textillustrationen und 11 Kunstbeilagen. XII, 335 S. OHldr. mit geprägten und gelackten Deckeln (Ecken bestoßen). 150.-

Exlibris. Zeitungsausschnitte und ein Verlagsprospekt auf hinterem Vorsatz aufgeklebt. - Einige der Beilagen etwas braunfleckig und wellig. Sehr dekorativer Einband.

374 **Mühlbrecht, Otto**, Aus meinem Leben. Erinnerungen. Berlin, Puttkammer & Mühlbrecht, 1898. Gr.-8°. 32 S. OKart. 75.-

Umschlag leicht lichtrandig, ansonsten wohlerhaltenes Exemplar dieser sehr seltenen Veröffentlichung.

375 **Müller, Johann Traugott**, Einleitung in die Oekonomische und Physikalische Bücherkunde und in die damit verbundenen Wissenschaften bis auf die neuesten Zeiten. Erster Band und zweiter Band, 1. Teilband. Leipzig, Schwickert, 1780-1782. 8°. 8 Bl., 558 S.; VIII, 718 S. Spätere Pp. (bestoßen). 150.-

Erster Band: Die Klassifikation der Bücher. Zweiter Band: Die litterarische und kritische Kenntnis der Bücher. - Der Teilband 2.2 erschien 1784. - Sehr gute Innenerhaltung.

376 **Mundt, Hermann (Hrsg.)**, Bio-Bibliographisches Verzeichnis von Universitäts- u. Hochschuldrucken (Dissertationen) vom Ausgang des 16. bis Ende des 19. Jahrhunderts. 2 Bände von 3 (Aalst Schouten - Kühn / Kühn - Jo.). Leipzig, Carlsohn, 1936-1937. Gr.-8°. 2 Bl., 720 S.; 320 S. Lwd. d. Zt. 300.-

Rückenschild des 2. Bandes unleserlich verblaßt. - Im Original äußerst selten.

377 **Muneles, Otto**, Bibliographical Survey of Jewish Prague. Prag, 1952. 8°. 562 S. OLwd. 60.-

378 **Muther, Richard**, Die deutsche Bücherillustration der Gotik und Frührenaissance (1460-1530). 2 Bände in 1. München, Hirth, 1884. 2°. Mit Textabbildungen und Tafeln. 6 Bl., XVI, 297 S.; VIII, 263 S. Hlwd. d. Zt. auf 5 Bündeln mit Kopfgoldschnitt (berieben). 140.-

Wichtiges Verzeichnis der illustrierten deutschen Inkunabeln vor Dürer. Beschreibt 1820 Werke. - Von ausgezeichnete Innenerhaltung.

379 **Nachod, Oskar**, Bibliographie von Japan. 3 Bände. Leipzig, Hiersemann, 1928-1931. Gr. 8°. XV, 384 S.; 2 Bl., S. 385-832; XIII, 410 S. OHLwd. Ecken bestoßen. 250.-

Band I und II: 1906-1929. Enthaltend ein ausführliches Verzeichnis der Bücher und Aufsätze über Japan, die seit der Ausgabe des zweiten Bandes von Wenckstern 'Bibliography of the Japanese Empire' bis 1926 in eu-

ropäischen Sprachen erschienen sind. Band III: 1927-1929. Mit Ergänzungen für die Jahre 1906-1926.

Libri rari

380 **Neidhardt, Elske und Margret Nidarümelin [Bearb.]**, Bibliothek des Deutschen Museums. Katalog der Druckschriften bis 1750. - Libri Rari - in einem Bande. München, Omnia Mikrofilmtechnik, 1977. Fol. 5 Bl., 312 S. Lwd. d. Zt. (etw. bestoßen). 580.-

Series Catalogorum Bibliothecarum Bavariae Scientificarum, Bd. IV. - Eine der seltensten und gesuchtesten naturwissenschaftlich-technischen Bibliographien, nur in verschwindend kleiner Auflage gedruckt. Photomechanische Wiedergabe der 2920 Original-Katalogkarten.

381 **Neufforge, Ferdinand Baron von**, Über den Versuch einer deutschen Bibliothek als Spiegel deutscher Kulturentwicklung. Berlin, Lüttke, [1940]. 8°. 612 S. Hlwd. d. Zt. 40.-

Teils leicht braunfleckig. Orig.-Umschlag mit eingebunden.

382 **Neufforge, Ferdinand Baron von**, Über den Versuch einer deutschen Bibliothek als Spiegel deutscher Kulturentwicklung. Berlin, Lüttke, [1940]. 8°. 612 S. OLwd. 40.-

Wohlerhalten.

383 **Nielschütz, Wolf von**, Die weisse Kunst. Bayreuth, The Bear Press, 2003. 4°. 4 Bl., 13 S., 5 Bl. OPp. 30.-

Sonderdruck der Bear Press Wolfram Benda; Nr. 15.

384 **Niemeyer, Hermann (Hrsg.)**, Verlagskatalog von Max Niemeyer in Halle-Saale 1870-1930. Halle, Niemeyer, 1930. 8°. XV, 379 S. OKart. OLwd. (Rücken gebräunt, Einbanddecke mit Tintenfleck, Ecken bestoßen). 30.-

Mit beiliegendem 7. Nachtrag mit den Veröffentlichungen 1937. - Mit einigen Bleistift-Anstreichungen. - Beiliegt: Verlagskatalog von Max Niemeyer in Halle-Saale 1931-1940. 1941. XV, 119 S. OKart. Mit einigen Schwärzungen und Bleistift-Anstreichungen.

385 **Nijhoff, Wouter**, L'Art Typographique dans les Pays-Bas (1500-1540). Reproduction en facsimile des caractères typographiques, des marques d'imprimeurs, des gravures sur bois et autres ornements employés dans les Pays-Bas les années MD et MDXL. Avec notices critiques et biographiques. 1.-3. Lieferung. La Haye / Leipzig, Nijhoff / Hiersemann, 1926. 2°. Mit Illustrationen. Je 12 lose Blätter in 3 Karton-Mappen. 30.-

Blattränder teils leicht angeschmutzt, einige mit leichten Randläsuren.

386 **Nopitsch, Christian Conrad**, Literatur der Sprichwörter. Ein Handbuch für Literaturhistoriker, Bibliographen und Bibliothekare. 2. Ausgabe. Nürnberg, Ebner, 1833. 8°. VIII, 234 S. Hlwd. (Rücken im Außengelenk 2 cm eingerissen). 200.-

Ca. 2000, nach Sprachen geordnete und kommentierte Nachweise. Die erste Ausgabe erschien 1822, ein Reprint 1974. - Nachgebundenes Exemplar unter Verwendung des Originalumschlags. Vereinzelt etwas braunfleckig.

387 **Oehme, Ruthardt**, Der deutsche Südwesten im Bild alter Karten. Herausgegeben von der Kommission für geschichtliche Landeskunde in Baden-Württemberg. Stuttgart, Thorbecke, 1961. 4°. Mit 16 Farbtaf. und 42 schwarz-weißen Karten. 40 S. OLwd. m. Schutzumschlag (dieser mit minimalen Randleasuren). 20.-

Wohlerhaltenes Exemplar.

388 **Ortroy, Fern. van**, L'oeuvre cartographique de Gérard et de Corneille de Jode. Amsterdam, Meridian, 1963. Gr.-8°. XXXV, 125 S. O-Kart. 35.-

Nachdruck der Ausgabe von 1914. - Exlibris.

389 **Papier - Anonymus**, Das Papier. Eine Berufs-Chronik. Begonnen 1390 von Ulman Stromer [...] eingeleitet von Max Jungnickel. Berlin, Schnakenburg, 1935. 8°. Reich illustriert. 141 S., 1 Bl. OPp. mit leicht läd. Schutzumschlag. 50.-

Erste Ausgabe.

390 **Papier - Renker, Armin**, Das Buch vom Papier. (4. neu bearb. Aufl.). Leipzig, Insel, (1951). 8°. Mit vielen Beilagen. 230 S. OHLwd. (Rücken minimal gebräunt). 60.-

391 **Paulitschke, Philipp**, Die Afrika-Literatur in der Zeit von 1500 bis 1750 n. Chr. Ein Beitrag zur geographischen Quellenkunde gelegentlich des II. Deutschen Geographentages zu Halle a.S. veröffentlicht. New York, Kraus Reprint, 1962. Gr.-8°. V, 122 S. OLwd. 30.-

Nachdruck der Ausgabe Wien, Brockhausen & Bräuer, 1882. - Exlibris. Wohlerhalten.

392 **Peddie, Robert Alexander**, Bibliograph (1869-1951). Conspectus incunabulorum. An index catalogue of fifteenth century books with references to Hain's repertorium, Copinger's supplement, Proctor's index, Pellechet's catalogue, Campbell's annales & other bibliographies. Bde. I und II (A-G; alles Erschienenene). London, Libraco bzw. Grafton & Co., 1910-14. Gr.-8°. XI, 149 S.;

X, S. 145-310. OHLwd. mit goldgepr. Rtit. (etw. bestoßen). 120.-

Erste und einzige Ausgabe. - Schneider 92. MNE II, 106. - Stellenw. leicht gebräunt.

393 **Peignot, Gabriel**, Essai historique sur la liberté d'écrire chez les Anciens et au Moyen-Age; sur la liberté de la presse depuis le quinzième siècle, et sur les moyens de répression dont ces libertés ont été l'objet dans tous les temps. Suivi d'un tableau synoptique de l'état des imprimeries en France en 1704, 1739, 1810, 1830, et d'une chronologie des lois sur la presse de 1789 à 1831. Paris, Crapelet, 1832. 8°. XXI, 218 S. Läd. Hldr. d. Zt. (Vordergelenk außen schadhaf, Rücken mit kleiner Fehlstelle). 120.-

Erste Ausgabe. - Brunet IV, 468. Bigmore-W. 150. - Geschichte der Pressefreiheit und der Zensur. - Gabriel Peignot (1767-1849) war als Bibliograph sehr bedeutend. - Minimal braunfleckig.

394 **Pellechet, Marie**, Bibliographin und Inkunabelforscherin (1840-1900). Catalogue Général des Incunables des bibliothèques publiques de France. 3 Bände (Abano-Gregorius; alles Erschienenene). Paris, Picard, 1897-1909. Gr.-8°. XIII, 602 S.; XVIII, 593 S.; VIII, 653 S., 2 Bl. Hldr. d. Zt. mit dreiseit. Farbschnitt (berieben, beschabt. Rücken von Band II im vorderen Außengelenk abgeplatzt). 600.-

Mit vereinzelt leichten Anstreichungen in Band I. - Verzeichnis der Inkunabeln in 174 öffentlichen französischen Bibliotheken, nach den Verfassern sortiert. Mit 5394 Einträgen. Vollständige Titel, Kollation, Typen, bibliographische Verweise und Standortangaben. Zu Lebzeiten der Verfasserin erschien nur Band I, Bände II und III erschienen posthum, herausgegeben von Polain. - Der äußerst seltene Originaldruck.

395 **Pellechet, Marie**, Bibliographin und Inkunabelforscherin (1840-1900). Catalogue général des Incunables des bibliothèques publiques de France. Bde. I und II von 3 (Abano-Commandements). Paris, Picard, 1897-1905. Gr.-8°. XIII, 602 S.; XVIII, 593 S. Hlwd. d. Zt. (berieben). 400.-

Der seltene Originaldruck. - Verzeichnis der Inkunabeln in 174 öffentlichen französischen Bibliotheken, nach den Verfassern sortiert. Mit 5394 Einträgen. Vollständige Titel, Kollation, Typen, bibliographische Verweise und Standortangaben. Zu Lebzeiten der Verfasserin erschien nur Band I, Bände II und III erschienen posthum, herausgegeben von Polain.

396 **Pestalozza, Luciana (Hrsg.)**, Music Musicians Publishing. 175 Years of Casa Ricordi 1808-1983. Vorwort von Herbert von Karajan. Milano, Ricordi, 1983. 4°. Mit vielen farb. Abb. 268 S. OLwd. mit Schutzumschlag im Pappschuber. 45.-
Frisches Exemplar.

397 **Petzet, Erich und Otto Glauning (Hrsg.)**, Deutsche Schrifttafeln des IX. bis XVI. Jahrhunderts aus Handschriften der K. Hof- und Staatsbibliothek in München. I.- IV. von 5 Bänden. München, Kuhn, 1910-1924. Fol. Mit 55 Taf. Abweichend gebunden (berieben). 100.-

I. Abteilung: Althochdeutsche Schriftdenkmäler des IX. bis XI. Jahrhunderts. II. Abteilung: Mittelhochdeutsche Schriftdenkmäler des XI. bis XIV. Jahrhunderts. III. Abteilung: Proben der höfischen Epik aus dem XIII. und XIV. Jahrhundert. IV. Abteilung: [Blütezeit der gotischen Schrift im XIII. und XIV. Jahrhundert]. - Bände I und II OHLwd., Band III Buchblock ohne Einband, Band IV OKart.

398 **Petzet, Erich und Otto Glauning (Hrsg.)**, Deutsche Schrifttafeln des IX. bis XVI. Jahrhunderts aus Handschriften der K. Hof- und Staatsbibliothek in München. II. Abteilung: Mittelhochdeutsche Schriftdenkmäler des XI. bis XIV. Jahrhunderts. München, Kuhn, 1911. Fol. Mit 16 Taf. 17 Bl. OHLwd. 30.-

Stempel auf Titelfrückseite.

399 **Pfaff, Alfred**, Aus alten Kalendern. Augsburg, Rieger & Kranzfelder, ohne Jahr [1943]. 4°. Mit 58 Bildtafeln und 24 Zahlentafeln. 2 Bl., 196 S. Mod. Hlwd. unter Verwendung der Orig.-Broschur. 25.-

400 **Pflugk-Hartung, Julius von**, Rahmen deutscher Buchtitel im 16. Jahrhundert. Stuttgart, Lehmann, 1909. Gr.-8°. 32seit. Textheft und 102 Tafeln. in Ln.-Mappe mit Deckel-Schließband. 40.-

Kunstgewerbe der Renaissance ; Band 1.

401 **Phillipps, Philip Lee (Hrsg.)**, A List of Geographical Atlases in the Library of Congress. With bibliographical Notes. 4 volumes. Washington, Government Printing Office, 1909-1920. Gr.-8°. OLwd. (Ecken stärker bestoßen bzw. gestaucht). 200.-

Volume I: Atlases. Volume II: Author List. Index. Volume III: Titles 3266-4087. Vol. IV: Titles 4088-5324.

402 **Piccard, Gerhard**, Die Kronen-Wasserzeichen. Findbuch I der Wasserzeichenkartei Piccard im Hauptstaatsarchiv Stuttgart. Stuttgart, Kohlhammer, 1961. 4°. Mit vielen Abb. 178 S. OLwd. (2 Ecken bestoßen). 75.-

Veröffentlichungen der Staatlichen Archivverwaltung Baden-Württemberg, Sonderreihe.

403 **Polain, M.-Louis**, Marques des imprimeurs et libraires en France au XVe siècle. Paris, E. Droz, 1926. 4°. Mit 209 Abb. VIII, 207 S. Bogen

lose in OPp-Einbanddecke eingelegt, im leicht lädierten Pp-Schuber. 90.-

Documents typographiques du XVe siècle ; Tome I. - Vorderer Teil des Papierumschlags mit repariertem Ausriß.

404 **Praesent, Hans (Hrsg.)**, Die Bibliotheken. Band 1: Deutsches Reich. Berlin, de Gruyter, 1929. 8°. 5 Bl., 999 S. Moderne Lwd. 40.-

Minerva-Handbücher. 1. Abteilung. - Verzeichnis der deutschen Bibliotheken, ihrer Bestände und ihrer Sammelgebiete. - Exlibris. Mit einigen wenigen Bleistift-Anstreichungen.

405 **Praesent, Hans**, Bibliographischer Leitfaden für Polen. Einführung in die Literatur der landeskundlichen, völkischen und wirtschaftlichen Verhältnisse. Mit einem Anhang: Kriegsliteratur zur polnischen Frage. Berlin, Gea, 1917. Gr. 8°. XIV, 115 S., 1 Bl. Moderne Lwd. 45.-

Veröffentlichungen der Landeskundlichen Kommission beim Kaiserl. Deutschen Generalgouvernement Warschau. Beiträge zur Polnischen Landeskunde. Reihe B, Band 2. - Frisches Exemplar.

406 **Prager, Robert L.**, Der Deutsche Buchhandel. Seine Geschichte und seine Organisation. Nebst einer Einführung: Der Ursprung des Buches und seine Entwicklung. Erster Band. Berlin, Verlag für Sprach- und Handelswissenschaft, 1907. 8°. Mit 5 Abb. 191 Seiten. OKart. 20.-

Handel, Industrie und Verkehr in Einzeldarstellungen, Band 11/12. - Nicht aufgeschnitten.

407 **Prakken, Henk**, Der zweite Türkenkalender. 1492 Groningen: Hendrik Nicolaas Werkman. Vortrag, gehalten in der Festsitzung der Gutenberg-Gesellschaft aus Anlaß der Jahrestagung am 26. Juni 1966. Mainz, Gutenberg-Gesellschaft, 1967. Kl.-8°. 28 S. OKart. 20.-

Kleiner Druck der Gutenberg-Gesellschaft, Nr. 80. - Münsteraner Marginalien zur Publizistik, Nr. 9.

408 **Proctor, Robert**, An Index to the Early Printed Books in the British Museum : With Notes of Those in the Bodleian Library. Third Section. Switzerland to Montenegro. Fourth Section. Registers. London, Paul, Trench, Trübner, 1898-1899. Gr.-8°. 2 Bl., S. 537- 731; 1 Bl., S. 735-908. Schlichte Pp. d. Zt. (Kanten berieben). 200.-

Orig.-Kartonumschläge mit eingebunden. - Frisches Exemplar.

409 **Proctor, Robert**, Bibliographical Essays. Edited by Alfred William Pollard. London, Chiswick Press, 1905. Gr.-8°. Mit Tafeln. 1 Bl., XLVIII, 243 S., 1 Bl. Hldr. d. Zt. mit Kopfgoldschnitt (leicht berieben). 250.-

Der sehr seltene Originaldruck. - Nr. 12 von 200 Ex. der Gesamtaufg., im Impressum vom Herausgeber monogrammiert. - Kirchner 613. - Printed for the Donors and Subscribers to the Proctor Memorial Fund. Gedruckt auf Bütten. - Robert Proctor (1868-1904) war einer der besten Inkunabelkenner seiner Zeit. Seine kleineren Forschungen erschienen postum. - "Alfred William Pollard (1859-1944) was an English bibliographer, widely credited for bringing a higher level of scholarly rigor to the study of Shakespearean texts." (Wikipedia). - Titel und Vorsätze papierbedingt gebräunt.

410 **Putnam, Herbert (Hrsg.)**, The Library of Congress. Exhibit of Books Printed During the XVth Century and Known as Incunabula. Selected from the Vollbehr Collection purchased by Act of Congress 1930. List of Books. Washington, Government Printing Office, 1930. Gr. 8°. 2 Bl., 77 S. OKart. 30.-
Stempel auf Titel.

411 **Ramseger, Georg**, Literarische Zeitschriften um die Jahrhundertwende unter besonderer Berücksichtigung der "Insel". Berlin, Ebering, 1941. Gr.-8°. 192 S. OLwd. (Einband fleckig). 25.-

Germanistische Studien, Heft 231. - Exlibris und Stempel auf fliegendem Vorsatz. Von sehr guter Innenerhaltung.

412 **Rauch, Nicolas**, Bibliothèque de M. B***. Précieux, Incunables, Editions Aldines, Livres Rares du XVIe au XIXe S., Livres modernes illustrés par des peintres. Catalogue No. 7. Genève, Rauch, 1954. 4°. Mit Textabb. und 23 Taf. 146 S., 1 Bl. OKart. (Umschlag mit mehr. kleinen Fleckchen). 40.-
Mit beiliegender Liste der Schätzpreise.

413 **Rauch, Nicolas**, Bibliothèque Silvain S. Brunshwig. Incunables et seizième Siècle. Vente aux echeres. Catalogue de vente no. 11 de la nouvelle série. Genève, Nicolas Rauch, 1955. 4°. Mit 10 Taf. und zahlr. Abb. im Text. 381 S. OKart. (Umschlag leicht angeschmutzt, Rücken gebräunt). 35.-
Mit beiliegender Ergebnisliste.

414 **Raw, Johann Phil. (Hrsg.)**, Verlags-Catalog der Joh. Phil. Raw'schen Buch-Handlung in Nürnberg. Nürnberg, Raw, 1846. 8°. 49 S. Geheftet. 50.-
Mit einigen Anstreichungen. Teils etwas braunfleckig.

415 **Reichel, Anton**, Die Clair-Obscur-Schnitte des XVI., XVII. und XVIII. Jahrhunderts. Wien, Amatheia, 1926. Imp.-Fol. (47 x 34 cm). Mit 14 montierten Textabbildungen und 111 montierten

Farbtafeln in Faksimile. OLwd. mit Schutzumschlag (dieser mit Randläsuren, Wasserrändern auf dem Rücken und Eigentümerstempel auf Vorderseite). 250.-

Exlibrisstempel auf Titel. Wohlerhalten.

416 **Reichhart, Gottfried**, Beiträge zur Incunabelkunde. Eingeleitet von O. Hartwig. Leipzig, Harrassowitz, 1895. Gr.-8°. XVIII, 464 S. Hlwd. d. Zt. mit handschriftl. Rsch. (etw. berieben, Rücken mit kleinem Einriß). 250.-

Beihefte zum Centralblatt für Bibliothekswesen, 5. Bd. Heft 14. - Enthält: I. Alphabetisch geordnetes Verzeichnis der Correctoren der Buchdruckereien des 15. Jahrhunderts. - II. Topographisch-chronologisch geordnetes Verzeichniss der Druckorte des 15. Jahrhunderts mit Angabe der in den einzelnen Jahren vorkommenden Buchdrucker, Buchhändler und Kostenträger der Incunabeln. - Unbeschnitten. - Der sehr seltene Originaldruck.

417 **Renouard, Philippe**, Bibliographie des impressions et des oeuvres de Josse Badius Ascenius, imprimeur et humaniste 1462-1535. Tome premier (von 3). Avec une notice biographique et 44 reproductions en fac-simile. Paris, Paul & Guillemin, 1908. Gr.-8°. Mit 44 Abb. VIII, 327 S. Orig.-Broschur. 65.-
Unaufgeschnitten. Buchblock zweifach gebrochen.

418 **Ricci, Seymour de**, Catalogue raisonné des premières impressions de Mayence (1445-1467). Mainz, Verlag der Gutenberg-Gesellschaft, 1911. 4°. Mit Tafel in Phototypie. 2 Bl., IX, 166 S., 2 Bl. OKart. 80.-
Veröffentlichungen der Gutenberg-Gesellschaft, Bde. VIII-IX in 1 Band. - Exlibris. Name auf Umschlag. Unbeschnitten.

419 **Ricci, Seymour de**, Catalogue raisonné des premières impressions de Mayence (1445-1467). Mainz, Verlag der Gutenberg-Gesellschaft, 1911. 4°. Mit Tafel in Phototypie. 2 Bl., IX, 166 S., 2 Bl. Hldr. d. Zt. (Rücken mit Schabspur). 90.-
Veröffentlichungen der Gutenberg-Gesellschaft, Bde. VIII-IX in 1 Band.

420 **Ricci, Seymour de**, Livres de liturgie imprimés aux XVe et XVIe siècles faisant partie de la bibliothèque de son altesse royale le Duc Robert de Parme. Paris, Giraud-Badin, 1932. 4°. Mit 22 Taf. und 20 Textabb. XI, 162 S. OKart. (Umschlag m. Randläsuren, Rücken ausgebessert). 110.-

Auktionskatalog. - Stempel auf Titel. Mit einigen leichten Bleistift-Anmerkungen.

421 **Rilke - Perl, Max (Hrsg.)**, Rainer Maria Rilke. Katalog einer Sammlung. Lagerkatalog

116. Berlin, Perl, ohne Jahr (um 1935). 8°. 27 S. OKart. 25.-
- 422 **Rilke - Ritzer, Walter**, Rainer Maria Rilke Bibliographie. Wien, Kerry, 1951. XVI, 328 S. OPp. (Rücken leicht vergilbt) in OPp.-Schuber (minimal gebräunt). 100.-
Nr. 45 von 150 Ex. der Vorzugausgabe.
- 423 **Ringelnatz - Kayser, Werner und des Coudres, Hans Peter**, Joachim-Ringelnatz-Bibliographie. Hamburg, Hauswedell, 1960. Gr.-8°. Mit 10 Abb. 35 S. OPp. 25.-
- 424 **Risse, Wilhelm**, Bibliographia Logica. Verzeichnis der Druckschriften zur Logik mit Angabe ihrer Fundorte. Band 1: 1472-1800. Hildesheim, Olms, 1965. 293 S. OLwd. mit Schutzumschlag (Schutzumschlag mit Randläsuren). 20.-
Studien und Materialien zur Geschichte der Philosophie, Band 1.
- 425 **Ritter, Franz**, Kunsthistoriker (1851-1932). Illustrierter (Illustrierter) Katalog der Ornamentstichsammlung des (K. K.) Österreichischen Museums für Kunst und Industrie. 2 Bde. (Bd. I: Erwerbungen seit dem Jahre 1871; Bd. II: Erwerbungen seit 1889). Wien, Waldheim und Schroll, 1889 und 1919. Gr.-8°. Reich illustriert. XVI, 271 S.; XIV, 237 S. Hlwd. mit Rsch. um 1920 (leicht bestoßen und berieben). 180.-
Österreichisches Museum für Kunst und Industrie; Kataloge der Sammlungen; Ornamentstiche. - Bd. II ist vor Bd. I gebunden. - Gutes Exemplar.
- 426 **Rodenberg, Julius**, Die Druckkunst als Spiegel der Kultur in fünf Jahrhunderten. Berlin, Druckgewerblicher Verlag, 1942. Gr.-8°. Mit vielen Abb. 568 S., 29 Bl. OLwd. (leicht fleckig). 25.-
- 427 **Rose, Alfred**, Register of Erotic Books. Vel (sub hac specie) Dubiorum: Opus Bibliographicum. Et Praecipue Bibliothecariis Destinatum. 2 volumes. New York, Brussel, 1965. 4°. XI, 208 S.; S. 209 - 398. OLwd. 35.-
Einband von Band 2 mit 2 gestauchten Ecken.
- 428 **Rosen, Gerd (Hrsg.)**, Buch-Miniaturen. Dritte Folge. Berlin, Galerie Rosen, 1959. 4°. Mit Tafel und einigen Textabb. 39 S. OKart. 45.-
Eins von 150 Ex. - Erweiterter Abdruck der in dem XXXI. und XXXII. Auktionskatalog der Galerie Gerd Rosen enthaltenen Vorworte.
- 429 **Rosen, Gerd (Hrsg.)**, Buch-Miniaturen. Vierte Folge. Berlin, Galerie Rosen, 1960. 4°. Mit 4 Tafeln und einigen Textabb. 54 S. OKart. 45.-
- Eins von 150 Ex. - Erweiterter Abdruck der in dem XXXIII. und XXXIV. Auktionskatalog der Galerie Gerd Rosen enthaltenen Vorworte.
- 430 **Rosenthal, Jacques (Hrsg.)**, Handschriften und Frühdrucke in deutscher Sprache. Katalog 91. München, Jacques Rosenthal, 1929. 4°. Mit vielen Abb. 60 Bl. OKart. - Exlibris. 25.-
- 431 **Rosenthal, Jacques (Hrsg.)**, Bibliotheca medii aevi manuscripta. Pars prima: Einhundert Handschriften des abendländischen Mittelalters von neunten bis zum fünfzehnten Jahrhundert. Katalog 83. Pars altera: Einhundert Handschriften des Mittelalters vom zehnten bis zum fünfzehnten Jahrhundert. Katalog 90. München, Jacques Rosenthal, (um 1925). 4°. Mit 21 Tafeln. VIII, 106 S.; V, 128 S. OKart. 50.-
Unbeschnitten. Umschlag Band 2 leicht lichtrandig, ansonsten wohl erhalten. - Enthält 2000 ausführlich beschriebene Inkunabeln. Preislisten liegen bei.
- 432 **Rosenthal, Ludwig (Hrsg.)**, Incunabula typographica and Bibliography of the books printed before 1501. Catalogue CV. München, Ludwig Rosenthal, ohne Jahr. Gr.-8°. Mit 48 Faks.-Abb. 272 S. Hlwd. d. Zt. (Originalumschläge mit eingebunden). 90.-
Beigebunden: Rosenthal, Jacques (Hrsg.), Incunabula Typografica. Catalogue d'une collection d'incunables. Bd. I. München (1900). - Gestempelt. - Beilage.
- 433 **Rosenthal, Ludwig (Hrsg.)**, Manuskripte, Inkunabeln, Holzschnitt- und Kupferwerke und andere Kostbarkeiten. Katalog CXXXV. 2 in einem Bd. München, Ludwig Rosenthal, ohne Jahr. Gr.-8°. Reich illustriert. 1 Bl., 252 S., 1 Bl., S. 253-456. Hlwd. d. Zt. (berieben). 200.-
2595 Katalognummern. - Beigeb.: Ders., Eine reiche Sammlung kostbarer und seltener Werke aus allen Gebieten. Katalog 111. 256 S.
- 434 **Rosenthal, Ludwig (Hrsg.)**, Seltene und kostbare Werke aus allen Fächern: Manuskripte, Incunabeln, Holz- und Metallschnittwerke, Liturgie, Ornamentik, Musik, Americana, Bibliothekswerke. Katalog 100. München, Ludwig Rosenthal, ohne Jahr. Gr.-8°. Reich illustriert. 394 S. Pp. d. Zt. (Orig.-Umschlag mit eingebunden). 35.-
- 435 **Rosenthal, Ludwig (Hrsg.)**, Wiegen-Drucke und Bibliographie der vor 1501 gedruckten Bücher. Katalog CV. München, Ludwig Rosenthal, ohne Jahr. Gr.-8°. Reich illustriert. 272 S. Hlwd. d. Zt. unter Verwendung des Orig.-Umschlags. 45.-
- 436 **Rosenthal, Ludwig (Hrsg.)**, Incunabula. Wiegendrucke bis 1500. Katalog 164. München,

- Ludwig Rosenthal, ohne Jahr. Gr.-8°. Mit einigen Abb. 68 S. Hlwd. d. Zt. (Rückenschild unvollständig, Rücken leicht eingerissen). 50.-
Beigebunden: I. Ders., Seltene und kostbare Werke, Manuscripte, Incunabeln, illustrierte Werke, Reformationszeitalter, Kunst, Holzschnitte, Kupferstiche, Handzeichnungen. 250 S. - II. Martini, Joseph (Hrsg.), A Catalogue of Manuscripts, Incunabula, and a few French Books of Hours. 120 S. - III. Gerschel, Oskar (Hrsg.), Inkunabeln, Manuskripte, Faksimileausgaben. 105 S. - Alters- und Gebrauchsspuren.
- 437 **Rosenthal, Ludwig (Hrsg.)**, Hebräische Inkunabeln 1475 - 1496. Katalog 151. München, Ludwig Rosenthal's Antiquariat, (um 1910). 4°. Mit 33 Faksimiles. 45 S. OKart (Umschlag mit leichten Alterungsspuren). 40.-
- 438 **Rosenthal, Ludwig (Hrsg.)**, Inkunabeln. Katalog 169. Nachtrag zu Katalog 164 Inkunabeln. München, Ludwig Rosenthal, (um 1925). 4°. Mit einigen Abb. 33 S. OKart. (Umschlag mit Randaläsuren, leicht knitterg). 20.-
Eselsohrig.
- 439 **Rosenthal, Ludwig (Hrsg.)**, Inkunabeln. Katalog 169. Nachtrag zu Katalog 164 Inkunabeln. München, Ludwig Rosenthal, (um 1925). 4°. Mit einigen Abb. 33 S. OKart. 30.-
- 440 **Rost, Hans**, Bibliographie des Selbstmords. Mit textlichen Einführungen zu jedem Kapitel. Augsburg, Haas & Grabherr, 1927. Gr.-8°. Mit 53 Abb. XV, 391 S. Hldw. d. Zt. 90.-
Wohlerhaltenes Exemplar dieser maßgeblichen Bibliographie.
- 441 **Rost, Hans**, Die Bibel im Mittelalter. Beiträge zur Geschichte und Bibliographie der Bibel. Augsburg, Seitz, 1939. Gr.-8°. Mit 48 Abb. VIII, 428 S. OLwd. 25.-
Bibliotheksstempel auf der Titelfrückseite.
- 442 **Roth, Eugen**, Einhundertfünfzig Jahre Verlag Gerhard Stalling 1789-1939. Zum Gedenktage des 150jährigen Bestehens am 23. Oktober 1939. Als Handschrift gedruckt. Oldenburg, Stalling, 1939. 4°. 202 S., 3 Bl. OLwd. mit lädiertem Schutzumschlag. (1 Einbandecke stärker bestoßen). 20.-
Beigebunden: Fritz Stahlmann, Gesamtverzeichnis der Verlagserscheinungen 1789-1939. 115 S.
- 443 **Roth, F. (Hrsg.)**, Catalogue de très beaux livres. Manucrits à Miniatures. Incunables. Livres du XVIe Siècle. Très belles Reliures. Catalogue No. 9. Lausanne, F. Roth, 1946. Gr.-8°. Mit vielen, teils farb. Taf. und Textabb. OKart. 30.-
- Wohlerhalten.
- 444 **Rümann, Arthur**, Die illustrierten deutschen Bücher des 19. Jahrhunderts. Stuttgart, Hoffmann, 1926. VII, 429 S. OLwd. (Rücken verblaßt, Kanten leicht beschabt). 20.-
Taschenbibliographien für Büchersammler ; Band IV. - Herausgegeben unter dem Patronat der Schweizer Bibliophilengesellschaft.
- 445 **Rümann, Arthur**, Die illustrierten deutschen Bücher des 18. Jahrhunderts. Stuttgart, Hoffmann, 1927. VII, 231 S. OLwd. (Rücken verblaßt, Kanten leicht beschabt). 20.-
Taschenbibliographien für Büchersammler ; Band V. - Herausgegeben unter dem Patronat der Schweizer Bibliophilengesellschaft.
- 446 **Rümann, Arthur**, Die illustrierten deutschen Bücher des 18. Jahrhunderts. Stuttgart, Hoffmann, 1927. VII, 231 S. O Pp. mit Schutzumschlag. 25.-
Taschenbibliographien für Büchersammler, Band V. - Herausgegeben unter dem Patronat der Schweizer Bibliophilengesellschaft.
- 447 **Russ, Rudolf und Englisch, Ludwig**, Handbuch der modernen Reproduktionstechnik. 2 Bände: Band I: Reproduktionsphotographie und Retusche. Band II: Chemigraphie. Rakeltiefdruck. Die Übertragungsverfahren für Photolithographie und Offsetdruck. Lichtdruck. Frankfurt a.M., Klimsch, 1927. Gr.-8°. Mit vielen Abb. und 22 teils farb. und teils montierten Beilagen. X, 268 S., 5 Bl.; VIII, 376 S., 10 Bl. 40.-
Klimschs Graphische Bibliothek. - Band I in 3., Band II in 1. Aufl. Band II verfaßt von Rudolf Russ, Ludwig Englisch, Albert Bauer, R. Marschner und A. Rauh. - Wohlerhalten.
- 448 **Sachs, Michael**, Die religiöse Poesie der Juden in Spanien. Berlin, Veit, 1845. VIII S., 2 Bl., 347, 51 S. Lwd. d. Zt. (beschabt und bestoßen). 250.-
Erste Ausgabe. - Leicht gebräunt und fleckig. - DAZU: Dasselbe. Zum zweiten Male mit biographischer Einleitung und ergänzenden Anmerkungen hrsg. von S. Bernfeld. Berlin 1901.
- 449 **Sachse, Friedrich**, Die Anfänge der Büchercensur in Deutschland. Leipzig, Lissner, 1870. 8°. 53 S. Schlichte Hlwd. d. Zt. (Ecken bestoßen). 50.-
Erste Ausgabe. - Schulschrift, ursprünglich in der Reihe "Bericht der Buchhändler-Lehranstalt zu Leipzig" (Jg. 1868/70) erschienen. - Sehr selten.
- 450 **Säuberlich, Otto**, Buchgewerbliches Hilfsbuch. Darstellung der buchgewerblich-

technischen Verfahren für den Verkehr mit Druckereien und buchgewerblichen Betrieben. 5. Auflage. Leipzig, Brandstetter, 1927. 8°. Mit Abbildungen. 164 S. OLwd. 20.-

Im hinteren Innendeckel in 2 Papiertaschen 10 Papierproben, Übersicht über das typographische System, Schriftproben der hauptsächlichsten Schriftarten, Korrekturzeichen-Tabelle, Zeilenzähler, Merkzettel über Papier-Normformate, Typen- und Zeilenguß-Maschinensatz-Proben. - Beilagen vollständig und unbenutzt. Wohlerhalten.

451 **Salis, Jean Rodolphe (Rudolf) de**, Historiker (1901-1096). Sismondi | 1773-1842. La vie et l'oeuvre d'un cosmopolite philosophe. (Nachdruck der Ausgabe Paris 1932). 2 Tle. in einem Band. Genève, Slatkine, 1973. 8°. 481, XI, 79 S. OLwd. 75.-

452 **Sarkowski, Heinz**: Der Insel-Verlag. Eine Bibliographie 1899-1969. Frankfurt, Insel, 1970. 8°. Mit vielen Abb. X, 677 S. OLwd. 65.-

Mit den Abbildungen, die in der 2. Auflage nicht mehr enthalten sind. - Blattränder minimal gebräunt, sonst wohlerhalten.

453 **Saunders, O. Elfrida**, Englische Buchmalerei. Aus dem Englischen von H. Weigelt. 2 Bde. (Text- und Tafelbd.). München und Florenz, Kurt Wolff und Pantheon, 1928. 4°. Mit 129 Lichtdrucktafeln. 6 Bl., 144 S., 1 Bl.; 5 Bl. Hldr. d. Zt. 100.-

Sehr gut erhalten.

454 **Schäfer, Karl Heinz und Schawe, Josef**, Ernst Moritz Arndt. Ein bibliographisches Handbuch 1769-1969. Bonn, Röhrscheid, 1971. 8°. XI, 806 S. OKart. (Umschlag leicht fingerfleckig). 35.-

Veröffentlichungen des Stadtarchivs Bonn, Band 8.

455 **Schäfer, Otto - Arnim, Manfred von (Hrsg.)**, Katalog der Bibliothek Otto Schäfer Schweinfurt. Teil I: Drucke, Manuskripte und Einbände des 15. Jahrhunderts. 2 Teilbände. Stuttgart, Hauswedell, 1984. 4°. Mit vielen Abbildungen. 417 S., 1 Bl.; 3 Bl., S. 427-814, 1 Bl. OLwd. 100.-

Mit fünfzeiliger handschriftlicher Widmung des Herausgebers an den Zürcher Antiquar Jörg Schäfer: "Jörg Schäfer | dem lebenswürdigen und gastfreundschaftlichen | Helfer zu diesem Buch | in Dankbarkeit | 31.10.84 vom Autor". - Die Sammlung des Industriellen Otto Schäfer (1912-2000) gehörte zu den bedeutendsten europäischen Privatbibliotheken des 20. Jahrhunderts. - Wohlerhalten.

456 **Schäfer - Arnim, Manfred von (Hrsg.)**, Festschrift Otto Schäfer zum 75. Geburtstag am

29. Juni 1987. Stuttgart, Hauswedell, 1987. 4°. Mit vielen Abbildungen. VII, 547 S. OLwd. 45.-

Die Sammlung des Industriellen Otto Schäfer (1912-2000) gehörte zu den bedeutendsten europäischen Privatbibliotheken des 20. Jahrhunderts.

457 **Scharff, Friedrich**, Die deutsche Schrift im Mittelalter, ihre Entwicklung, ihr Verfall, mit besonderer Rücksicht auf Frankfurt und seine Umgebung. Frankfurt, Selbstverlag des Vereins für Geschichte und Alterthumskunde, 1866. 4°. Mit 8 Tafeln. 2 Bl., 17 S., 8 Bl. OBroschur (Umschlag lose). 35.-

An Stelle des Neujahrsblattes des Vereins für Geschichte und Alterthumskunde zu Frankfurt am Main dargebracht im Jahr 1866. - Eselsohrig.

458 **Schauer, Johann Karl**, Geschichte der biblisch-kirchlichen Dicht- und Tonkunst und ihrer Werke. Jena, Mauke, 1850. 8°. XVI, 776 S. Hlwd. um 1880 mit Rückenetikett (leicht beschabt und bestoßen) mit eingeb. Orig.-Brosch. (etw. fleckig). 80.-

Umfassendes Handbuch zur Kirchenmusik, das auch viele Werke von heute weitgehend vergessenen Komponisten und Kirchenlieddichtern verzeichnet. - Vorsatz mit Besitzvermerk, stellenw. etw. stockfleckig.

459 **Schellenberg, Theodore R.**, Akten- und Archivwesen in der Gegenwart. Theorie und Praxis. Aus dem Englischen von Gudrun Banzhaf. Durchgesehen von Ernst Posner und Georg Winter. München, Zink, [1961]. Gr.-8°. XV, 292 S. OKart. 100.-

Archiv und Wissenschaft. Schriftenreihe der Archivalischen Zeitschrift, Band II. - Unbeschnitten und nicht aufgeschnitten.

460 **Schemmel, Bernhard (Hrsg.)**, Bibliographie zur Geschichte von Stadt und Hochstift Bamberg 1945-1975. Mit Bamberger Zeitschriftenbeiträgen 1919-1964. Zusammengestellt für die Berichte des Historischen Vereins Bamberg in der Staatsbibliothek Bamberg. München, Saur, 1980. 8°. XIV, 576 S. OPp. 20.-

Historischer Verein für die Pflege der Geschichte des ehemaligen Fürstbistums Bamberg, 10. Beiheft. - Kopfschnitt ganz leicht braunfleckig, sonst wohlerhalten.

461 **Schleswig-Holstein - Anonymus**, Verfügung, betreffend die Postversendung von Zeitungen und Zeitschriften. d. d. Rendsburg, den 27sten März 1848. Schleswig, Gedruckt im Taubstummen-Institut, 1848. 4°. Doppelblatt. Ohne Einband. 20.-

Ausgegeben von der provisorischen Regierung unter Schmidt, Bremer und Olshausen.

462 **Schmidt, Philipp**, Die Illustration der Lutherbibel 1522-1700. Ein Stück abendländischer Kultur- und Kirchengeschichte. Mit Verzeichnissen der Bibeln, Bilder und Künstler. Basel, Reinhardt, 1962. 4°. Mit 400 Abbildungen. 496 S. OLwd. m. Schutzumschlag (Schutzumschlag m. teils hinterlegten Randläsuren und Längsknickfalte im hinteren Teil). 25.-

463 **Schmitz, Georg (Hrsg.)**, Fünfundsiebzig (75) Jahre Georg Westermann Braunschweig. 1838 - 21. Mai - 1913. Braunschweig, Westermann, 1913. 4°. Mit mehreren Tafeln. 5 Bl., 188 S., 26 Bl. OKart. (Rücken fehlt). 30.-

464 **Schöne, Günter**, Porträt-Katalog des Theatrumuseums München (früher Clara-Ziegler-Stiftung). Teil 2: Die graphischen Serien. Wilhelmshaven, Heinrichshofen, 1981. 4°. 335 S. OLwd. mit montiertem Deckelschild im Pappschuber. 25.-

Quellenkatalog zur Musikgeschichte. Hrsg. v. Richard Schaal, Band 19. - Wohlerhalten.

465 **Scholderer, Victor**, Fifty Essays in Fifteenth- and Sixteenth-Century Bibliography. Edited by Dennis E. Rhodes. Amsterdam, Hertzberger, 1966. Gr. 8°. Mit mehreren Abbildungen. OLwd. mit Schutzumschlag (Schutzumschlag fingerfleckig). 120.-

Titel der 50 Essays: Ludwig Hohenwang's Second Press at Basel; The Author of the Modus legendi abbrevialuras; Michael Wenssler and his Press at Basel; Wenceslaus Brack's Vocabtlarius return; Basel and Cologne Printing in 1484-1485; The Chur Breviary of 1490 and its Printer, Adam von Speier; Sixtus Riessinger's First Press at Rome; The Petition of Sweynheim and Pannartz to Sixtus IV; Printing at Venice to the end of 1481; A Supposed Foligno Edition of 1474; Printing at Ferrara in the Fifteenth Century; Printing at Milan in the Fifteenth Century; The Shape of Early Type; Early Bolognese Type-Faces in Germany; A Fleming in Veneria: Gerardus de Lisa, Printer, Bookseller, Schoolmaster, and Musician; Citius quam asparagi coquantur; The Earliest Books printed at Barcelona; Federico de Conti and the First Books printed at Iesi; A Note on Felix Antiquarius; Ijrt et instruction de bien dancier; The Virtutum Vitiiorumque Exempta of Enthäkt: Nicolaus Hanapus; A Piety of Printers; Adolf Rusch and the Earliest Roman Types; The Invention of Printing; Early Printed Books; Adam Alamanus; Geneva as a Centre of Early Printing; The Beginnings of Printing at Basel; A French Bibliophile in Germany: Petrus Mitte, de Caprariis; Printers and Readers in Italy in the Fifteenth Century; Schoolmen and Printers in Old Cologne; Hilprand Brandenburg and his Books; Notes on the Incunabula of Esslingen; Review of C. Wehmer, Mainzer Probedrucke in der Type des sogenannten; Astronomischen Kalenders für 1448; Notes on Early Augsburg Printing; Problems of Early Nuremberg Typography; The Printer of Jordanus de Quedlinburg, Strasburg, 1481-1502; The First Editions of Jacques Le Rouge; Variant Settings-up in

Zel Quartos; Heinrich Sybold, Physician and Printer at Strasbourg; Missale Speciale Constantiense; The Strasbourg Speculum Iudiciale, 1473 : With a Note on the Career of Johann Bekenhub; Rutgerus Sicamber and his Writings; Red Printing in Early Books; The Works of Dionysius Cartusianus; The First Collected Edition of Saint Augustine; The Printer of Leo I, 'Sermones' (Proctor 3248); Berthold Ruppel, Printer of the Sermones Meffieth; Georg Übelin (Georgius Maxillus) and his Publications; Grammatica Rhythmica. Enthält außerdem: Introduction (by Dennis E. Rhodes); Bibliography of the published Writings of Victor Scholderer; The Private Diary of Robert Proctor; Death of Vergil (Poem by Victor Scholderer).

466 **Scholl, Werner (Hrsg.)**, Die Andr. Deichertsche Verlagsbuchhandlung in Leipzig im Wechsel der Zeiten 1852-1927. Festschrift zur Feier des 75jährigen Bestehens am 1. Juli 1927. Hauptverlagskatalog mit geschichtlichen Einleitungen und Bildern. Leipzig, Deichert, 1927. Gr. 8°. Mit zahlreichen Abbildungen. XLVI, 345 S. OLwd. (Einbandkanten mit Druckstellen). 25.-

467 **Schopenhauer - Grisebach, Eduard (Hrsg.)**, Edita und Inedita Schopenhaueriana. Eine Schopenhauer-Bibliographie sowie Handschriften und Briefe Arthur Schopenhauers mit Portrait, Wappen und Faksimile der Handschrift des Meisters herausgegeben zu seinem hundertjährigen Geburtstage. Leipzig, Brockhaus, 1888. Gr. 8°. Mit mehreren Abb. 221 S., 1 Bl. Lwd. d. Zt. (Kanten stärker berieben). 90.-

Verzeichnet die Original-Ausgaben der Werke Schopenhauers, die ersten Nachlaß- und Briefpublikationen. - Unbeschnitten, Blattränder gebräunt und teils brüchig. Originalumschlag mit eingebunden.

468 **Schottenloher, Karl (Hrsg.)**, Die liturgischen Druckwerke Erhard Ratdolts aus Augsburg 1485-1522. Typen- und Bildproben. Mit Einleitung und Erläuterungen. Mainz, Verlag der Gutenberg-Gesellschaft, 1922. Groß-Fol. Mit vielen Abb. XXII, 85 S., 1 Bl. Lose in OKart.-Mappe. 140.-

Sonderveröffentlichung der Gutenberg-Gesellschaft, Nr. 1.

469 **Schottenloher, Karl**, Das Regensburger Buchgewerbe im 15. und 16. Jahrhundert. Mit Akten und Druckverzeichnis. Mainz, Verlag der Gutenberg-Gesellschaft, 1920. 4°. Mit 15 Tafeln. XIII, 289 S., 13 Bl. Mod. Lwd. 100.-

Veröffentlichungen der Gutenberg-Gesellschaft, Bde. XIV-XIX (in 1 Bd.).

470 **Schottenloher, Karl**, Das Regensburger Buchgewerbe im 15. und 16. Jahrhundert. Mit Akten und Druckverzeichnis. Mainz, Verlag der Gutenberg-Gesellschaft, 1920. 4°. Mit mehreren

Tafeln. XIII S., 1 Bl. Unvollständige Interims-Broschur. 90.-

Veröffentlichungen der Gutenberg-Gesellschaft, Band XIV-XIX. - Unbeschnitten.

471 **Schottenloher, Karl**, Der Münchner Buchdrucker Hans Schobser 1500-1530. Mit einem Anhang Wer ist Johann Locher von München? München, Verlag der Münchner Drucke, 1925. 4°. Mit 35 Abb. XII, 158 S., 17 Bl. OLwd. 90.-

Eines von 500 Exemplaren der seltenen Originalausgabe. - Papier gebräunt.

472 **Schottenloher, Karl**, Der Münchner Buchdrucker Hans Schobser 1500-1530. Mit einem Anhang Wer ist Johann Locher von München? München, Verlag der Münchner Drucke, 1925. 4°. Mit 35 Abb. XII, 158 S., 17 Bl. OKart. (mit teils hinterlegten Randläsuren). 85.-

Eines von 500 Exemplaren der seltenen Originalausgabe. - Unbeschnitten. Papier gebräunt, Umschlag brüchig.

473 **Schröder - Adolph, Rudolf**, Rudolf Alexander Schröder-Bibliographie. Darmstadt, Gesellschaft der Bibliophilen, 1953. 8°. 115 S. OPp. 25.-

Zum 75. Geburtstag des Präsidenten der Gesellschaft der Bibliophilen zusammengestelltes Verzeichnis von Schriften von ihm und über ihn.

474 **Schulte-Strathaus, Ernst**, Bibliographie der Originalausgaben deutscher Dichtungen im Zeitalter Goethes. Nach den Quellen bearbeitet. Erster Band Erste Abteilung (Bogen 1-17. Mit 81 Abbildungen). München, Georg Müller, 1913. Gr.-8°. Mit 81 Abb. 2 Bl., 272 S. Mod. Hlwd. 200.-

Alles Erschienene; Krieg, MNE II, S. 225. - Frisches Exemplar.

475 **Schulte-Strathaus, Ernst**, Drucke des fünfzehnten und sechzehnten Jahrhunderts. 2 Bände in einem. Band I: Drucke des fünfzehnten Jahrhunderts. Wiegendrucke. Mit 150 Abbildungen von Typen / Holzschnitten, Miniaturen und Einbänden. Katalog 59. Band II: Drucke des sechzehnten Jahrhunderts von 1501-1530. Katalog 65. Teilband I: Deutschland und die deutschen Sprachgebiete der Nachbarländer A-L. Teilband II: Deutschland ... M-Z. München, J. Halle, 1926. Gr.-8°. Mit 131 Tafeln. VIII, 154 S.; mit 6 Taf. und mehr. Textabb. 256 S. Hldr. d. Zt. mit goldgeprägtem Rücken (minimal berieben). 75.-

Der Umschlag des ersten Bandes in englischer Titelfassung "Books printed in the fifteenth century". - Die Original-Umschläge mit eingebunden..

476 **Schulte-Strathaus, Ernst**, Wiegendrucke. Katalog 59. München, J. Halle, 1926. 4°. Mit 150 Abb. VIII, 154 S. OKart. (Rücken gebräunt und berieben). 20.-

Der Katalog enthält 319 ausführlich beschriebene Wiegendrucke, erschlossen durch 5 Register. - Mit zahlreichen Anmerkungen an den Blatträndern. Letztes Blatt braunfleckig.

477 **Schulte-Strathaus, Ernst**, Wiegendrucke. Griechische und lateinische Klassiker in Drucken des fünfzehnten Jahrhunderts. Zum großen Teil in ihren ursprünglichen Einbänden. Katalog 66. München, Antiquariat J. Halle, 1928. 4°. Mit 35 Tafeln. 1 Bl., 48 S. OKart. (Rücken leicht lädiert, Umschlag mit Eckknick). 50.-

478 **Schulz, Ernst**, Inkunabelsammlungen und ihr wissenschaftlicher Wert. Bemerkungen zur Sammlung Vollbehr. Privatdruck. München, 1927. 8°. Mit einigen Illustrationen. 27 S. Hlwd. d. Zt. 20.-

Papier leicht gebräunt.

479 **Schulze, Friedrich**, Der deutsche Buchhandel und die geistigen Strömungen der letzten hundert Jahre. Leipzig, Verlag des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler, 1925. 4°. Reich illustriert. 2 Bl., 294 S., 1 Bl. OHpgt. nach Walter Tiemann (etw. bestoßen). 30.-

Erste Ausgabe. - Kosch XVI, 607. - Die gut ausgestattete Originalausgabe des im Reprint von 1990 verbreiteten Werkes.

480 **Schulze, Friedrich**, Wandlungen des Leipziger Buchgeschmacks in den letzten hundert Jahren. Leipzig, Gesellschaft der Bibliophilen, 1926. Gr.-8°. Mit XVI Taf. 15 S. OPp. mit montiertem Deckelschild (Kanten berieben). 20.-

Erschienen anlässlich der Jahresversammlung der Gesellschaft der Bibliophilen. - Gedruckt auf Zerkalbütten.

481 **Seebaß, Adolf (Hrsg.)**, Deutsche Literatur der Barockzeit. Neue Folge. In Zusammenarbeit mit dem Antiquariat Kistner, Nürnberg, herausgegeben vom Antiquariat Haus der Bücher, Basel. Basel, Haus der Bücher, (1975). Gr.-8°. Mit 44 Taf. und mehr. Textabb. 244, XVI S. Lwd. d. Zt. 35.-

482 **Seebaß, Adolf (Hrsg.)**, Deutsche Literatur der Barockzeit. 2 Teile in 1 Band: Erster Teil: A-K. Zweiter Teil: Kr-Z. Katalog 706 und 707. Basel, Antiquariat Haus der Bücher AG, (1975). Gr.-8°. Mit zahlr. Illustr. 278, XV S. OPp. (Ecken leicht bestoßen). 30.-

Wichtiger Katalog zur Barockliteratur, hrsg. in Zusammenarbeit mit Antiquariat Edelmann, Nürnberg. - Mit 15seitigem Register und beigebundener Preisliste.

483 **Senefelder - Wagner, Carl**, Alois Senefelder. Sein Leben und Wirken. Ein Beitrag zur Geschichte der Lithographie. Leipzig, Giesecke & Devrient, 1914. Gr. 8°. Mit 60 Abb. u. 2 Beilagen. 1 Bl., XVI, 204 S. Pp. d. Zt. (Ecken berieben). 45.-

484 **Sensburg, Waldemar**, Die bayerischen Bibliotheken. Ein geschichtlicher Überblick mit besonderer Berücksichtigung der öffentlichen wissenschaftlichen Bibliotheken. München, Bayerland, 1926. Gr. 8°. Mit 37 Abb. VIII, 172 S. OLwd. 20.-

Vereinzelt leicht braunfleckig.

485 **Seyffert, Wilhelm und Weinitschke, Brigitte (Hrsg.)**, Gesamtregister der Abhandlungen, Sitzungsberichte, Jahrbücher, Vorträge und Schriften der Preußischen Akademie der Wissenschaften 1900-1945. Herausgegeben von der Hauptbibliothek der Deutschen Akademie der Wissenschaften zu Berlin. Berlin, Akademie-Verlag, 1966. Gr. 8°. XXI, 314 S. OLwd. (Rücken unten leicht gestaucht). 28.-

486 **Shunami, Shlomo**, Bibliography of Jewish Bibliographies. Jerusalem, University Press, 1936. Gr.-8°. XI, 399, IX Seiten. OKart. (etw. bestoßen und mit Knickspuren). 50.-

Erste Ausgabe; der seltene Originaldruck. - Englisch und Hebräisch. - Unbeschnitten. Innen gut. - Softcover. 8vo, XI-399-IX pages, 2078 numbers described. Index. Hebrew and English text. Uncut. Good condition.

487 **Sichowsky, Richard von und Tiemann, Hermann**, Typographie und Bibliophilie. Aufsätze und Vorträge über die Kunst des Buchdrucks aus zwei Jahrhunderten. Hamburg, Maximilian-Gesellschaft, 1971. Gr.-8°. 270 S., 1 Bl. OPp. 25.-

Jahresgabe 1969 der Maximilian-Gesellschaft. - Wohl erhalten.

488 **Sichowsky - Hack, Bertold und Rohse, Otto**, Richard von Sichowsky. Typograph. Hamburg, Maximilian-Gesellschaft, 1982. 4°. Mit vielen Abbildungen. 184 S., 3 Bl. OLwd. 50.-

Jahresgabe 1981 für die Mitglieder der Maximilian-Gesellschaft. - Erste Ausgabe dieser bibliophil gestalteten Monographie. Mit Beiträgen der Herausgeber, Otto Rohse, Henri Friedlaender, Hans A. Halbey, Roswitha Quadflieg, Karl Ludwig Schneider, Wolf Stubbe, Friedrich Wittig u. a. Mit der Beilage (18 Blatt) "Technische und organisatorische Hinweise zur Herstellung der Hamburger Klopstock-Ausgabe mit einigen typographischen Modellen".

489 **Siebeck, Hans Georg (Hrsg.)**, J.C.B. Mohr (Paul Siebeck), gegr. 1. August 1801, H. Laupp'sche Buchhandlung, gegr. 11. Februar 1816, Tübingen. Verlagskatalog 1951-1965. Tübingen, Mohr, 1966. 8°. 218 S. OKart. 30.-

Nummer auf Umschlag. - Liegt bei: J.C.B. Mohr (Paul Siebeck) Tübingen. 1801-1951. Jubiläumskatalog. 1951. 8°. 2 Bl., 243 S. Schlichte OLwd.

490 **Sotheby Parke Bernet (Hrsg.)**, The Diaghilev-Lifar Library. Monaco, Sotheby Parke Bernet Monaco S.A., 1975. Gr.-8°. Mit mehr. Abb. 217 S. OPp. 25.-

Der Katalog enthält die 1930 von dem ukrainischen Ballettänzer Serge Lifar, 1905-1986, erworbene Bibliothek Diaghilevs und seine eigenen Buchbestände. 826 Positionen, darunter ein Druck von Ivan Fedorov, einem der ersten russischen Drucker, und einige Erstaussagen von Lomonossov, Puschkin, Lermontov, Gogol, Turgenjev, Dostojewski, und anderen.

491 **Sotheby, S. Leigh / Wilkinson, John**, Catalogue of the Mathematical, Historical, Bibliographical and Miscellaneous Portion of The Celebrated Library of M. Guglielmo Libri, Including Many Scarcely Publications Relating to America; ... Important Works Relating to Italian History & Topography; ... Fine Horae and Other Manuscripts Upon Vellum; ... Part The First, A - L. London, Sotheby & Wilkinson, 1861. Gr. 8°. XXXI S., IV Bl., 475 S. OBroschur. (Rücken lädiert). 100.-

Nicht aufgeschnitten und unbeschnitten. Bindung locker.

492 **Specht, Reinhold**, Bibliographie zur Geschichte von Anhalt. Marburg, Selbstverlag der Historischen Kommission für die Provinz Sachsen und für Anhalt, 1930. Gr.-8°. XIV, 360 S. OLwd. 50.-

Bibliographie zur Geschichte der Provinz Sachsen und des Freistaates Anhalt, Band 1. - Stempel auf Vorsatz. Mit einigen Anmerkungen im Text. - Dabei: Nachtrag 1930-1935. Gr.-8°. VII, 56 S. OKart.

493 **Springer, Julius (Hrsg.)**, Verlagskatalog von Julius Springer in Berlin W 9, Linkstr. 23/24. 1842-1911. Berlin, Springer, 1912. 8°. XXIII, 417 S. OLwd. 40.-

Wohlerhalten. - Beiliegt: Preis-Verzeichnis in Reichsmark der seit 1912 bis Mitte Mai 1931 erschienenen Verlagswerke einschließlich der des Verlages Julius Springer, Wien, J.F. Bergmann, München, und F.C.W. Vogel, Berlin. Gr.-8°. 178 S. OKart. Umschlag mit Randläsuren.

494 **Stauber, Richard**, Die Schedelsche Bibliothek. Ein Beitrag zur Geschichte der Ausbreitung der italienischen Renaissance, des deutschen Hu-

manismus und der medizinischen Literatur. Nach dem Tode des Verfassers herausgegeben von Otto Harig. Freiburg, Herder, 1908. Gr.-8°. XVI, 277 S. Hlwd. d. Zt. 75.-

Studien und Darstellungen aus dem Gebiete der Geschichte, VI. Band, 2. und 3. Heft. - In beiden Innengehenken gebrochen.

495 **Stevenson, Edward Luther und Fischer, Joseph (Hrsg.)**, Map of the World by Jodocus Hondius 1611. Facsimile. New York, The American Geographical Society / The Hispanic Society of America, 1907. Gr.-8°. Mit 2 Tafeln. 19 S. OKart. (Umschlag etwas gebräunt). 20.-
Exlibris.

496 **Stevenson, Edward Luther**, Terrestrial and Celestial Globes, their history and construction including a consideration of their value as aids in the study of Geography and Astronomy. 2 volumes. New Haven, Yale University Press, 1921. Gr.-8°. Mit vielen Tafeln. XXVI, 218 S.; XI, 291 S. OLwd. 200.-

Gesuchtes Standardwerk zur Geschichte und Konstruktion von Globen. Am Schluß ein umfangreiches bibliographisches Verzeichnis und ein "Index of Globes and Globe Makers". Im Original selten angeboten. - Schnitte und Vorsätze leicht braunfleckig.

497 **Strauß - Wiener Institut für Strauß-Forschung (Hrsg.)**, Strauß-Elementar-Verzeichnis (SEV). Thematisch-Bibliographischer Katalog der Werke von Johann Strauß (Sohn). Lief. 1, 2, 5 und 6 in 4 Heften. Tutzing, Schneider, 1990. 4°. OKart. 50.-

Wiener Stadt- und Landesbibliothek. Schriftenreihe zur Musik, Band 5/6, Teilband A.

498 **Streeter Collection - Lazare, Edward J. (Hrsg.)**, The Celebrated Collection of Americana Formed by the Late Thomas Winthrop Streeter, Morristown, New Jersey. Sold by the Trustees. New York, Parke-Bernet Galleries, 1966-70. Gr.-8°. Mit teils farb. Abb. Die Hauptbde. OPp., der Registerband OLwd. 480.-

Teilweise am Rand mit handschriftlichen Preisangaben. Der Index-Band verzeichnet die jeweils erzielten Erlöse der Auktionen.

499 **Sueton (Suetonius Tranquillus, Gaius)**, Caesarum XII vitae. Intellectu Iuventuti scholasticae reddere studuit Ch. Juncker. Leipzig, Weidmann, 1734. Mit gestoch. Frontisp. 5 Bl., 620 S., 8 Bl. Pgt. d. Zt. (fleckig). 60.-

Knapp kommentierte Schulausgabe. - Braunfleckig.

500 **Supino, Igino Benvenuto**, Il medagliere medico nel R. Museo Nazionale di Firenze. (Se-

coli XV - XVI). Firenze, Alinari, 1899. Gr.-8°. Mit zahlr. Textabb. sowie 55 (statt 56; ohne XI) losen Lichtdruck-Tafeln in Einbandtasche. 1 Bl., 295 S., 1 Bl. OLwd. mit Goldprägung. 40.-

Manca tavola XI. - Wenige Anstreichungen.

501 **Taeuber & Weil (Hrsg.)**, Antiquariatslisten 13- 30. München, Taeuber & Weil, (ca. 1925-1930). 8°. Mit vielen Illustrationen. Pp. d. Zt. 150.-

Liste 13: Aus unseren Incunabel-Neuerwerbungen 1466-1500. Liste 14: Mystik, Magie, Daemonologie. Liste 15: Alte Astronomie. Liste 16: Bücher aus vier Jahrhunderten. Liste 17: Aus unseren Incunabel-Neuerwerbungen. Liste 18: Rosenkreuzer, Chiromantie, Physiognomik. Liste 19: Astrologie. Liste 20: Alte Technik und Naturwissenschaften. Incunabeln. Bibliographie. Liste 21: Alte Medizin. Liste 22: Alte Naturwissenschaften, Alchemie, alte Mathematik u. Handelswissenschaft. Liste 23: Magie, Mystik, Daemonologie. Liste 24: Alte Medizin und Naturwissenschaften. Liste 25: Alte Geographie und Geschichte. Liste 26: Alte Medizin. Liste 27: Incunabeln. Liste 28: Alte Pharmakologie. Liste 29: Alte Judaica. Liste 30: Incunabeln in gotischen Einbänden. - Die Original-Umschläge sind teilweise mit eingebunden. - 1 Blatt lose. Mehrere Blätter leicht braunfleckig.

502 **Taeuber, Hans Werner und Weil, Ernst**, Drucke des fünfzehnten Jahrhunderts. München, Taeuber & Weil, (1924). Gr.-8°. Mit mehr. Illustr. 39 S. OKart. (Umschlag leicht gebräunt). 50.-

Im Katalog werden 48 Drucke, darunter 4 Unikate und 4 sehr seltene, beschrieben. - Vortitel braunfleckig.

503 **Tajan, Ader**, Guides et itinéraires français et étrangers du XVIIe au XXe siècle. Bibliothèque d'un Amateur. Paris, Tajan, 1993. 8°. Mit einig. Abb. 36 S. OKart. 20.-

Versteigerungskatalog einer bedeutenden Sammlung von Reiseliteratur vom 16. bis zum 20. Jahrhundert. - Datumstempel auf Titel. Wohlerhalten.

504 **Teubner, Benedictus Gotthelf. (Hrsg.)**, B. G. Teubner's Verlag auf dem Gebiete der Mathematik, Naturwissenschaften, Technik nebst Grenzwissenschaften. Mit einem Gedenktagebuche für Mathematiker und den Bildnissen von G. Galilei, H. Bruns, M. Cantor, F. R. Helmert, F. Clin, Fr. Kohlrausch, K. Kraepelin, C. Neumann, A. Penck, A. Wüllner sowie einem Anhang Unterhaltungsliteratur enthaltend. Abgeschlossen im April 1908. 101. Ausgabe. Leipzig, Teubner, 1908. 8°. CXXXI, 392, 91 S. OLwd. (leicht fingerfleckig, Ecken etwas bestoßen). 20.-

Dem IV. Internationalen Mathematiker-Kongress in Rom 6.-11. April 1908.

505 **Thaeter, Anna (Hrsg.)**, Julius Thaeter. Das Lebensbild eines deutschen Kupferstechers. Zu-

sammengestellt aus dem schriftlichen Nachlaß. Neunkirchen, Buchhandlung des Erziehungsvereins, [1887]. Gr.-8°. Mit einem Porträt. IV, 167 S. OLwd. (Ecken bestoßen). 20.-
Wohlerhalten.

506 **Thomas, Henry**, Die Buchdruckerkunst Spaniens im sechzehnten Jahrhundert. Hellerau, Avalun, 1927. Gr.-8°. Mit 50 Tafeln. 51 S., 50 Bl. 45.-

Epochen der Buchdruckerkunst. - Eines von 500 num. Ex. - Vorsätze und Schnitt leicht braunfleckig.

507 **Tiemann, Barbara (Hrsg.)**, Die Buchkultur im 15. und 16. Jahrhundert. Zweiter Halbband. Hamburg, Maximilian-Gesellschaft, 1999. 4°. Mit vielen Abb. 423 S. OLwd. 75.-
Wohlerhalten.

508 **Tobler, Titus**, Bibliographia Geographica Palaestinae. Kritische Übersicht gedruckter und ungedruckter Beschreibungen der Reisen ins Heilige Land. Amsterdam, Meridian Publishing, 1964. 8°. IV, 265 S. OLwd. 45.-

Nachdruck der Ausgabe Leipzig, Hirzel, 1867. - Schnitt etwas fleckig. Einbanddecken mit schwacher Feuchtigkeitsspur.

509 **Torres Naharro, Bartolomé de**, Propaladia de Bartolomé de Torres Naharro (Nápoles, 1517). Sale nuevamente a luz reproducida en facsimile. Madrid, Tipografía de Archivos, 1936. 2°. 102 Bl. OKart. 130.-

Papier leicht gebräunt.

510 **Trakl - Ritzer, Walter**, Trakl-Bibliographie. Salzburg, Müller, 1956. 8°. XII, 182 S. Orig.-Broschur. 20.-

Trakl-Studien, Band III.

511 **Trübner, Karl J. (Hrsg.)**, Verzeichniss einer wertvollen Sammlung von Pergament- und Papierhandschriften aus dem XII.-XV. Jahrhundert, Teigdrucken, Incunabeln und anderen typographischen Seltenheiten, welche am Samstag dem 23. October 1886 ... bei Karl J. Trübner, Buchhändler zur Strassburg im Elsass ... öffentlich versteigert werden. Strassburg, Trübner, 1886. 8°. Mit 5 Abb. 1 Bl., 32 S. Orig.-Papierumschlag (unvollständig). 50.-

Mit vereinzelt Bleistiftanstreichungen.

512 **Ullrich, Hermann**, Robinson und Robinsonaden. Bibliographie, Geschichte, Kritik. Ein Beitrag zur vergleichenden Litteraturgeschichte, im Besonderen zur Geschichte des Romans und zur Geschichte der Jugendliteratur. Teil I: Biblio-

graphie. Weimar, Felber, 1898. 8°. XXIV, 247 S. OBroschur (leicht fleckig und etwas bestoßen). 25.-

Litteraturhistorische Forschungen; Heft 7. - Unbeschnitten, in sehr guter Innenerhaltung.

513 **Unflad, Ludwig**, Die Schiller- und Goethe-Literatur in Deutschland. Bibliographische Zusammenstellung sämtlicher in Deutschland erschienenen Gesamt- und Einzel-Ausgaben der Werke Schiller's und Goethe's, aller biographischen, Ergänzungs- und Erläuterungsschriften, sowie der sonstigen auf sie Bezug habenden literarischen Erscheinungen von 1781 bis 1877 mit Angabe des Formates und Verlagsortes, der Verleger, Auflagen, Erscheinungsjahre und Preise. Mit einem Anhang: Chronologie der Entstehung Goethe'scher Schriften. Zwei Theile. 2. Auflage. Ausgabe für Buchhändler. München, Unflad, 1878. 8°. 2 Bl., 105 S. Marmorierte Pp. 120.-

Originalumschlag mit eingebunden. - Sehr selten.

514 **Urban, Ernst (Hrsg.)**, Urban & Schwarzenberg Wien und Berlin 1866-1916. Verzeichnis aller seit Gründung der Firma bis Ende 1916 erschienenen Werke mit einer kurzen einleitenden Geschichte ihres Werdeganges. Wien, Urban & Schwarzenberg, 1916. Gr.-8°. Mit einigen Abb. 224 S. OLwd. (Ecken etwas bestoßen). 25.-

Wohlerhalten.

515 **van der Meulen, R.**, Algemeene Aardrijkskundige Bibliographie van Nederland. Uitgegeven door de Afdeeling "Nederland" van het Nederlandsch Aardrijkskundig Genootschap. Eerste Deel: Algemeene en plastijke beschrijving. Leiden, Brill, 1888. 8°. XIV, 271 S. Moderne schlichte Hlwd. 70.-

Leicht lädiertes Originalumschlag mit eingebunden.

516 **Van Mierlo, J.**, Het Vroegste Dierenepos in de Letterkunde der Nederlanden: Isengrimus van Magister Nivardus. Antwerpen, Standaard-Boekhandel, 1943. 8°. 118 S. Mod. Pp. 20.-

Exlibris und Stempel der "Bibliotheca Tiliana". Blätter gebräunt.

517 **Velhagen & Klasing (Hrsg.)**, Verlagskatalog von Velhagen & Klasing in Bielefeld und Leipzig. Abgeschlossen am 1. Oktober 1892. Bielefeld, Velhagen & Klasing, 1892. Gr. 8°. 4 Bl., XIV, 274 S. ÖHldr. mit Kopfgoldschnitt und reicher Rückenvergoldung (Kanten berieben, Ecken bestoßen). 180.-

Gedruckt auf van Gelder-Bütten. - Äußerst selten.

518 **Verly, Hippolyte**, Essai de Biographie Lilloise contemporaine. Augmenté d'un supplément

et accompagné de notes historiques et biographiques. Lille, Leleu, 1869. 4°. 2 Bl., IV, 247 S. Orig.-Broschur (Umschlag angeschmutzt und mit Randaläsuren). 150.-

Unaufgeschnitten. Sehr gute Innenerhaltung.

519 **Vesselofski, C. R. (Hrsg.)**, Tableau général méthodique et alphabétique des matières contenues dans les publications de l'Académie Impériale des Sciences de St.-Petersbourg depuis sa fondation. 1re partie: Publications en langues étrangères (alles Erschienenene). St. Petersburg, Académie Impériale des Sciences, 1872. Gr.-8°. XII, 488 S. Mod. Lwd. 220.-

Wichtige, sehr seltene Bibliographie zur Geschichte der Naturwissenschaften. - Einige Bl. etwas wasserrandig. Titelblatt hinterlegt. - Sehr selten.

520 **Veyrin-Forrer, Jeanne und Jammes, André**, Les premiers caractères de l'Imprimerie Royale. Etude sur un specimen inconnue 1643. Paris, Gaudin, 1943. 4°. 13 Bl. OKart. 40.-

Documents Typographiques Français; Bd. II.

521 **Vieweg, Friedrich & Sohn (Hrsg.)**, Verlagskatalog von Friedrich Vieweg & Sohn in Braunschweig 1786-1911. Herausgegeben aus Anlaß des 125jährigen Bestehens der Firma. Braunschweig, Vieweg, 1911. Gr. 8°. Mit mehr. Abb. XLV, 475 S. OLwd. Rücken an beiden Kapitalen leicht lädiert. 25.-

Hinterer Vorsatz wasserrandig. In beiden Innengelenken gebrochen. - Beilieg: I. Broschüre Antiquariat aus dem Verlage von Friedr. Vieweg & Sohn. 1908. 8°. 35 Bl. Loser Papierumschlag. II. Maschinenschriftlicher Brief vom 21.6.1913 mit Briefkopf des Verlags mit einem Angebot über preisreduzierte Werke aus dem Verlagsprogramm an einen Antiquar.

522 **Vicentino - Anonymus**, Ludovico Vicentino. La Operina de Ludovico Vicentino. Da imparare di scrivere littera cancellarescha. Il modo de temperare le penne con le varie sorti de littere ordinato per Ludovico Vicentino. Stockholm, Tidens, 1958. Gr. 8°. Mit Faksimilies. 93, LXIII S. O.Pp. mit Cellophan-Schutzumschlag und Kopfgoldschnitt. 50.-

Ludovico Vicentino degli Arrighi (1475 - 1527) war päpstlicher Schreiber, Kalligraph und Schriftgestalter in Italien. - Das Buch enthält im ersten Teil Beiträge über Vicentino, im zweiten Teil die Werke "La Operina..." und "Il Modo..." in Faksimile und in schwedischer Übersetzung.

523 **Voerster, Jürgen**, 160 Jahre E.T.A. Hoffmann-Forschung 1805-1965. Eine Bibliographie mit Inhaltserfassung und Erläuterungen. Stuttgart, Eggert, 1967. Gr.-8°. 227 S. OLwd. 45.-

Bibliographien des Antiquariats Fritz Eggert; Band III.

524 **Voigt, Christian und Zimmermann, Erich (Hrsg.)**, Libris et Litteris. Festschrift für Hermann Tiemann zum sechzigsten Geburtstag am 9. Juli 1959. Hamburg, Maximilian-Gesellschaft, 1959. Gr.-8°. Mit Abb. 360 S., 3 Bl. OLwd. 20.-

Hermann Tiemann (1899-1981) war Romanist und Direktor der Hamburger Staats- und Universitätsbibliothek.

525 **Volkman, Ludwig**, Bilderschriften der Renaissance. Hieroglyphik und Emblemik in ihren Beziehungen und Fortwirkungen. Leipzig, Hiersemann, 1923. 4°. Mit 110 Abb. 2 Bl., 132 S. Hlwd. d. Zt. (Rücken berieben). 120.-

Veröffentlichungen des Deutschen Vereins für Buchwesen und Schrifttum. - Seltenes Exemplar der Originalausgabe.

526 **Voullième, Ernst**, Die deutschen Drucker des fünfzehnten Jahrhunderts. 2. Auflage. Berlin, Verlag der Reichsdruckerei, 1922. 4°. Mit vielen Abbildungen. XVI, 174 S., 1 Bl. OKart. 40.-

Alphabetisch nach Druckorten geordnetes Handbuch d. Inkunabeldrucker. - Unbeschnitten und nicht aufgeschnitten. Papier gebräunt und an den Rändern brüchig.

527 **Wackermann, Erwin**, Münchhausiana. Bibliographie der Münchhausen-Ausgaben und Münchhausiaden. Mit einem Beitrag zur Geschichte der frühen Ausgaben. Stuttgart, Eggert, 1969. Gr.-8°. Mit Illustrationen. 224 S. und XXXII Tafeln. OLwd. 50.-

Bibliographien des Antiquariats Fritz Eggert, Band IV. - Beilieg: Supplement 1969-1978. 1978. 32 S. OKart.

528 **Wackernagel, Philipp**, Bibliographie zur Geschichte des deutschen Kirchenliedes im XVI. Jahrhundert. Hildesheim, Olms, 1961. Gr.-8°. X, 718 S. OLwd. 65.-

Unveränderter photomechanischer Nachdruck der Ausgabe Frankfurt 1855. - Exlibris. 2 Blätter mit Verfärbungen eingeklebter Lesezeichen am Falz.

529 **Walthard, Karl Max und Gertrud Weigelt**, Der Berner Verleger Beat Ludwig Walthard 1743-1802. Mit Beiträgen von Adolf Burri und J.O. Kehrli. Bern, Verlag des Schweizerischen Gutenbergmuseums, 1956. Gr.-8°. Mit mehr. Abb. 7 Bl., 99 S. OKart mit Schutzumschlag. 30.-

Bibliothek des Schweizerischen Gutenbergmuseums in Bern, Nr. 16. - Numeriertes Exemplar. - Hinterer Vorsatz etwas knitterig und mit kleinem Einriß.

530 **Wassermann - Anonymus**, Catalogue de la bibliothèque de M. Eugène von Wassermann. Manuscrits, incunables, livres illustrés de la fin du Xve siècle au début du XIXe siècle, almanachs il-

lustrés, recueils de portraits, de planches relatives aux costumes, recueils de dessins et ouvrages ornés de dessins, reliures du XVe au XVIIIe siècle, reliures de l'époque romantique, livres anciens dans tous les genres, etc., etc. dont le vente publique ... aura lieu à la Galerie Georges Giroux, Bruxelles. Bruxelles, Giroux, 1921. 4°. 4 Bl., 230 S., 1 Bl. OKart. (Umschlag gebräunt und leicht fleckig). 75.-

Nicht aufgeschnitten.

531 **Weber, Bruno (Hrsg.)**, Wunderzeichen und Winkeldrucker 1543-1586. Einblattdrucke aus der Sammlung Wikiana in der Zentralbibliothek Zürich. Dietikon, Graf, 1972. 4°. Mit vielen Abb. 153 S. Pp. mit Schutzumschlag im Schubert. 25.-

Frisches Exemplar.

532 **Weber, Eugene M. und Walsh, James E. (Hrsg.)**, Vienna 1888-1938. Cambridge, The Houghton Library, 1967. Gr.-8°. Mit einigen Abb. VI, 30 S. OKart. 20.-

533 **Wegehaupt, Heinz**. Alte deutsche Kinderbücher. Bibliographie 1507-1900. Zugleich Bestandsverzeichnis der Kinder- und Jugendbuchabteilung der Deutschen Staatsbibliothek zu Berlin. 2 Bände. Berlin, Kinderbuchverlag, 1979-1985. 4°. Mit vielen Abb. 345 und 414 S. OLwd. m. Schutzumschlägen (diese m. leichten Randleistungen). 75.-

Band 1: 1507-1850. Band 2: 1851-1900.

534 **Weil, Ernst, Hoerschelmann, Rolf von und Stobbe, Horst**, Der Deutsche Buchholzschnitt. Mittelalter - Neuzeit. Ausstellung der Gesellschaft der Münchener Bücherfreunde in der Kunstgewerbeschule. München, 1924. 4°. Mit vielen Abb. 15 S. OKart. 30.-
Wohlerhalten.

535 **Weil, Ernst**, Die Wiegendrucke Münchens. Ein bibliographisches Verzeichnis. München, Verlag der Münchner Drucke, 1923. Gr.-8°. Mit 9 Typentafeln. 36 S., 6 Bl. O Pp. (Rücken verblaßt). 40.-

Nr. 184 von 375 Exemplaren der Gesamtauflage.

536 **Weil, Ernst**, Die deutschen Druckerzeichen des XV. Jahrhunderts. 1. Tausend. München, Verlag der Münchner Drucke, 1924. 4°. Mit vielen Abbildungen. 105 S., 1 Bl. Hlwd. mit Schutzumschlag. 90.-

Die deutschen Drucker- und Buchhändlermarken, Band 1. - Exemplar der Normalausgabe. Seltenes Exemplar der Originalausgabe in Erstaufflage.

537 **Weil, Ernst**, Die deutschen Druckerzeichen des XV. Jahrhunderts. 1. Tausend. München, Verlag der Münchner Drucke, 1924. 4°. Mit vielen Abbildungen. 105 S., 1 Bl. Pappband mit Schutzumschlag (Schutzumschlag am Rücken mehrfach eingerissen, Ecken etwas bestoßen). 45.-

Die deutschen Drucker- und Buchhändlermarken, Band 1. - Seltenes Exemplar der Originalausgabe in Erstaufflage.

538 **Weil, Ernst**, Die deutschen Druckerzeichen des XV. Jahrhunderts. 1. Tausend. München, Verlag der Münchner Drucke, 1924. 4°. Mit vielen Abbildungen. 105 S., 1 Bl. Pp. (gering berieben). 40.-

Die deutschen Drucker- und Buchhändlermarken, Band 1. - Seltenes Exemplar der Originalausgabe in Erstaufflage.

539 **Weil, Ernst**, Die deutschen Druckerzeichen des XV. Jahrhunderts. 1. Tausend. München, Verlag der Münchner Drucke, 1924. 4°. Mit vielen Abbildungen. 105 S., 1 Bl. Hldr. d. Zeit (Rücken verblaßt). 150.-

Die deutschen Drucker- und Buchhändlermarken, Band 1. - Eines von 100 Exemplaren der Ausgabe auf Büttenpapier. - Seltenes Exemplar der Originalausgabe in Erstaufflage. - Originalumschlag mit eingebunden. Besitzerstempel auf Titel und Titel-Rückseite. In beiden Innengelenken gelockert. Reparierter Riß in hinterem Vorsatz.

540 **Weinrich, Renate**, Leselust und Augenweide. Illustrierte Bücher des 18. Jahrhunderts in Frankreich und Deutschland. Berlin, Mann, 1978. 8°. Mit 82 Abb. OKart. 25.-

Frisches Exemplar.

541 **Weiss & Co. (Hrsg.)**, Codices manu Scripti Incunabula Typographica. Katalog I. München, Weiss & Co., 1926. 4°. Mit 23 Tafeln. 189 S. Hlwd. d. Zt. (leicht berieben). 35.-

Enthält 309 ausführlich beschriebene Inkunabeln und mehrere Register.

542 **Weiss & Co. (Hrsg.)**, Codex Salmasii Ms. Saec. XIV. Illuminierte und illustrierte Druckwerke des 15. Jahrhunderts. Holzschnitt- und Kupferstichwerke des 16., 17. und 18. Jahrhunderts. Reformationsdrucke - Turcica - Americana - Geographica - Medicina - Varia. Katalog IV. München, Weiss & Co., 1927. 4°. Mit 10 Autotypen und 87 Textillust. in Zinkätzung. 205 S. Hlwd. d. Zt. mit eingebundenem O Umschlag. 35.-

543 **Weiss & Co. (Hrsg.)**, Opera medii aevi manu conscripta incunabula / Typographica libri

cum figuris xylographicis / Americana vetustissima / Opera geographica et historica / Opera medicinalia / Varia. Catalogus quintus. München, Weiss & Co., 1929. 4°. Mit 10 Tafeln und 107 Textabb. 206 S. Schlichte Hlwd. d. Zt. mit aufmontiertem O Umschlag. 25.-

Der Katalog enthält 410 ausführlich beschriebene Objekte, die durch 3 Register erschlossen werden. - Exlibris.

544 **Weiss & Co. (Hrsg.)**, Catalogus Librorum Rarorum Saec. XIII-XVII. Medicinae Disciplina / Opera Literaturae Botanicae / Chiromantia / Physiognomia / Astrologica / Geographia / Americana Vetustissima / Opera Historica et Paedagogica / Autores Graeci-Latini et Neolatini / Theologia / Jus. Catalogus sextus. München, Weiss & Co., 1930. 4°. Mit einem zweifarb. Frontispiz, 119 Illustr. in Zinkätzung sowie 30 Autotypen auf 19 Taf. 271 S. OKart. (Umschlag gebräunt, Rücken mit kleiner Fehlstelle). 50.-

545 **Weiss, Karl Theodor**, Handuch der Wasserzeichenkunde. Bearbeitet u. hrsg. v. Wiso Weiss. Leipzig, Fachbuchverlag Leipzig, 1962. Gr. 8°. M. 66 Abb. X, 327 S. Hlwd. m. Schutzumschlag. 80.-

1 Blatt etwas knitterig, sonst sehr schönes Exemplar.

546 **Weitpert, Hans (Hrsg.)**, Lexograph. Internationales Handbuch für die graphische Industrie. Stuttgart, Belser, 1963. Gr.-8°. Mit vielen Abb. und Papiermusterbeilagen. XLVII, 383 S. OKunststoffeinband. 20.-

Mit Inhaltsangaben, Indices und Fachwörterbuch in Deutsch, Englisch, Französisch, Italienisch und Spanisch. - Wohlerhalten.

547 **Weller, Emil**, Die Deutsche Literatur im ersten Viertel des sechzehnten Jahrhunderts. Repetitorium Typographicum. Im Anschluß an Hains Repetitorium und Panzers deutsche Annalen. Nördlingen, Beck, 1864. 8°. XVIII, 506 S. Pp. d. Zt. (Ecken leicht gestaucht). 170.-

Georg Wolfgang Panzers Annalen der älteren deutschen Literatur M.D. - M.D.XXV.; Dritter Theil. - Chronologisch geordnetes Verzeichnis der Postinkunabeln. Mit Typographen-, Autoren- u. Sachregister. - Beiliegt: Supplement I und II. Nördlingen, Beck, 1874-1885. 8°. IV, 70 S.; 30 S. Lwd. d. Zt. - Vereinzelt leicht braunfleckig. Radiespur auf Titel.

548 **Weller, Emil**, Die Deutsche Literatur im ersten Viertel des sechzehnten Jahrhunderts. Repetitorium Typographicum. Im Anschluß an Hains Repetitorium und Panzers deutsche Annalen. Nördlingen, Beck, 1864. 8°. XVIII, 506 S. Spätere Hlwd. (Rücken leicht berieben). 120.-

Georg Wolfgang Panzers Annalen der älteren deutschen Literatur M.D. - M.D.XXVI, Dritter Theil. - Chronologisch geordnetes Verzeichnis der Postinkunabeln. Mit Typographen-, Autoren- u. Sachregister. - Mit einigen Bleistift-Anmerkungen.

549 **Wemyss, Stanley**, The General Guide to Rare Americana. New Enlarged Edition. With Auction Records and Prices. A Hand Book and Guide to the Rare and Notable Books relating to AMERICA. With Chronological and Regional Inventories of early printed books in the United States, and a Key to American Imprints 1639-1889. Philadelphia, Wyss, 1950. 8°. 323 S. OLwd. mit Schutzumschlag (dieser mit Randleisuren und kleiner Fehlstelle am Rücken). 25.-

550 **Wendland, Henning**, Signete. Deutscher Drucker- und Verlegerzeichen 1457-1600. Hannover, Schlüter, 1984. 4°. Mit vielen Abb. 306 S. OLwd. m. Schutzumschlag (noch original in Klarsichtfolie eingeschweißt). 25.-

Verlagsfrisches Exemplar.

551 **Wendt, Bernhardt**, Der Versteigerungs- u. Antiquariats-Katalog im Wandel dreier Jahrhunderte. Ein Beitrag zur Geschichte buchhändlerischer Werbe- und Vertriebsmittel. Leipzig, Liebisch, 1937. Gr.-8°. Mit 45 Abb. 47 S. OKart. (Umschlagrückseite gering fleckig). 25.-

Erstes und letztes Blatt stark braunfleckig.

552 **Wengler, Eduard (Hrsg.)**, General-Register zum Börsenblatt für den deutschen Buchhandel 1834-1902. 36 Folgen in einem Band. Leipzig, Expedition des Börsenblattes, 1859-1902. 4°. Hlwd. d. Zt. (stärker berieben). 150.-

Blattränder gebräunt und meist brüchig. Die Folgen 1900 bis 1902 liegen als geheftete und einmal gefaltete Exemplare bei.

553 **Wiechmann, Carl Michael**, Meklenburgs altniedersächsische Literatur. Ein bibliographisches Repetitorium der seit der Erfindung der Buchdruckerkunst bis zum dreißigjährigen Kriege in Meklenburg gedruckten niedersächsischen oder plattdeutschen Bücher, Verordnungen und Flugschriften. 3 Teile in 2 Bänden. Schwerin, Bärensprung, 1864-1885. 8°. 2 Bl., X, 218 S., 3 Bl.; VII, 152 S.; XIII, 244, XXVIII S. Hlwd. d. Zt. 150.-

Teil 1: Bis zum Jahre 1550. Teil 2: Zweite Hälfte de 16. Jahrhunderts. Teil 3: 1600-1625. Mit umfangreichem Register. Teil 3 wurde nach dem Tode von Wiechmann bearbeitet von Adolph Hofmeister. - Exlibris. - Papier teilweise gebräunt.

554 **Wien - Anonymus**, Verzeichniss sämmtlicher von der Kais. Akademie der Wissenschaften

seit ihrer Gründung bis letzten Oktober 1868 veröffentlichten Druckschriften. Wien, Gerold, 1869. 8°. 300 S. Schlichte Hlwd. d. Zt. 75.-

Orig.-Umschlagvorderdecke mit eingebunden. Einige Bl. leicht braunfleckig.

555 **Wien - Anonymus**, Verzeichnis der von der Akademie der Wissenschaften in Wien herausgegebenen oder subventionierten Schriften 1915-1926. Wien, Hölder-Pichler-Tempsky, 1926. Gr. 8°. 4 Bl., 126 S. OHLwd. 20.-

556 **Wittmann, Reinhard**, Philologe (geb. 1945). Von Schätzen und Scharteken. Antiquariatskataloge im 19. Jahrhundert. Einführung und Katalog von Reinhard Wittmann. Vorwort von Eberhard Köstler. [Ausst. und Katalogeinrichtung: Friedrich Pfäfflin]. Elbingen, Verband Deutscher Antiquare, 2008. Gr.-8°. Reich illustriert. 71 S. OKart. mit Umschlag. 20.-

Katalog zur Ausstellung vom 25. bis 27. Januar 2008 während der Öffnungszeiten der 47. Stuttgarter Antiquariatsmesse. - Einfach das Beste, was zu diesem Thema bisher veröffentlicht wurde; voller unentbehrlicher Detailinformationen.

557 **Wolbe, Eugen**, Handbuch für Autographen-Sammler. Berlin, Schmidt, 1923. Gr.-8°. Mit 95 Textabb. und 37 Vollbildern. 630, XVIII S. OHLwd. (Ecken bestoßen). 25.-

Bibliothek für Kunst- und Antiquitäten-Sammler, Band XXII. - Papier gebräunt. Im vorderen Innengehenk angebrochen.

558 **Wolff, Fritz**, Karten im Archiv. Marburg, Archivschule, 1987. Quer-8°. Mit zahlr. Abb. 64 S. OKart. 20.-

Veröffentlichungen der Archivschule Marburg - Institut für Archivwissenschaft, Nr. 13.- Katalog einer Ausstellung der Archivschule Marburg. - Frisches Exemplar.

559 **Wolff, Georg**, Bücherkunde der fränkischen Geschichte. Erste Abteilung: Schrifttum zur Geschichte der Geschlechter, Familien, Einzelpersonen (Bibliographie der Biographica). 1. und 2. Heft (Spalte 1-320). Würzburg, Palm & Enke, 1937-1939. Gr.-8°. Sp. 1-160; Sp. 161-319. Einfache mod. Hlwd. (Originalumschläge mit eingebunden). 150.-

Veröffentlichungen der Gesellschaft für fränkische Geschichte, XI. Reihe. - Mehr nicht erschienen. - Frisches Exemplar dieser seltenen Veröffentlichung.

560 **Wolff, Kurt (Hrsg.)**, Das Bunte Buch. Leipzig, Kurt Wolff, 1914. 8°. 207 S. OKart. 20.-
Geschichte des Kurt Wolff Verlags. - Wohlerhalten.

561 **Wolff - Baer, Joseph (Hrsg.)**, Katalog der Incunabelsammlung Kurt Wolff München. 1. Teil (alles Erschienene). Frankfurt, Baer, 1926. 4°. Mit einig. Abb. im Text und auf Taf. 248 S., 5 Bl. OKart. (Umschlag fleckig und leicht lädiert).

100.-

MNE I, 369. - Papier gebräunt. Mehr. Blätter braunfleckig. Durchgängig mit eingetragenen Auktionsergebnissen an den Blatträndern. - Teil 2 nicht erschienen MNE I,369.

562 **Zahn, Peter**, Neue Funde zur Entstehung der Schedelschen Weltchronik 1493. Nürnberg, Museen der Stadt Nürnberg, 1973. 8°. Mit 16 Abb. 48 S. OKart. (Hinterumschlag mit unauffälligem Eckknick). 20.-

Renaissancevorträge, 2/3. - Überarbeitetes Manuskript eines Vortrages, gehalten auf Einladung der Museen der Stadt Nürnberg am 21. Februar 1973 im Stadtmuseum Fembohaus.

563 **Zaunick, Rudolph (Hrsg.)**, Bibliotheca Riviniana sive catalogus librorum philologico-philosophico-historicorum, itinerariorum, inprimis autem medicorum, botanicorum et historiae naturalis scriptorum etc. rariorum, quam magno studio et sumptu sibi comparavit D. Aug. Quir. Rivinus. Amsterdam, Asher, 1966. 8°. 6 Bl., 740 S., 54 Bl. OLwd. (1 Ecke bestoßen). 40.-

Reprint des Bücherverzeichnisses der Bibliothek des Botanikers und Mediziners Augustus Quirinius Rivinus (eigentlich August Bachmann, 1652-1723), erschienen 1727 in Leipzig. Listet 7968 Nummern, erschlossen durch ein ausführliches Namensregister. - Exlibris.

564 **Zedler, Gottfried**, Die neuere Gutenbergforschung und die Lösung der Costerfrage. Frankfurt, Baer, 1923. Gr. 8°. 63 S. Orig.-Broschur. (Rücken leicht lädiert). 50.-

Papier gebräunt. Vorderer Umschlagdeckel und Vortitel teils gelöst. - Sehr selten.

565 **Zeibig, Julius**, Geschichte und Literatur der Geschwindschreibkunst. zweite, vermehrte, verbesserte Auflage. Dresden, Dietze, 1878. 8°. 4 Bl., 393 S. und 41 S. Tafelanhang. Hldr. d. Zt. (Rücken berieben, Ecken bestoßen). 90.-

Mit einigen leichten Bleistiftanstreichungen. Vorsätze braunfleckig.

566 **Zeitschriften - Anonymus**, Deutsche Bibliographie. Zeitschriften. 1945(-1985). Bibliographie der in Deutschland erscheinenden periodischen Veröffentlichungen sowie der deutschsprachigen Periodica Österreichs, der Schweiz und anderer Länder. 10 Bde. Frankfurt a.M., Buchhändler-Vereinigung, 1958-89. 4°. OHldr. (minimale Gebrauchsspuren). 100.-

Versandkosten wegen Übergewichts auf Anfrage.

567 **Zesen - Otto, Karl Frederick**, Philipp von Zesen. A Biographical Catalogue. Bern, Francke, 1972. 8°. 310 S. ÖLwd. mit Schutzumschlag. 50.-
Bibliographien zur deutschen Barockliteratur, Band I.

568 **Zimmermann, Adam**, Geschichte der Stenographie. In kurzen Zügen vom klassischen Altertum bis zur Gegenwart. 2., verbesserte und vermehrte Auflage. Mit 11 Porträts hervorragender Stenographen und 24 Schriftproben. Wien, Hartleben, [1912]. 8°. VIII, 232 S. ÖLwd. m. Schutzumschlag (Schutzumschlag mit Alterungsspuren). 20.-

Frisches Exemplar.

569 **Zimmermann, Walter**, Entwicklungsgeschichte des Nürnberger "Friedens- und Kriegskuriers" ("Nürnberger Kurier") von seinen ersten Anfängen bis zum Übergang an den "Fränkischen Kurier" 1663-1865. Ein Beitrag zur Geschichte des deutschen Zeitungswesens. Nürnberg, Tümmel, 1930. Gr.-8°. Mit vielen Abb. 367 S. ÖHlwd. (Rücken mit kleinem Einriß). 30.-

Von ausgezeichnete Innenerhaltung.

570 **Zwingli - Finsler, Georg**, Zwingli-Bibliographie. Verzeichnis der gedruckten Schriften von und über Ulrich Zwingli. Herausgegeben durch die Stiftung von Schnyder von Wartensee. Zürich, Orell Füßli, 1897. Gr.-8°. X S., 1 Bl., 187 S. Pp. d. Zt. 25.-

571 **Zwingli - Finsler, Georg**, Zwingli-Bibliographie. Verzeichnis der gedruckten Schriften von und über Ulrich Zwingli. Herausgegeben durch die Stiftung von Schnyder von Wartensee. Zürich, Orell Füßli, 1897. Gr.-8°. X S., 1 Bl., 187 S. OKart. 20.-

Unaufgeschnitten.

Bestellformular - Order form

Fax: [0049] (0)8158 3666 und 3667

Ich bestelle aus dem Katalog 58 "BIBLIOGRAPHIE":
Order from the Catalogue 58 "BIBLIOGRAPHY":

Nr.	Kurztitel - Short Title	Preis - Price

Absender - Address:

Ort, Datum, Unterschrift - Date and Signature